





PUBLISHED IN MAKKAH No. 9344 THURSDAY OCT.19, 1989

جدة/ الطائف/ علاء الدين محضر ـ الندوة : علمت والندوة، من مصادر مطلعة أن النواب اللبنانيين المجتمعين في الطائف اصبحوا على وشك اختتام اعمالهم .. وأن بياناً ختامياً سيصدر عن هذه الاعمال من جانب اللجنة الثلاثية .. يوضح ما جرى خلال اجتماعات النواب بالنسبة لوثيقة الوفاق الوطني وما اضيف اليها من ملاحظات النواب ..

> سيعودون الى يهوت وقد تحقق الوفاق المطلوب وأشارت هذه المسادر في حديثها طلندوة، للمرحلة القادمة. فمن ناحية تم أقرأر الى أن النواب سيعودون بعد أغنتام أعمال المجلس في الطائف الي بيروت لعقد اجتماع رسمي لمجلس التواب يتم خلاله اقرار الوثيقة ق اطار أجتماعات المجلس لانتخاب رئيس جديد الجمهورية ، بحد أنسطاب القوات السورية من وتاقت للصادر للطلعة أن كافة النواب

سه الاستعادية الر

وغوارش وموضتم

أزم وللوعوش عدور

ده همها بها از ان

وخلر (انعد

فصية . لأسى بالأ

شباعر الراهيم علاأ

ط وغيرهم وغيم

رذ والاستذاكير

امتل اثر ﴿ عَبْلُم

سلطال وازاد توفيله

السلمج واعتزواك

اعة في مطقاه ملستياه

ما تاميا ال^{يك.}

سموها والذاكروج

ر ان مركان التعاد^لة

لفران الكريم وبرياية

رن اکبره ل میران

العوب ال نوية ال

م وحيلهم لهدا الله

يعس للدعوة فتعبيا

يح ديدات الخالفة

المسلون سلطيع ما

وسندق القرار ال

ازا لايادله جياءً

مل مصمع بدلا مز الله

الفول انهم الله

وينستنك لملك أذنأ

فلمة نسكاسها ل

ب والسطاء"

بها محانا

خطوات اختسري على طريق التكامل الرياض بالنظ الإيتما والثالث والمعري

استعداداتها للقفة الخليجية العاشره

سيفتة بياي من أ يساتكم السبيد الهيشي بن شهاب الراسعية المثل التنامي السلطان فابوس بن معيد سُلطَانُ عَمَانُ الله قد تم البَدَادُ وتوفير كابه الاستحدادات لاستقيال استعفى الجلالة وَالْمُبِيِّدُ قَالِمَا دُولِ مَجْلِيْنِ الْتَعَلَّيْنِ أَحُولُ الخليج العربية لِ قَمْلِهِ الْخَاشِرَة فِي جسقط ملال بنهر بيسمير القادم وقال أن بنديث مسمنى أن الأمال المعتودة

على هذه المُتَّمَّةُ كَبِيرة في مجالات مختلفة منها النظر ف الزيد من تتغيد الإنفاقية ثم موضوع الغارضات لنع المجموعة الايروبية وغيما من الساق بوالبوليان التي التعلق بالميال الاقتصادين وغيره مشيرا إلى لن هذه القبة ستكن مزيجا من الالتزاء والتوانن في معالجة الأهور وراي والمرايد

وولد حريف بيوه بجهود جاده الجرمين الشريفين مِن إحل لينسان

النبن إلي أكن أوه وزير البولة الشرون الخارجية الدوناتي وليم وولد جرطب بالجهود التي تبيلها اللجاة العربية الثلاثية العليا لحق

. كما نوه الوزير البريطاني بالجهود التي قام ويقوم بها يخفخ العرمين الشريفين الملك فهدجن عد العرب السرية النفسة اللبنانية عر اجتماعات التولي البنائيين أن الطائف. والكر والد بمزيف في المحاضرة التي القاما سن هَجُولُ مَنْ مِرْكُرُ الدراساتِ العربيةِ ال الركر الثَّقْلِقِ وَلَيْم بِينِينَ لَكَ احمية الْ يكونَ عل مشكلة التثان حلا عربها مشيرا ال اله

لا توجد فوقر قارح الإطار العربي تملك مقدرة التقائي أعلى القرقاة في ليفان وقال لن المتعاملة التواب اللبنانيين في الطائف تعتل فرضة فجيرة لتحقيق السلام في لبنان وأها يأوراف بالنزاع استثمار مف

راكد الورير وراد جريف مجددا موقف بلاد الثابت حول أبجاد التنوية علاقة اللغب الفاسطينية يؤنن حق تعريز المسير الشعب الفاسطيني موضحا أأي أية تنبوية سلمية للمراع العربني الاسرائط يدون مشاركة متكفة التحرير الفاسطينية عقيها سيكون عليفها

القليبي في باريس

تؤثن يتهجه للبية الخائل التلين الاميز لعلم لجامعة القول الغربية أمس أل باريس ك زيارة غرنسا التي قول حاليا رتاسة للبسيعة

ولكرت تعبكر القاتية العربية أن أأتلت سيغرى خلال عدد الزيارة سلمنات مع الزائش الغرنسي فرانينوا بخيترانة بينع بذيو خليقية The later of the later being of the الرافتة والجوار والقرتي الأبيولي

الحكم والادارة لجميع الفئات من دون استثناء الاصلاحات السياسية المطلوبة والتي واصلت خصوصاً بعد ان حصات تنازلات لمصلحة مؤسسة الحكم لا غصلجة فئة أو فئات معينة لجنة الصياغة النيابية وضعها في الصيغة اما ماتبقى من مواضيع فيكاد يتمحور حول النهائية .. الى جانب أن موضوع (السيادة) (بند السيادة) الذي يحرك عدم البت فيه النقاط والضمانات الطاوية ، قد شت باورتها أن الاخرى العالقة ويعيدها من جديد الى نطاق الوثيقة العربية ، التي ستزيد الملاحظات الجدل والنقاش وتسعى اللقاءات الاغيرة بين الملحقة بها من تأكيدها على النص الذي يحقق اللجنة الثلاثية ولجنة النواب السنة للخروج الاطمئنان المطلوب دون الخروج على تصوص بأتفاق حولها . وثيقة الوقاق الوطني ..

المداولات الاخبرة

هذا وقد استمرت للشاورات مسياح أمس ق الطائف لتحديد مضمون وشكل والضمانات بشأن الاتسحابات التي طلبتها لجنة النواب السداسية أمس الاول . واستثادا الى هذه المسادر فان تواب هذه اللجنة استأنفوا المشاورات في ما بينهم لصياغة نمن مشتراه جدید یمکن آن یکون ممکملاه للوثيقة الاساسية التي وضعتها اللجنة

وأكد العديد من النواب انهم تلقوا وعدا بأن اللجنة الثلاثية على استعداد لضمان مساعدتهم ف اقرار سیادة لبنان من دون ای توشیعات أخرى بشأن المحتوى للحد لهذه الضماتات: . وتم تنجع هؤلاء التواب بأن الوثياة العرايا التي تشير الى مجرد واعادة نشره لقوات عمشق شرق لبنان غير قابلة للتعديل .

كما عقد نواب الجانب الاغر اجتماعا ليلة أمس لاعادة تتكيدهم لتيني الوثيقة العربية كما هي حسب ما ذكر نواب شاركوا ف الاجتماع . بقعة أمنية ،

حول (قصر منصور) وذكرت مصادر دباوماسية ف بيروت أسى ان

اتصالات جرد خلال الـ 14 ساعة الماضية استهدفت بالاساس تعزيز فرص الاتفاق بين التواب اللبنانيين حول موضوع بسط السيادة اللبنانية وانسحاب القوات السورية من لبنان . وآكدت للصادر نقسها أن دمشق تجاريت مع طلب اللجنة بشأن خلق الطروف المناسبة لوجود (بقعة أمنية) تسيطر عليها الشرطة اللبنائية حول مطس النواب اللبنائي في (قصر منصور) الواقع على الخط الاخضر الفاصل بين شطري العاصمة بيروت .. تمهيدا لاجراء انتخابات رئاسة ,الجمهورية ف لبنان .

وعلم أن الاتصالات مستمرة مع العماد ميشيل عين رئيس المكومة العسكرية ف بيوت الشرقية لتهيئة الاجواء المطية لاعلان الينود التي تم الاتفاق عليها في وثيقة الوفاق الوطني العربية بشأن الازمة اللبنانية . ماذا يجــري

في اجتماعات الطائف؟

هذا وذكرت مصادر نيابية ان الاجتماعات العامة قد توقفت بعد توافق الثراب ، على ماورد في بند الاصلاح الاولى دون البت في بعض النقاط العالقة (الغاء الطائفية ومسائدة الجيش لقوى الامن) على الرغم من التقاهم في شأنها بوجه علم وفي فترة التوقف توالت اللقاءات الجانبية كما نشطت اللقاءات مع الرئيس الحسيسي ومع سعو الامير سعود القيصل حيث كانت الداولات تدور حول (بند السيادة) . وقالت الماس أن ماظهر خلال الردود على

ماطالبوا به - ان أي تعديل يطرأ على هذا البند مهما كان طقيفاً يهدد بنصف الوثيقة من اساسها ويتسبب بضياع الجهود التي بذلت أي دا السبيل بحيث بيدو الطلب صعب المثال أن لم يكن مستحيلًا على ما اكنته للمطالبين مراجع اللجنة الثلاثية .. ومع ذلك فان الاجتماعات أم

وقالت المصامر النيابية ان ماتحلق حتى الأن على صعيد الاصالاحات يعتبر انجازاً مهماً . لكوبّه يعيد التوازن الذي كان مفتوداً في بعض

انتخاب نيجيري أمعنا للكومنولث

كوالإلمبور _ اعلن رئيس الوزراء الماليزي مهاتج حمد أن النهجيري أميكا انياوكو أنتخب أمس الاربعاء في كوالالبور امينا عاما لدول

وقال رئيس الحكومة الماليزية ان الباوكو -20 علماً _ الذي تولى حتى الان منصب مساعد الامين العلم السابق السر شريدات رأعفال انتخب بالاجماع بالافتراع السرى خلال قمة الكومتواث التي تعقد اجتماعاتها حاليا أي العاضمة الماليرية .

وكان منافسه الرئيس رئيس الوزراء الاسترالي السابق مالكوم فرايزر .

عبدات بن عبدالعزيز ولي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس الوطئي برثاسة الحرس الوطئي هنباح امس جموعاً من المواطنين الذين قدموا للسلام على

مؤسسات الدولة ويؤمن المشاركة الفعلية في

وقال النائب طلال المرعبي ردأ على سؤال

حول مايتار حول موضوع السيادة انه وبعد ان

كثر المديث عن موضوع الاصلاحات والسيادة

لابد من التوضيح أن همنا الاساسي وهدفنا

جميعاً هو اقرار مشروع وفاقي متكامل يرتكز

على اسس وطنية عسحيحة يجمع عليها

اللبنانيون ، وتتطلق من مبدأ العدالة والمساواة

بين الجميع والواقع ان الوقت طال وهذا ليس

لمصلحة احد ولايد من حسم الموضوع لاته

بالاضافة الى انه لاتزال بعض النقاط في

موضوع الاصلاحات عالقة ، فهناك بنود اخرى

لم تبت ولابد من القول انثا جميعا نحرص على

مبدا السيادة وعلى سلامة آلية انهاء الحرب

وارئ لن أي مصلحة لبنان وعلى قاعدة سلامة

محمش والثقه اقرار البيند الثاني والمتطق

بالسيادة وآلية انهاء الحرب كما وربت في

الوثيقة سيما وانها تحظى بموافقة عربية

واغماف ان المرحلة دقيقة وتاريخية وتتطلع

بذل جميع الجهود والطاقات وتحمل المسؤوليات

لتخطى الصعاب واتخاذ القرارات التي تنهي

مأساة لبنان الطويلة وتضع حدأ للفتنة وتحقق

طموحات الاجيال الصاعدة وتتلامم مع النظرة

الستقبلية للبنان الجديد .

السفير التونسي كما استقبل مسلمب السمو لللتي الأمع عبدات بن عبدالعزيز و لي العهد وناثب رئيس مجلس الوزراء ورئيس الحرس لوطنى في مكتب سموه برنامية الحرس

سموه يستقبل

الجمهورية التونسية لدى للملكة محمد وحضر للقابلة معالى ناثب رئيس الحرس عبدالمحسن التويجري ومعاتي المستشار بالديوان الملكى الاستلا ناصر الشثري ومحالي رثيس ديوان سعو و ي العهد الاستاذ ناصر الراجحي ومعالي للستشار بديوان

سعو وي العهد الاستلا عبدالممن بن عبدالعزيز التويجري

التعاون لدول الخليج العربية

عيدالمحسن بن عبدالعزيز التويجرى

الوطئي بعد ظهر اليوم سعادة سفير ا سمو ولي العهد يستقبل وزراء المالية والاقتصاد الوطئى بدول مجلس التعاون يوم وحضر المقلبلة معالى وزير المنقية ووزراء المالية والاقتصاد والاقتصاد الوطئى الاستلأ محمد ابنا الخليل بدول مجلس التعاون ومعاق الامج العام للمجلس الاستلا عيدات كما استقبل صنحب السمو الملكي الامير عيدات بن عبدالعزيز بعد ظهر امس اصحاب بشارة ومعاق رئيس ديوان سعو وق العهد للعالى وزراء المالية والاقتصاد اعضاء لجنة الاستاذ ناصر الراجحى ومعال المستشار بنيوان سمو وفي العهد الاستثلاً/ القعاون المالي والاقتصادي بدول مجلس

الوزراء ورئيس الحرس الوطنى بعد ظهر امس بزيارة السيد عبدالرحمن الشريوي المحاسب باللحقية السعودية بانقرة _ في غرفة العناية المركزة بمستشفى القوات المسلحة بالرياض

كما قام مساحب السمو الملكى الامع وقد رافق سموه في هذه الزيارة عماعب سلطان بن عبدالعزيز النائب الثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام مساء الثلاثاء الماشي بزيارة لموظف

السمو الملكى الامع نواف بن عبدالعزيز وصاحب السعو الملكي الاصح محمدين

للاطمئنان على صحته .

سان فرانسيسكو _ الوكالات _ نكرت احصائية رسمية ان حوالي ٣٧١ شخصا قتلوا وان ٩٥٠ شخصا لخر جُرحوا من جراء الزلزال الذي ضرب عدة مناطق في ولاية كاليفورنيا الامريكية ليلة أمس | الاولى .. واعلن انه ربما يتوجه بنفسه الى المدينة المتعمة الماساة بينما ذكرت وسائل الاعلام الامريكية أن رقم القتل قد يصل الى ١٥٠ قتيلًا إلا لن المصادر الرسعية رفضت تأكيد ذلك .

رمن جهة الخرى ابدى شامع في مقابلة نشرتها أمس مسحيفة مجيروزاهم بوست، الاسرائيلية

شامير: لانتازل عن «أرض اسرائيل»

هذا وقد ذكرت للمستافة الاسرائيلية أمس - الاربعاء - الى أن أسمعق شامير أعتبر أن واسرائيل

واوضح شامع خلال اجتماع ضم وزراء تكتل الليكود انه محول يعض المسائل مثل موضوع

ليلة أمس من الرئيس الامريكي جورج بوش ،

الفارجية الامريكي جيمس بيكر الذي يتضمن خمس نقاط.

تَسْعَلَ عَلَى مَا يَبِدُو فِي مَرَحَلَةَ نَزَاعِهُ مَعَ الْوَلَايَاتَ الْتُحَدَّةَ .

التمرير الفلسطينية هذه الاقتراحات.

وفي ذات الوقت اعلن الرئيس الإمريكي جورج بوش انه قد تم اعلان منطقة سان فرانسيسكو وما حولها منطقة كوارث من الدرجة النَّلجِمة عن الرَّلزال . تفاصيل وصور الزلزال [ص ١١] .

وقد شعلت الاسرة لللكة والمواطنين والمسؤولين اهالي المماب برعليتهم الشاملة وأعرب أهل ألمماب عن شكرهم الجزيل لالتفاف الاسرة السعودية حولهم في مصابهم

هو ابن من ابناء الرطن المخلصين وان تتأخر الملكة في العناية الكاملة به ليسترد كأمل عافيته مشيراً الى امر خادم الحرمين الشريفين بارسال طائرة الاغلاء الطبي الى تركيا لنقله هو واجب وضعن الرعاية السامية لكافة المواطنين. وكان صاحب السعو الملكي الامير طلال بن عبدالعزيز قد قام مساء امس الاول بزيارة

قسم العناية المركزة بللستشفى العسكري

معائلة لعيدالرجعن الشريوي وقد عبر والده ووالدته واخواله واقاربه عن شكرهم الجزيل لهذه العناية الكريمة من فيادات هذا البلد الأمن مؤكدين أن عبدالرحمن هو فداء للوطن وانه كان يؤدي واجباً وطنياً

وقد أوضح للندوة خال عبدالرحمن الشريوي السيد معمد الشريوي أنهم قد قاموا بزيارتين لعبد الرحمن وانه فور نزوله من طائرة الاخلاء الطبي كان في كامل وعيه وتعرف عليهم حتى انه اندهش لوجودنا في الرياض ولم يكن يتوقع ان يكون لدينا علم بموعد وصوله .. وقال كلمات معدودة هي : (كيف المال يا أبري .. كيفك يا أمي .. أشلونك ياهَالي .. انا بخج مابي أي شيء .. ليه تعبتم ومضرتم الى هنا) . وقال خاله طلندوة، أن نفسية عبدالرحمن

حتى صباح امس الاربعاء كانت في ارتقاع سلطان بن عبدالعزيز برقية استنكار مماثلة من وبشكل لم يكن مترقعا حتى بالنسبة للهيئة البروفيسور الدكتور نحم الدين أربكان رئيس الطبية .. وقال أن قدميه قد بترتا من اعلى حزب الرفاه بتركيا (الركبة) بـ ٥ سم فقط واحداهما قد قطعت من الاتفجار في تركيا والاغرى تمزقت اشلاء واتضح انه لايمكن ان تعاد .. وقال خال عبدالرحمن الشريوي أنه قال لهم في الزيارة الثانية والصمود بأد على وجهه والحدد الد واعرب عن أمله أن يمن الله على المصاب شوفوني بخيره .

على مشاعره الطبية واستنكاره لهذا العمل

في مجلس الأمن

اليمن المهمقراطية بمقعد أسيا ف مجلس الأمن الدول في عملية تصويت جرت في الجمعية العامة للامم المتحدة لاشغال غسبة مقاعد شاغره في المجلس بواقع مقعد لكل من أسيا وامريكا اللانتيئية واوروبا الشرفية ومقعدين

وجاء فوز اليمن الديمقراطية بحصولها على ۱٤٠ صوبة .. كما فازت كوبا بمقعد أمريكا اللائبنية لمصولها على ١٤٦ صوتا ورومانيا بعقعد اربوبا الشرفية رحصلت على ١٣٦

يريكرر : لاتنازل عسن «ارض اسرائيل»

وقال الراديو انه تم خلال الاتصال تبادل الرائ هول المقترحات الامريكية التي أوردها جيمس بيكر وزير الغارجية في خسس نقاط وهي تتركز على اعتماد مشروع اسمق شامع بشأن الانتخابات في

معارضة أي تنازل جنران في الضفة الغربية وقطاع غزة المعتلين . وأضاف والمعركة قاسية هذه المرة ، أنها أهجوبة أن نتمكن من الصدود في رجه العالم كله في الوقت الذي لا يؤيد فيه أحد الارض المعلة واجراء مفاوضات فلسطينية - اسرائيلية على هذا الاساس وقد رفضت منظمة

ارتياحه لرفض رئيس اللجنة التنايذية لنظمة التحرير الفلسطينية ياسر عرفات اقتراح وزير

مقترحات الوزير الامريكي بيكر وأوضح أن هذه الفطة لا تنفذ في الاعتبار أحد أبرز مطالب منظمة التحرير وهو تعثيلها في أي مفاوضات سلام في المنطقة . واكد القدومي ان الموار مع واشنطن لم يؤد حتى الأن الى أي نتيجة ايجابية . وأضاف أن المنظمة ستعمد الآن الى تكثيف اتصالاتها مع القرى الدولية وخصوصا مع الاعضاء الأخرين في

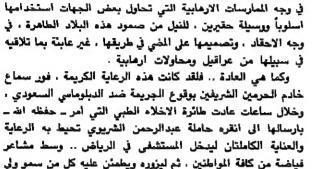
منظمة التحرير ترفض مقترحات ييكر

ولي معرض الثارية لموضوع وأرض اسرائيل، حسب مفهوم القوراة - كان شامع يلمع الي

وقال رئيس الدائرة السياسية في منظمة التحرير الفلسطينية غاروق القدومي أن المنظمة ترفض

مجلس الامن من لجل معارسة الضغط على اسرائيل.

deli in lite



اكسر رد على الارهاب الرعاية الملكية الكريمة التي أحاطت ابن المملكة البار ، عبدالرحمن الشريوي، بعد اصابته على الأيدي الأثمة خلال قيامه باداء عمله في

انقره _ خففت كثيراً من الم المصاب واهله ، واكدت حقيقة مانعيشه

من تلاحم فريد بين القيادة وأيناء الشعب ، الذين عبروا عن عواطفهم

تجاه الجريمة ، مؤكدين وقوف الجميع .. صفأ واحداً وقلباً واحداً ،

وخلال ساعات عادت طائرة الاخلاء الطبي التي أمر _ حفظه الله _ فياضة من كافة المواطنين ، ثم ليزوره ويطمئن عليه كل من سمو وثي العهد وسمو النائب الثاني وعدد من الامراء والمسؤولين _ بل أنه لو لا الظروف الصحية التي يعيشها الشريوي ، لتدفق كل المواطنين لتحيته والشد على يديه ، وتأكيد التلاحم الغذ الذي تعيشه الملكة ، وتقديرها لابنائها الذين يسهرون على خدمتها وخدمة مبادئها ومصالحها في

ولعل هذه المظاهر التي تفيض بالمحبة والولاء والوفاء والتكافل، هي خير رد على اولئك الحاقدين على انجازاتنا ونهضتنا الشاملة . ولاشك ان المزيد من التقدم والانجاز . هو الرد العمل على ماتحيكه الخفافيش في الظلام . افي جانب التمسك الكامل من المملكة بالشريعة تمسكاً كاملًا ، في كل مجالات

ويكفى ان يعرف اولئك المجرمون الحاقدون صورتهم الحقيقية أمام العالم، وانهم في حين يسخرون جهودهم، للقتل والتأمر وتنفيذ ماتمليه عليهم أحقادهم السوداء ، فانتا نتصرف بكل طاقاتنا للعمل والبناء ورد مكيم شرع الله في كل امورنا .. وليعلموا ال كل أذى او اصابة تلحق بابناء هذا الوطن انما تزيدهم تماسكاً وتضامناً ، واصراراً على المضي قدماً في طريق الحق والبناء .. يحدوهم هذا التلاحم الفذ بين القيادة والشعب في ظلال العقيدة الغراء.

« السندوة »

الىبنجديد

للعربي حلالة الملك الحسس المآسي

اللذبي يزوران الحزائر حاليا

الجرائر، ق ن ١ - تصلم الرئيس المرائري

الشادل بن جديد رسالة عطيه من العاهل

وقد تسلم الرئيس من عديد هذه الرسالة

علال مقابلته هما أمسى السيد احمد رحما

عديرة مستشار العاهل المعرمي وادريس

لنصري ورير الداخلية والاعلام المغرسين

ومبرح السيد رضا جديرة عقب المقليلة التي

مضرها السيد سيد اعمد غزالي وزير خارسية

لجزائر بأنه جرى حلالها سعث بمبيع اللصايا

دات الاهتمام اقشترك والتصطة بالعلاقات

الشائبة وأتحاد المعرب ألعرمي وجهود اللجمة

الثلاثية العربية المثلغة سعالجة الازمة

كما اكد ان خادم الحرمين الشريفين الملك

فهد من عبدالعزيز والرئيس الشاذي بن

جديد والملك الحسن الثاني يولون اعتماما

بالغا للقضية اللسانية قصد تسويتها وحل

اشاكلها حشى يستثب الامن في المنطقة

كرينز يخلف هونيكر

براين الشرقية _ ا م م _ استبدل امين علم

الحزب الشبوعي الاناني الشرقي لريش هونيكر

. ٧٧ عاما - اسس الارمعاء مايغون كريشر - ٢٥

عاما .. حسب ما اعلنت وكالة الإنباء الاللنية

وانتخبت اللجنة المركزية للحزب الشبوعي

الاطاني الشرقي كرينر وهو اصغر اعضاء

الكتب السياسي للحزب سنا ل دورة استثنائية

م يحلن عنها مسبقا عقيت اسي الاربعاء ق

ويشغل هونيكر منصب الاميي العام للمزب

التفاصيل ،ص٢،

الشيوعي الالماني الشرقي منذ العام ١٩٧٧ م .

الشرقية الرسمية .

براير الشرقية

ف برقیتین للأمیر سلطان: الاردن وتسركيسا تعسر بسان عين استسيسكسار همسا للمسادث الاجرابي السذي تعرض لسه السستسريسوي

الرياض/ واس ـ تلقى صاحب السمو الملكي الامع سلطان بن عبدالعزيز الفاتب الثلثي رثيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العلم برقية من رئيس الوزراء الاردني الشريف زيد بن شاكر اعرب فيها باسمه واسم الحكومة الاردنية عن بظغ الاستنكار وشديد الإلم للحادث الذي تعرض له الموظف بمكتب الملحق العسكري في انقرة عبدالرحمن

وقال أن هذا الحادث بدل على أعمال الحسة وسنال الله تعالى أن يلهم الجميع المسواب والجبن اللذين يتغرن وراءه ويكون الابرياء وبعس امتنا كار مكره ضحایا شرورهم . رسالة من الحسن وقد أعرب صاحب المعمو الملكى الامير

> سلطان بن عبدالعزيز عن شكره لرئيس الوزراء الاردنى على مشاعره الطبية واستنكاره لهدا العمل الجيان . ودعا الله (برقية جوابية بعثها اليه ان يلهمنا جميعا الصواب ريجنب امثنا كل مكروه كما تلقى صاحب السعو الملكى الامير

وقد اعرب البروفيسور اربكان ف برقيته عن استيائه واستنكاره الشديدين لهذا الحادث المدير . وقال/ اننا على يقين من أن القيض على للجانى ومعاقبته سوف نتم قربيا

بالشفاء العاجل . وقد اعرب مساهب المنمو الملكى الامح سلطان بن عبدالعزيز ال برقية جوابية عن شكره للبروفسور الدكتور نجم الدين اربكان

النمن الديموقراطية

الامم المتحدة/ قان.ا - فازت جمهررية

لااريتيا .

كما فازت ساحل اثناح بمعبولها على ١٣٥ منوتا وزائع التي عميات على ١٣٨ سقندي

تفور بمقعد آسيا

اسواق المال

تتجه نحو الاستقرار

لندن _ بدات اسواق المال ف جميع انحاء

العالم تتجه على مابيدو نحو الاستقرار بعد

الهزة التي تعرضت لها خلال الايام ألقليلة

الماضية والتي نجمت عن انخفاش حاد أن

اسعار الاسهم ف بورمية (وول ستريت)

وقد تحسن سعر الاسهم في اكبر سوق عالمة

للاوراق المالية ببورسة طركيو كما شهدت

بورصة نيويورك ايضا تحسناً يوم اسى.

غداً الجمعة ليراس مع د/عاطف

صدقى رئيس البوزراء المعرى

واضافت المسادر أن الاجتماعات

ستستمز يومين ويتم خلالها بحث

استجابة ايجابية

الخارجية الامريكية مارغريت تتوايلر تعلق على

اعلان المجلس الوطني الفلسطيني المركزي

رفض الصيغة التي أقترحها وزير الخارجية

الامريكي جيمس بيكر بشأن اجراء مباهثات

بين الفلسطينيين وتل أبيب وقالت أنه منى

الواضع أن على الفلسطينيين التوصل ألى سبيل

يؤدي أي استجابة ايجابية للمضي قدما اذ ينبغي

أن يكون القلسطينيون مهتمين بالسعي من أجل

وقالت التحدثة الامريكية الرسمية انه اذا

كان الفلسطينيون بؤيدون فكرة اجراء حوار مع

تل أبيب فأنه يتعين عليهم الا يفعلوا شيبًا من

شأته ايقاف تقدم السعي للبدء في مثل ذلك

ليست الكلمة الأخبرة

أن الولايات المتحدة لا تعتبر التصريحات التي

صدرت من طرق النزاع الكلمة الاخيرة المعبرة

ورفضت المتحدثة الانصاح عما اذا كالتد

الولايات المتحدة ستدعو الفلسطينيين ف الضفة

الفربية وقطاع غزة المطين لايجاد سبيل للاستهابة الإيجابية لبدء حوار سع على السب

يدون موافقة من منظمة التحرير .. واكتفت بالقول أن الولايات المتحدة مهتمة بحشد التأبيد

ليده حوار بين الظميطينيين وتل أبيب التنفيد

اقتراح شامير الخاص باجراء انتخابات

وردا على سؤال عما اذا كان برسم الولايات

المتحدة حشد التآبيد للحوار بين القاسطينيين

وال أبيب بدون موافقة منتاءة التعريي

تعمل مع وزير الخارجية المصري ووزير خارجية

تل أبيب ل محلولة لبدء حوار بين الفلسطينيين

وقل أبيب ثم قالت أنه ليس لدى الرلايات

المتحدة ما يدعوها الى الاعتقاد بأن شامع قد

ثخل عن مسائدت لفكرته الغامة بلجراء

التتقابات في الضفة الفربية والقطاع وقالت أنه -

الفاسطينية قالت المتحدثة لن الولايات المتحدة ١١٠

الفلسطينين ف الاراض المنتة ...

عن الموقف اللنهائي انتلك الطرف .

وأكنت مارغريت تتوايلر التحدثة الرسمية

السلام باسلوب واقعي .

وكانت المتحدثة الامريكية باسم وزارة

تدعيم التعاون بين البلدين في مختلف

احتماعات اللجنة .

بنيويورك يوم الجمعة الماضية .

علمت الندوة من مصادر مطلعة بالقاهرة ان الجانب المصرى والتونسي اتفقا على

عقد الدورة الاولى للجنة العليا المُسْتركة بين البلدين في القاهرة بدلًا من تونس .

الكويت تنفى طلب اورتيجا مساعدات عسكرية

التلفزيونية الامريكية من ان دانيل اورثيجا

الثنائية مين البلدين شادل الاراء حول كثير من

القصابا التي تهم دول حركة عدم الاسمياز

سبل اجلال السلام في ثل من منطقة امريكا

الوسطى ومنطقة الحليج وقال أن المباحثات لم

تتطرق مأي شمثل من الاشكال لاي مساعدات

ولى العهد الكويتي

يزور مصى

القاهرة _ اعلن الشيخ ناصر محمد الاحما

وزير شؤون الاجتماعية والعمل ووزير الاعلام

الكويش بالنيابة الذى يزور القاهرة حاليا ان

الشيخ سعد العبداث الصباح ولى العهد رئيس

مجلس الوزراء الكويتى سيقوم بزيارة لمصر

وصرح الوزير الكريتي عقب استقبال الرئيس

المصرى حسني مبارك له أمس ان المقابلة

تناولت كافة الارضاع السياسية والدولية

وكان وزبير الشؤون الاجتماعية الكويتي قد

مثل بلاده في مؤتمر مجلس وزراء الشباب

خاصة على المستوى الاقريقي والاوروبي .

تزويد بلاده بمساعدات عسكرية .

يس له اساس من الصحة .

الكويت منفى وزير الدولة للشؤون الخارجية بدولة الكويت مابئته محطة ،السي بي أس،

رئيس نيكاراحوا قد طلب اثناء زيارته للكويت الشرقي خلفاً للزعيم الألماني الشرقي اريش هونيكر ٧٧ عاما وسيحل مكانه ايضا في منصب رئيس الدولة .

وكان كرينز وهو اصغر اعضاء المكتب السياسي وقال الوزير سعود محمد العصيمي في سنا مسزولا عن الشؤون الامنية وقد انتخبته صريح لوكالة الانماء الكويثية ان هذا الخبر اللجنة المركزية للحزب المنعقدة امس في دورة استثنائية لم يطن عنها مسبقا . وأضاف أن محادثات الرئيس أورتيحا في وذكرت الوكالة ذاتها من ناحية اخرى ان الكويث قد شملت بحانب تطوير العلاقات

والبرلان انتخاب كرينز رئيسا للدولة ورئيسا المجلس الوطني للدفاع وكأن كرينز يعتبر في الاشهر الاخيرة ربيبا لهونيكر. واوضحت الوكالة أن هونيكر أعفى بناء لطلبه ولاسباب صحية من مناصبه كامين عام للحزب الشيوعي الالماني الشرقي وكرئيس

الدولة وكرئيس للمجلس الوطئي للدفاع . وكان مونيكر يشغل منذ مايو ١٩٧١ م منصب الامين العام للحزب خلفا لوالتر اوليريخت وانتخب في ٢٩ اكتوبر ١٩٧٦ رئيسا

وكانت قد اجريت للزعيم الالملتي الشرقي السابق عملية استثصال للمرارة أضطرته للابتعاد عن الحكم اسابيع عدة لكنه تراس قبل عشرة ايام الاحتفالات بالذكرى الاربعين لقيام المانيا الشرقية .

واعلنت الوكالة الالمانية الشرقية الرسمية ان تعيين كرينز تم بعد دقائق فقط من اعلان افتتاح دورة اللجنة المركزية للحزب.

تعديلات دستورية بالمجر

وق بودابست _ اعلنت وكالة الانباء المجرية ان البرلان الجرى تبنى بغالبية ساحقة هي ٣٣٣

مهمة ستسمح بعودة ديمقراطية برلمانية على النمط الغربي وتؤكد الشخلى نهائيا عن نظام حكم الحزب الواحد في المجر منذ ١٩٤٨ ورمزا لهذا التحول قرر النواب وغالبيتهم اعضاء في الحزب الشيوعي المجرى القديم تغيير اسم

المباشر في نهاية نوفمبر المقبل .

واتفقت الحكومة والمعارضة خارج البرلمان

النصف الاول من ١٩٩٠ .

شعارات البيرسترويكا الرئيسية وهو .. كل السلطة بمجالس السوفيات د . الدستور المعدل لكل مجرى حرية التنقل ووصف وزير العدل كالمان كولكسار

امس ان الاتحاد السوفياتي (على عتبة التعسية الحزبية) واعتبر ان مشاريع القوانين المختلفة التى يقوم النواب حاليا ببحثها تعنى بالضرورة تغييرا مسبقا في الدستور الذي يعطى

لحزب الشيرعي دورا قياديا . وكان البرلانيون السوفيات بيحثون مبياح على الرغم من طلب اجراء استقتاء شعبي حول أمس مشروع قانون حول الادارة الذاتية المطية مده للسالة التي تقدم بها اللبيراليون وابدته يقضي باعتماد اللامركزية في القرارات الاقتصادية وتقوية دور مجالس السوفيات عريضة حملت ٢٠٠ الف توقيع. ، جمعيات محلية منتخبة ، في الشؤون وستجرى اول انتخابات تشريعية في المجر منذ ١٩٤٧ تشترك فيها احزاب سياسية عديدة في الاقتصادية . وصوت النواب بغالبية واسعة جدا على مرسوم يقر هذا المشروع في قرامة

أولى . ومن المقرر أجراء قراءة ثانية للإفساح في وينص الدستور المعدل على لن (جمهورية المجال امام تعديلات محتملة . المجر تعترف بنيم الديمقراطية البرجوازية والاشتراكية الديمقراطية على قدم المساواة) كما ينص على أن (النظام الاقتصادي سيقوم عل قاعدة اقتصاد السوق الذي سيوفق بين فرائد الاقتصاد المخطط واللكية الخاصة). وعلى صعيد الحريات الفردية يضمن

واكد سلخاروف انه في ضوء ذلك يتعين الفاء ألبند السادس من الدستور الذي يعطى للحزب الشيوعي دورا قياديا وقال المنشق السلبق و لا يحق لنا قانونيا ومعنويا الابقاء على هذا البند ،



هونيكر .. وكرينتز .. السلف والخلف

دجمهورية المجره.

وحتى انتخاب رئيس جديد للجمهورية سيتولى الإصلاحيين مهام رئيس الدولة .

والغى المجلس الرئاسي الذي كان رئيسه بروبو ستراوب يقوم بمهمة رئيس الدولة وحل محله رئيس جمهورية ينتخب بالاقتراع العام

رئيس البرلان ماتياس سويروس وهو من

والاقامة وحرية الرأى والدبن والمعتقد . على نهاية نوفمبر موعدا للانتخابات الرئاسية

البلاد من جمهورية المجر الشعبية الى

والرياضة العرب الذي اختتم اعماله بالقاهرة صوتا مقابل خمسة اصوات تعديلات دستورية

في ندوة بالكونجرس عن القضية الفلسطينية حضرها أعضاء من مجلسي النواب والشيوخ .. السناتور ماكجفرن يدعو لاقامة دولتين ويؤكد ضرورة تفاوض

عقت في مبنى الكونجرس الامريكي ندوة برعاية «المنظمة الامريكية العربية لمكافحة التميين، وبحضور عند من اعضاء مجلسي النواب والشيوخ وشخصيات أمريكية فلسطينية وقد ناقش الحاضرون ومن بينهم الدكتور ادوارد سعيد الاستاذ بجامعة كولومبيا وعضو المجلس الوطني الظمعطيني ــ كيفية البحث عن السلام في الشرق الاوسط وكيفية التوفيق بين المصلاح الامنية اليهودية وحقوق الشعب الفلسطيني .

وانتقد الدكتور سعيد الولايات المتحدة تحديد وتوضيح الاهداف السياسية للشعب المسائدتها انتهاكات حقيق الانسان في الضفة الفلسطيني وتعزيز الروح الوطنية الفلسطينية . يتحمل المسؤولية تجاه ما يجرى في الاراضي المجتلة وأن على المسؤولين الامريكيين وأعضاء الكونجرس ان يحددوا مسؤولياتهم تجاه تصرفات قوات الاحتبلال البشعة خسد

> الفلسطينيين العزَّل من السلاح . واكد الدكتور سعيد ان على الامريكيين أن يتعملوا السؤولية ليس لجرد كرنهم دولة عظمى بل من منطلق ضميهم الانساني والسياس والاخلاقي .

وتحدث الدكتور سعيد عن التطورات السياسية التى خلقتها الانتفاضة والممها

وقال الدكتور سعيد : من المهم جدا أن تعلم

حقيقة اننا كفلسطينيين وباعتبارنا الضحية التاريخية للصراع في فلسطين قد قدمنا ووضعنا حلا أمام الجميع واغتقد ان على الامريكيين والكيان الصهيونى أخذ هذا الحل بعين وقال الدكتور سعيد ان الحل هو ما حددته

منظمة التحرير الفاسطينية خلال العلم الماضي في الجزائر لاعلانها الاعتراف بحق الكيان الصهيوني في الوجود وحق الفلسطينيين في

شركة الزقزوق والمتبولي

١٧ إلى ٢٠ رسع الأول ١٤١٠

فندوت

والفيديوهات والتليفة بنابت

واحهاةالكما

وأكد الدكتور سعد ان الانتفاضة الفلسطينية ساهمت في طرح هذا الواقع الجديد مجرد اضطرابات بل هو بداية عملية خلق المؤسسات الوطنية كبديل مؤقت لاقلمة دولة

وأشأر الدكتور سعيد الى أن ممارسات الاحتلال العسكرى هي السبب الرئيسي لغياب السلام عن الشرق الاوسط . وأكد أن السلام مستجيل ما لم ينته الاحتلال وتتتهى ممارسات القمع من جانب قوات الاحتلال .

السابق ومرشع سابق للرئاسة جورج ماكجفرن

ضرورة التفاوض وتحدث في والندوة، عضو مجلس الشيوخ

که لاقروق و لمتنون



● انوارد سعید

فقال ان على تل أبيب ان تتقاوض مع منظمة التحرير الفاسطينية لانها المثل الشرعى الوحيد للشعب الفلسطيني واكد ان الحل الرتكز على اقامة دولتين هو الكفيل بانهاء الصراع في الشرق الاوسط. وتساط السناتور السابق والمعروف بتعلطفه

مع الشعوب المطلومة : كيف يمكن للولايات المتحدة أن تستجيب للتحدى الذي تعثله الانتفاضة الفلسطينية في الاراضى الممتلة وقال ماكجفرن ان علينا كأمريكيين أن نستقدم سلطتنا وهبينتا الدولية بطريقة تكون منصغة للطرفين كما علينا أن نبقى قنوات الاتصال مفترحة مع كافة الإطراف في منطقة الشرق

مؤتمر دولي

وأنتقد السناتور السابق المعارضة التي

• جورج ماكجفرن

فلسطين : الدولة اليهودية والدولة الفلسطينية .

شعارات موجهة

يعترفوا بالحقيقة التي لا مفر منها .



التعديلات الدستورية التي تبناها النواب بانها

(اجراءات في اتجاء دستور مؤقت) ستؤدى

وقال الوزير ان البرلمان الذي سيشكل

بنتيجة الانتخابات الحرة في النصف الاول من

تعددية حزبية سوقيتية

وفي موسكو _ عمرح الاكاديمي السوفياتي

واستنادا الى سلفاروف فان تبنى مشروع

لقرار في شكل نهائي يعنى تطبيق واحد

أندريه سلخاروف املم مجلس السوقيات الاعلى

الى تعديل النظام السياسي المجرى .

۱۹۹۰ سیعد دستورا مجددا .

وقال : لقد كنت صهيونيا وما زلت وأنا أدرك شاما أهمية وجود دولة يهودية ولكن أؤمن أيضًا بعق الأخرين في مثل هذا الامتياز. ودعا كلوتزنيك تل أبيب للدخول في مفاوضات مع المثلين الحقيقيين للشعب الفاسطيني وقال لن الذي نشهده الآن هو بدلية قيام دولة فلسطينية الى جانب النولة اليهودية . ودعا زعماء اسرائيل الى أن يكونوا واقعيين وأن

للشعب الامريكى

هذا وتعاقبت المنظمة الإمريكية العربية الكاقحة التمييز مع الادارة المسؤولة عن المواصلات العامة (الباصات والمترو) لالصاق

قنيلة حارقة على السفارة الإسرائية في لاهاي لاهاى ـ اعلنت الشرطة ان مجهولين القوا ق

الاخير مع الناطقة باسم وزارة الخارجية . ففي

أول تعليق يصدر بعد مؤتمر بغداد حثت

أجراء حوار يعهد الطريق الى انتخابات حسب خطة شامير ..

• سمو ولي العهد يستقبل يوم امس جموع المواطنين

عارضته أمريكا واسرائيل:

الوحدة الافريقية لاجراء استفتاء شعبي أي

الصحراء لتقرير المسير وذلك باشراف

ويطلب المشروع الى ألمغرب والبوليساريو

التعاون مع جهود الامم المتحدة ومنظمة الوحدة

الافريقية للتوصل الى تسوية تهاثية لمشكلة

المحراء كما يطالب اللجنة الخاصة المعنية أن

تقدم تقريرا عن المضوع الى الجمعية العامة

ويدعو مشروع القرار أيضا السكرتير العام

للامم للتحدة الى متابعة جهوده في هذا السبيل

وتقديم تقرير حول موضوع الصحراء الى

القاهرة _ مكتب الندوة :

وقالت المعادر أن اجتماعات اللجنة

العليا المصرية التوتصية برثامتة رئيس

الوزراء من المتوقع ان تعقد بالعاصمة

المصرية الاسبوع القادم بعد ان تاجلت

وتوقعت المسادن ان يمن هامد

القروى رئيس وزراء تونس الى القاهرة

لنسارجيت الامريكيت تستسعد أن تسكون تسسرارات المجلس المركزي الكملهة الاخييرة

على الرغم من اعلان واشنطن اتها لا تعتبر القررات الفلسطينية التي اتخذها المجلس الفلسطيني المركزي والتي ترفض مقترحات بيكر

الاخيرة انها الكلمة الاخيرة .. فقد واصلت واشنطن تحنيراتها المبطنة الواضحة بانها تتوقع من منظمة التحرير الاستجابة للخطط الرامية الى

بشكل ايجابي لاجراء مبلطات بين

اكثر من مرة .

خلال دورتها الحالية .

الجمعية العامة .

الإمم المتحدة _ ق.ن. ا _ تبثت الجمعية العلمة للأمم المتحدة باغلبية ١٤٣ صوتا

وقد صوتت الولايات المتحدة الامريكية مع السكرتير العام للامم المتحدة ومنظمة

قرارا حول التعاون بين المنظمة الدولية وجامعة الدول العربية ..

والسفير التونسي في الرياض

واسرائيل نسد هذا القرار ـ الذي اتخذ ليلة

أمس والذي طلب من السكرتير العام للامم

المتحدة العمل على تدعيم التعاون مع الأمانة

العامة لجامعة الدول العربية بهدف تتغيذ

قرارات الامم المتحدة الخاصة بالقضية

الفلسطينية والازمة اللبنانية والقضايا الاغرى

كما يطلب القرار من الوكالات المتخصصة

وسائر مؤسسات ويرامج الامم المتحدة أن

تواصل تعارنها مع جامعة الدول العربية

ومنظمأتها المتخصصة في متابعة المقترحات

المتعدة الاطراف بهدف تعزيز التعاون بين

ويقضى القرار بعقد اجتماع كل ثلاث سنوات بين الامم للتحدة وجامعة الدول العربية بالاضافة ألى اجراء مشاورات بين غافس بيريز دئ كويلار سكرتج علم المنظمة الدولية والسيد الشاذلي القليبي أمين علم الجلمعة العربية

بهدف النظر ف امكانية عقد ندوة في المنظمة

العربية حول مسالة نزع السلاح وذلك في العام

اتفاق مبدئى

كما ناقشت اللجنة الرابعة التابعة للتجمعية

العامة في وقت لاحق أمس مشروع قرار نجول

مشكلة المسحراء الغربية يشير الى أمور منها

الاتفاق البدني الوقع في الثلاثيم من الضبطات،

١٩٨٨ بين المغرب وجيهة البوليساريو بالتعاون

القادم ۱۹۹۰ أو علم ۱۹۹۱

المتعلقة بالشرق الاوسط ..

المنظمة والجامعة .

عليه دون أن يتسبب الا في اشرار طفيفة قبو سفارة ايران في لاهاي ليلة أمس قنباة وام يعلن احد مسؤوليته عن العملية وأطلقت الشيطة حسياح امس سراح شخصين وأوضح متحدث باسم الشرطة ان هزالاء

رقد ظهر ذلك بوضوح خلال اللقاء الصحفى الولايات للتحدة الفلسطينيين على الاستجابة

تبين أن ولا علاقة لهماء بحريق السفارة

المسودان يبيع القطساع العام

وقال للصدر ان هذا الإجراء سيتم تنفيذه بالتدريج على عدة مراحل تبدا بتصفية القركات التي حاقت خسائر فيجَّمة واشاف : أن الحكومة ستحتفظ بالإشراف على الصناعات الاستراتيجية

وقطاعات الخيمات والرافق الحيوية . مبارك يوقع في موسكو

مصرية _ سوفيتية

معرية .. أن الرئيس المعرى حسني مبارك سيزور الاتحاد السوفيتي في مارس القادم بتستمر الزيارة يومين ، وقالت مصافر والندوة، إن الرئيس مبارك

اختطاف استان

محود خطف ثلاثة مسلحين مجهولين يستقلون سيارة مرسيس صباح أمس استاذ مادة العليج السياسية في الجامعة اللبنانية الدكتور (شوتى ريا) وسائقه في منطقة المتزيرة بالشطر الغربي للعلممة بيرود ثم لاتوا يهما الى جهة مههولة . المتعلقة بصرف هذه المستحقات .

واضافت ان وفدأ مصرياً من الاتحاد

من حهة اخرى علمت والندوة، از

العلم لتقايات العمال سيسافر ال ليبيا خلال اللم لاتهاء كاقلة الإجراءات

ولقاءات بين الوزراء المختصين في كلا

هذه المسألة فوراً .

واضافت المسادر ان العقيد القذاق/ صدر اوامره للمسؤولين في حصمته لتنليل كافة العفيات التي تعترض صرف مستحقات العاملين المصريح

البنوك المصرية . كما طلب العقيد القذافي الاستعانة بعدد كبير من المدرسين واساتذة الجنامعات والاطيناء والمهندسسين المصريين للعمل في ليبيا ووافق الرئيس/ مبارك على ذلك بحيث يتم تنظيم هذه العملية من خلال اتفاقيات

معاهدة صداقة

القاهرة .. مكتب الندوة علمت والنبوة، من مصادر يبلوماسية

سيبحث مع الزعيم السونيتي ميخاتيل جورياتشوف وسائل تنمية العلاقات المعرية السونيتية في كافة المجالات. كما انه سيتم خلال الزيارة توقيع معاهدة صداقة وتعاون بين البلدين تتظم العلاقات بينهما حتى عام ١٩٩٥ م ثم يتم تجديد هذه العاهدة."

هل منظمة التحرير الا تقعل أي شيء لعراثة الحوار الرامي الى اجراء انتخابات د في في بيروت والله أن ودير الخارجية بيكر ما زال يؤيه فكرة لجراء الحوار وسيواصل العمل من لجل المغي قدما ليدء نتك الحوار واكن اذا خهرت الاطراف عدم استعدادها السعي من أجل ألسلام فانه لن يمكن احراز أي تقدم لاته ليس يوسع الولايات المتحية تمقيق ناء التقدم



يغب عن عيني لحظة ، مايجري في المعسكر الشرقى ، في اوروبا الشرقية والصين وغيها ـ وأنا أطالع بتمعن ، الحديث الذي أجرته مجلة «العربي» الكويتية مع من وصفته بأنه والشاعر المفكره .. واستغرق منها ثماني مسقحات .. وعنري في هذا والخلطم المتعمد بين السياسة والادب . ان القضمتان السياسية

والابية - شغلنا ، ولاتزالان تشغلان - حيزاً كبيراً من السلحة في المجلين .. والردة الواقعة في الدول الشيوعية _ يوازيها في حيلتنا الادبية ، مثك الحرب القائمة ضد الأصالة .. مع مابين القضيتين من (نفق) يصل بينهما بشكل او

الرغم من أنه حاول ايجاد المبررات للمسيرة الأولى . ثم الحديث عن د مابعد الحداثة، .. والبحث عن مالدى الشاعر ، غير ان وجه الشبه القائم ، هو الذي يجعل المتأبع يربط بين التراجع هنا ، والردة هناك .. واسمعوا بعض ماورد ا

 ان الثقافة الغربية -وهنا وجه المفارقة -فصلتنا عن تراثنا ، فصلتنا عن عمقه الإبداعي وربطتنا بسطحه الظاهري .. وهكذا تعرفت على أعبق ماق التراث العربى عبر قراءاتي لبعض الغربين اكتشفت سر مايسمونه الشرق بالعني الحضاري - من راميو ، ولثن كان هنك شعر عظيم في اوروبا ، فهو اولَّا الشعر الذي ثار على الوروبية، اوروبا ، والذي ارتبط بهذا العقم المشرقي .. والذي

ولنثا فريداية اعمالنا ونشاطاتنا كانت معرفتنا بالثقافة الاجتبية وباللغة

محدودة .. فلجتهدنا لننقل للقاريء العربي مناخأ اخر مختلفاً لكي يفكر فيه

وعند الحديث عن الشعراء الذين ساروا على الدرب الذي اختطه مع غيره من والشعراء

اليوم عند قليل من الشعراء المبدعين ياخذ اخرون الفاظهم

وهذا لايجند ولا يعطى حيوية للتراث ، بهذا المعنى اقول . يجب

ويبلغ هذاً والشاعر المفكره ذروة الاعتراف والتهكم على ماخرج علينا من غثاه شعري

أدبي ، على الطريق الذي أختطه هو وغيره . حين يؤكد ماتوصل اليه بعد رحلته في هذا المجال

، بلختصار أن الحداثة الشعرية العربية اليوم ، تواجه عوامل كثيرة ، بينها

الاعلام ووسائله _ خطر الاختزالية _ ويتجل على الأخص في اختزال الحداثة

وباللعب . . كتابة نثر مثلاً بدون تنقيط او فواصل او يقدم المفعول على

الفاعل ، ــ اللعب الشكل السطحى الذي يقدم للعين تشكيلًا بِحْتَلْف عن تشكيلً

القصيدة الموزونة ، وهو خطر يتجل في الفاء المشكلية ، بحيث تبدو الكتابة

خالية من أي تساؤل هول مسألة النسيح الفكري الذي تصدر عنه قيم الكتابة .

وتبدو تبعاً لذلك حداثة قصاصات وطصقات ، وكان اللغة مجرد طردات تجمع

والتراجعات التي تشهدها اوروبا الشرقية هذه الايام عن المبادىء والنظام الذي

طُلت تعيش أسيرة له عشرات السنوات .. ثم ها هي تتنكر له ، رغم كثرة خسماياه

وتقرق ، وتركب على سطح الورق ، مفردات لا ارومة لها ، ولاتربة، . كان بودي أن أنقل المزيد من هذه الاعترافات ، التي اعتقد أنها تشب الانتقادات

تماماً كما يقعل صاحبنا الشاعر ، الذي غررت شطحاته في السنوات الماضية بعدد كبير من

الادباء والمتأدبين .. وسقط غسمايا لهم الكثير من القراء .. وانعكس كل ذلك على الحياة الادبية

واذا كانت هذه الاعترافات والرده عن تلك المفاهيم . قد جاحت اخبيراً هذلك خم من التمادي

في الخطأ .. خاصة وأن الشواهد لاتزال نترى على ان هناك العديد من الشعراء والأدباء الذين

ولن أراد حفظ وثيقة الاعترافات الاخيرة .. أن يرجع البها على صفحات العدد الاخير من

عادوا الى صوابهم بعد أن تيقنوا من أنهم خلوا الطريق .. وساروا طويلاً وراء السراب

في الوطن العربي . ولا يزال التشبيه (مع الفارق) قائماً بالطبع

« هَمُونَاكُ وَصَوْرِهُمْ وَصِياعُاتُهُمْ ، ويعيدون تركيب هذا كله بشكل أو باخر ،

ان يحيا الشاعر في قلب التراث ، متأثراً باللغة وعبقريتها ، لكي بقدر في الوقت

نفسه أن يوجد من هذه العبقرية ، عللاً لم يسبقه اليه أي شاعر قبله .

انفصلنا عنه بعامل الاستعمار الثقافي الغربي . .

ويواصل (الشاعر المفكر) اعترافاته فيقول:

ولدينا اخطاء وماخذ كثيرة ،

المفكرين، يعترف هذا الشاعر في الموار بأن:

ولي جانب أخر من الحوار يعترف هذا والشاعر المفكره مقوله الدنا من التنظيرات (يقصد الغربية) جداً .. لكن هذه التنظيرات لو عدت اليها لوجدتها موجودة في تراثنا في شكل اشارات واراء مقتضبة ولمعات تقبية ، فكل مايقال عن الشعر مثلاً _ من انه كشف وحدس وتخط وتجاوز ، تراه مبتوثاً في تراثنا ، .. ويضيف ، اننا على مستوى النسق والنظرية اخذنا هذه الأشياء عبر الغرب .. لكن علينا ان نعيد النظر فيه انطلاقاً مَن اكتشافنا لحضارتنا .. جلجامش مثلاً ، اخذناما عن طريق الغرب . لكن قراءتنا لجلجانش يجب ان تختلف عن قراءة الغرب لها .. وهكذا ،







دو الاست التى تعرض لها الاستاذ محمد عبدالله مليبارى والوققة الكريمة التي وقفها معه صاحب السمو الملكي الامير سلطان بن عبدالعزيز .. فجاء تعليق الاستاذ المفرجي وافياً ولعله قد عبر عن مشاعر الكثيرين من أبناء الامة الاصلامية العربية والذين شملتهم رعلية الامير مططان الانسلاية فلخنت بايلايهم وهم في لحنك الظروف وإجتازت بهم المحن واعادت لهم

كتب الاستلا محمد موسى المفرجي مقالًا جيداً في جريدة والندوة، تناول فيه المحنة

تتقشع الازمات والكروب. والحديث عن تك المواقف النبيلة

اق المل

محري والنوسيان

للتعدج الإبريكيات

مريشة مارعينا ويز

ينة الني القرمونة

لبعيين وتل ليبريك

عل الطسطينين فيد

شيخية البحامة للعقرة

لتعدح الإسبكال

لينبين يؤيدون فترة أم

يخالا لهيك ديمني و

ر تقدم السعم للبدا

ست العلمة الأنظ

المنعدة لا نشر المح

عارق النزاع الكنالة

المهائي لاق لله

Charles Hands

لنعدة سندي النمج

بقطا نمح والمن

الاستهمة لبدء على

100 id. or in

عنى سؤال يعا لا تاريخ

مشد ولنأبيه للعوارد

البرلايات المتعلقات

مدار الزمن

الأيدي الحاقبة النجسة لاتقبل الشرف ولاتتقبل الإنسائية والتفهير الذي وقع في انقرة وادي الى اصابة السيد عبدالرحمن الشريوى اصلبات خطيرة اتما يعكس مدى الهمجية واليريرية التي اصبحت سمة مميزة للارهابيين والعابثين في الارش أصادأ نقد برهنت الإيام واثبتت الاحداث ان الحقد لايزال يكمن في صدور اللثام وعطية التعجع والتي انت الى اصلبة احد ابناء هذا البلد _ لن تجعل الملكة العربية الصعوبية تتوانى ف أن تطيق شرع الله على كل مارق وخارج عن دين الله يريد أن يعيث ف الأرض فساداً لقد

يؤمثوا بأث العزيز الحميده . ان كأن مديرو هذا الحادث الاجرامي يعتقون أن مثل هذه الإعمال الدنيئة سوف تجيرنا على تغيع مبادئنا فانهم واهمون لأن ديننا وميدانا ونهجنا هو كتاب اث وسنة نبيه لانحيد عنهما ولا تحتكم لغيرهما أما من محتكم الطاغوت فلن يستطيع ان يغرض علينا بای وسیلهٔ همجیهٔ ان تغیر او تبدل

والحفث وان كان اليمأ لاننا كجسد واحد انصهرت روح الامة في قالب واحد مع روح القيادة لتشكل بفضل ال مجتمعاً عتجانساً مترابطاً بمفتك طيقاته الا ان لجرامهم ورندقتهم سوف تكون وبالا عليهم ولابد أن تطولهم ايدي العدالة سواء اكان ذلك علجلا ام

كل ميدا وتجربت من كل مضاعر الإنسانية وإن ما اصاب الابن البار عيدالرحمن الشريوى في حادث التفجير في تركيا لن يوقف ولن يقت من عضدنا وتمسكنا بشريعتنا المسحاء وارتكاب المجازر ومحاولة انكاء تار الفتتة اتما هو أسلوب واليهود، أن الخفافيش لاتظهر الآق الظلام الدامس تخفى أن يفتضح امرها تحت نور الحقيقة فترى هذه الفتة الضنلة الشنلة تخشى أن تكثب وتتعرى امام العالمين .. لقد استطاعوا أن يوهموا أو يتستروا عن اعين البشر ولكن اث فاضح امرهم بائته الله غان ولايزال اولك اللئام ان باستطاعتهم تحقيق ماريهم الدنيثة والنيل من كرامة هذا البلد وتحن ترد عليهم بقوة باننا إسنا من يخاف ق الحق لومه لائم ولن يضعفنع من عزائمنا غدر غادر ولن بقف مكتوق الايدي امام الفعوق والزندقه بل

ونحن تكرر ونجيد العهد ياولاه ليسمع العلم كله ويقهم كل حاقد انتا كيان واحد لاتهزه فقاعات جوفاء وحقد ارعن متعفن .. كلنا فداء للمليك والوطن مىفيرنا قبل كبيرنا ان يلثينا عن القيام يواجباتنا اسفاف وتضائل نوى الضلالة واليدع .. كلنا عبدالرحمن

الرجال سوى الرجال ولايعرف فضل أولى الفضل الا الذين تهزهم مثل هذه

أحس بالكلمات المنادقة المعبرة في مقال الاستاذ المقرجي قالتقي معه في كل كلمة خطها في ذلك المقال .. فقيل سنتين بالتمديد تعرضت لأزمة مسحية خطيرة كانت تقضى على بصرى .. وقد كنت في حيرة من أمرى اذ ان تشخيص الداء يحتاج الى اجهزة متقدمة جداً كما ان اساليب العلاج التي تتنوع من الجراحة الي

تناول العقاقير يحتاج الى مستشفيات

من توع خاص .

هذا الجيل والاجيال القادمة .

وأنا أحد الذين شملتهم رعاية

صلحب السمو الملكي الامع سلطان ..

ومن حكم الله سيحانه وتعالى ان جعل لكل محنة مخرجاً .. وحتى الموت يصبح في بعض الاحيان المخرج المقيقي من الأزمة .. ولهذا كان على للؤمن وهو في اشد حالات اليأس والقنوط الا يدعو على نفسه بالموت .. بل عليه ان يسأل الله ان يحييه ان كانت الحياة خيراً له او يميته ان كان في الموت خلاصاً له .

ولما كان الخالق البارىء هو الوحيد الذى يعلم مايخفيه المستقبل كان التوجه اليه بذلك الدعاء من الارجب في ظروف المحن القاسية وانا في محنتي تلك فجأة شعرت بأننى لا اقف وحدى فقد صدر توجیه کریم من صاحب السمى الملكي، الامير سلطان بن عبد العزيز ان اتعالج على نفقة سموه في مستشفى القوات السلحة بالهدأ . وأتا لا انكر هذا الموقف أو هذه المالة بحسبانها حبالة فيربية ..

اعرضها هذا لاشكر سموه الكريم على هذه اللمسة الاتسانية الحانية صحيح ان لسان حالي هو حال الشاعر : لاخيل عندك تهديها ولامال

فليسعد النطق إن لم يسعد فمثل الأمع سلطان يرجى ثوابه من

آلله سيحاته وتعلى لأن تلك الاعمال العظيمة تتعالى على كلمات الشكر والثناء ويبقى الدعاء من الله أن يهبه المسحة والعافية وحسن الثواب. ولكنى اذكر هذا الموتف لأنه تجسيد لنعط سلوكي ورد فعل أصيل ثليت من ردود الاقعال الضيرة التي امبحث سمة غالبة على النهج الذي يتبعه قادة هذا البلد وعلى راسهم خادم الحرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزين ـ أيده الله . وقد وصفت هذا للوقف يأته رد فعل

لأنه لم يستغرق وثناً طويلًا لحدوثه فعندما ثقلت تقاصيل تلك المحنة الشخصية التي ألت بي الى صاحب السمو لللكي الامير سلطان جاء توجيهه فورياً مثلما حدث ف حالة الاستاذ اللبياري .. وعندما تصبح ردود الافعال الخيرة جزءاً من تصرفنا المضارى اليومى تجاه المحن والازمات وتعكس موقفأ إنسانيا رفيعا على درجة عاليه من صدق المشاعر والاهاسيس التي تتداعى بالسهر والحمى لأبناء الامة الاسلامية والعربية وهم يعانون من المحن ونوائل

نطاق حجمي كفرد ، ولكن أنا وغيري من الالف من ابناء تلك الامة والذبن شملنا عطف ورعاية صاحب السمو الملكى الامير سلطان نمثل قطاعاً من الثقافات المختلفة يحس بالايعباد الانسانية الاصيلة لمواقف سموه وهو

وهم يولجهون ظروفاً قاسية .

التأمل وإستنباط الدروس.

العربية ولا أمثل شيئاً كبيراً خارج

الدهر يغض النظر عن انتماءاتهم العرقية والجغرافية فأن هذا يستدعى فأتا أحد أفراد الإمة الاسلامية

يقف بجانبنا وبجره وسمعه وقلبه مفتوح دائما للوقوف بجانب إخوته

حولهم وهم في لهاث مستمر وسباق

ومثل هذه المواقف تعلم الاجيال الحالية والاجيال القادمة كيف يكون الحكم وهي بهذه الصفة تفتقر الى التأزر وكيف ينهض الانسان لنصرة البعد الانساني وقد لايكون الناس في أخيه وكيف يأخذ بيده حتى يجتاز حاجة الى دعم مادى بقدر حاجتهم الى المحنة وتجسد لهم المعاتى الحقيقية كلمة حانية عطوفة تجعلهم يشعرون والعافية. لروح الاسلام في عمل الخير والتضامن

والتكافل ف ظل المتغيرات المضارية السأئدة اليوم والتي إنقصمت فيها أواصر الالتثام الاسرى ووشائج القربي وتقرق الاقراد في مجتمعات المدن لايحسون الا بالمجتمع الضيق من

محموم خلف متطلبات الحياة . في مثل هذه الظروف العصرية التي يفقد فيها الافراد ترابطهم تأتى مثل هذه المواقف لتعيد الى حلبة التداول عمله نسيها الناس في صراعهم المرير مع الحياة وعلى أحد وجهيها عمل الخير

والأستاذ محمد موسى المفرجي جزيل شكرى على أثارته لذلك الموضوع وعلى الوجه الاخر من لجل الذير. الذى أثار في نفسى تلك الانطباعات وإذا نظرنا الى جميع انظمة الحكم العظيمة عن مواقف إنسانية عظيمة في جميع انحاء العالم نجد انها تمثل الوجه الرسمي والتنفيذي لفاسفة

هى منهج وسلوك صاحب السمو الملكي الأمير سلطان بن عبدالعزيز ، لجزل الله له ثوابه وعافيته .. كما أرجو للاستاذ المليباري دوام الصحة

انهم ليسوا وحدهم في السلحة وتلك

المواقف الحانية العطوفة التي تتجاوز

الروتين والبيروقراطية والبروتوكولات

هي التي يفتقدها العالم اليوم ، في

تعامله داخل نطاق التركبية الحاكمة

ولكن الامر هنا يختلف فردود

الاقعال الخيرة التي يتسم بها نهج

القائمين على أمر الناس دائماً وأبدأ

يسبق النهج الرسمى ويتجاوز الروتين

والبروتوكول ، فتأتى كلماتهم تلقائية

معيرة عن أحاسيسهم ومشاعرهم

ووقوفهم بجانب أفراد أمتهم وهم بذلك

يضعون انفسهم حيث تكون القدوة

الحسنة ، ولهذا كثت دائماً أرى القيمة

الانسانية ذات المردود التربوي العالى

لتلك المواقف وكيف إنها تعلم هذه

الاجيال المعنى الحقيقى للأيثار

وإلا فكيف تتعلم اجيال المستقبل

إن انظمة الحكم من في النهاية

كيف تتصرف امام المحن والكوارث ؟

نصوص وقوانين ومثل ترقد في الكتب

والراجع ولاتكتسب صفتها الآمرة

النافية المسجة لحياة الناس الا

بالتطبيق وخلف ذلك التطبيق يقف

الرجال ذوو الرؤية الثاقبة والبصيرة

النافذة .. يطبقون ويوجهون ويضربون

المثل الأعلى ويرسمون ابعاد القدوة

الحسنة والتي تجد فيها لجيال

المستقبل هاديأ يرشدها ويشحذ حسها

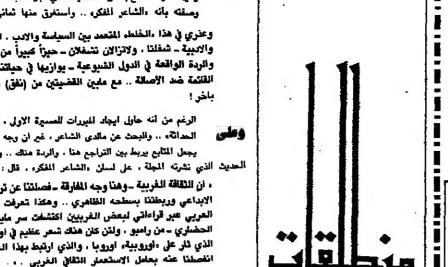
السليم نحو العنل السليم الذي ييقى

ف الارض ناقعاً للناس ولهذا كان اعظم

الناس ابرهم بالناس .

والعطاء في غير منَّ أو أذي .

والرعية المحكومة.



الثقة في أن أمة سيدنا محمد 越 _ خير أمة اخرجت للناس _ لازالت بمع المواقف، أذ أنهم يرون فيها عملاً ولازال قائلتها يعملون من أجل أن صالحا وقدوة حسنة ودروسا لأبتاء

ضرورى ومطلوب إذ أنه لايعرف قدر

لايحيق المكر السيء الا بأهله

تقبوا على هذا البلد لانتا امة تعرف حدود انه ونطبق الشريعة السمحاء قال تعالى ومانقوا منهم الان ان

أن الزمرة الإرهابية قد تنصلت من

سنحكم يستورنا وشرعنا الذى ارتضاه

عبدالله خوجه

والتنمية . ويشارك أن هذا المؤتمر ٤٦ دولة

كوالالميور - بدأ امس ف كوالمبور

مؤتمر قمة دول الكومنواث برئاسة مهاتج محمد رئيس الوزراء الماليزي . ويشمل جدول اعمال المؤتمر الذءر يستمر اسبوعا عدداً من الموضوعات بيتها مسألة الفصل العنصرى بجنوب اقريقيا وتضية ديين العالم الثالث ومشكلة المفدرات والتلوث البيثي

من مجمل عند الاعضاء البالغ ٤٠

دولة تغم بريطانيا ومستعمراتها السابقة . وذكرت وكالة انباء وسيرناهاه

● مؤكدا على ان صراعات الماضي ستعود للمستقبل

● ● بدأت وحدة اوروبا الشرقية في الثفك ، وبدأ مستقبل الالمانيتين يكتسب اهمية جديدة ، وقد اجرى هنرى كيسنجر وزير خترجية الولايات المتحدة الامريكية ومستشار الامن القومي الاسبق حديثا مع مجلس تحرير مجلة والنيوزويك، لمناقشة المشكلة الالملنية ، وفيما يلي اوروبا الشرقيه يمكن يصل الى نقطة يقبلها

الورطة الرئيسية

والورطة الرئيسية حاليا بالنسبة لالانبا

أيضا هناك جملة تستخدم كثيرا ف سياسات

المانيا الغربية حاليا . مفادها أن المانيا لها مهمة

حلفاء طيبون ، وانها اوروبيون مخلصون ، ولكن

الجميع عليهم ادراك ان لدينا مهمة خاصة ق

ولكن السؤال الأن هو . وابن تمكن الالمان

الغربيون من اثبات مهمتهم الخاصة أن اوروما

الشرقية في غير المجال العسكوى " فلو تكلمنا

عن علاقات المانيا الخاصة ببولندا ، سنجد ان

وف الواقع فان رجال المساعة باللنبا

الغربية يريدون استغلال اوروبا الشرنية

كممسر للبواد متخفضة التكاليف التر

تستخدم لادارة عجلة الصناعة والتكنولوجيا

بالمانيا الغربية . إذا فانهم يضعون الكثير من

ولكن ماذا يحدث عند مايستيقظ الاتحاد

السوفيتى ويجد انه فقد أوروما الشرقية

اقتصادياً ، وأن المانيا الغربية تسيطر على

مقدرات اوروبا الشرقية ، وأن المانيا الشرقية

تنفجر من الداخل . هل من المشمل أن يذعن

السوفيت او يستطموا بعد خسارة

الامسراطورية الالمانية الشرقية للللمان

ويقول كيسنور إن التفكيك الداخل و

الاموال في بعض هذه الدول

انني لا اقتنع بذلك ..

ويواصل الاللن الغربيون قائلي

خاصة أو صلة خاصة بالشرق ..

الغربية هي انهم تد انفصلوا عاطفيا عن بعص

مراسيهم الفربية ..

الامر سخيف ..

الفريين ؟!

حيث تدور الدول الشرقية في الفلك الشيوعي .. السوفيت ، ولكن لا أريد الفرضية " همادا لو المشكلة ايضا في أن الاحزاب الشيوعية التي قرر السوفيت استعراض قرتهم في ومسط تحولت الى احزاب وطنية تشارك ف عملية اوروما ، وربما في براس الانتخاب ، عليها الآن تبنى وقف مستقل عن ان طينا ان نفرح سفهوم سيلني عن موسكو ، لأن هذا هو الطريق الوهيد الذي مستقبل اوروبا ، والا فأننا سنكين معصورين يستطيعون من خلاله اكتساب الشرعيه دي مطرق الرحى، او ستتحق بنا هزيمة وفى بولندا والمجر، قد تعتقد الاحزاب مزدوجه ، لاننا سيكون مهددين منزع السلاح المتصاعد من جانب واحد في حلف الاطلسي ،

الشيوعيه انها اذا ما اطلقتها على نفسها مسمى والاشتراكيين الديمقراطيين، فانها قد والتفكيك السياس لاوروما الوسطى تنقذ الشيوعيه الوطنية . غير أن ما يصلح في أن من السياسة الحارجية يكنن في فهمه بولندا والمجر . لايصلح في المانيا الشرقيه . لان الاتحاهات وحسن ادارتها وتوهيهها . واننى المرء لايمكنه ان يكون شبوعيا ووطنيا هناك افضل و هذا الصدد تطور اكثر دراميه او لان الوطني عليه ان يكون مطالبا بتوحيد تحولا اكثر تشددا

لقد كنت افضل المعاظ على الهياكل المسكرية الحالية على أن يتم تخميف التوتر بينهما بالتدريح

ومع دلك هناك اشعاء يمكن ان نقعب عليه ترك حلف وارسو ويقول كيسمدر أن كل المعارف والمشتكل

الكبرى في البلقان بدأت تطهر مرة اخرى . ويستطيع المرء أن يدرك أن المشاكل الاغانية - السلافيه ستظهر مرة اخرى وسنعود الى السياسات الاوروبية التقليدية بدون اي مفهوم مسبق وبدون أن نمثلك القوى الكاميه لمعالجة ذلك .. ثم ماذا سيكون علينا ان نفعل اذا ما قررت أحدى هذه الدول ترك حلف وأرسو ؟ عل نساعدهم على أن يتفصلوا عن الحلف ، أم نطلب منهم البقاء ؟

ويؤكد كيسنجر ان الاتعاد السوفيتي لايفكر في ان يكون رجل بوليس دائم لاريوبا الشرقية ، لان ذلك من شأنه تهديد استرخاء العلاقات مع الغرب .. لدا قلابد من اسعاد طريقة لاعطاء الإشعاد السوفيشي تأكيدات امنية داخل حدوده التي رسمها عام ١٩٤١ ، وعلينا أن نقنعهم أن في مصلحتهم أن يوقفوا شعكمهم باوروبا الشرقية ، التي يمكن ان تتمول الى منطقة تجعل الهجوم العسكرى ضدهم مستحيلا

اننا نحتاح ان نطور معهوما جديدا عن المائيا ، وعن تطور وتحول اوروبا الشرقيه وعن الدفاع ل بيئة سياسية جديدة . نقد احسمنا مفرطين في تفكينا العسكري ثدرجة ان دبارماسيتنا اصبحت عسكرية بالنببة للطرفين ، وينبغى طينا ان نتخلص من ذلك ● ترجعة / محمد على ابراهيسم ● عن النيوزويك

الماليزية ان ثلاثة وثلاثين رئيس دولة او حكومة يمثلون بلادهم في المؤتمر . والمسورة من الحقل الاقتتاحي

يقول كيسنجر اثنا نشأفد عملية سياسية

نتم في اوروبا حاليا ، وهي عملية يفقد فيها

السوفيت التحكم السياسي في اوروبا الشرقية ،

في نفس الوقت الذي تضعف فيه القدرة

المسكرية لطف شمال الاطلسي في اوروبا

الفربية .. وانا اعتقد ان مايعدث الأن هو

ألهدوء ألذي يسبق العاصفة .. والمشكلة في

أوروبا الشرقية هي تفكيك لمفاهيم الامبراطورية

بدء اجتماعات الدورة الـ ٢٣ للجنة التعاون المالي والاقتصادي بدول الخليج

الثالث الى دورت الناسعة وكذلك مناقشة

المزانية التأسيسية للمكتب المشترك لدول

مجلس التعاون الخليجي لدى منظمة الطيران

المدنى الدول بمونتريال - كندا والاطلاع على

الرحلة التي وصلت اليها دراسة اثار العوافز

التشجيعية القدمة القطاع الصناعي بدول

المجلس اضافة الى متابعة المراحل التي وصلت

اليها الفاوضات مع الدول والجماعات

الانتصادية الدولية ووضع ضوابط للاستثناء

من الإعفاء من الرسوم الجمركية على المنتجات

كما سيناقش الوزراء امكانية السماح

لواطنى دول المجلس بمعارسة انشطة ومهن

سمح لمواطني دول المجلس معارسة جعيع

الحرف ومعظم المهن وغالبية الاتشطة

الاقتصادية في دول المجلس وباقرار هذه المهن

والانشطة المقترحه لايتبقى الاعدد مصود من

الانشطة الاقتصادية لا زالت تحت الدراسة

مثل نشاط الوكالات التجارية وكذلك الاجراءات

المقترحة لتحسين تتظيم تملك العقار حيث سوف

تخفف الشروط ويسمح للمواطنين بتملك اكثر

من قطعة واحدة أو بيت وأحد .. ومن المغروف

انه في الدورة السادسة للمجلس الاعلى سمح

لمواطني دول المجلس بتملك العقار في حدود

قطعة واحدة أو بيت واحد وبحيث لا نتعدى

تعرفة جمركية موحدة

الكفيلة بالوصول الى تعرفة جمركية موحدة تبدأ

يتقيد الجميع بالحدود الدنيا للتعرفة الجمركية

على السلع الاجنبية والبالغة ٤٪ والاتفاق على

قوائم السلع التي يمكن اعفاءوها ووضع قوائم

بالسلع الكمالية التي تعطى اولوية في توحيد

التعرفة الجمركية المغروضة عليها ثم تحديد

الدة التي ينبغى خلالها الاتغاق على تعرفة

واخيرا مناقشة عناصر القيمة المضافة ف

ضوء المقترهات التي وصفتها اللجان الفنية

والتوصيات التي توصل اليها وزراء الصناعة في

اجتماعهم الذي تم قبل اسبوعين حيث تم

الاتقاق ف هذا الاجتماع على تعريف محدد

ينسجم مع التطبيقات الحالية والمارسات

الجارية على مستوى السول والتجمعات

الاقتصادية الإخرى والذي يؤمل عند تبنيه

التقليل من المشكلات التي تعترض التبادل

موحدة على بقية السلع .

ومن الوضوعات محل البحث مناقشة السيل

المساحة الكلية ٢٠٠٠ متر.

الصناعية ذات المنشأ الوطني .

باصحاب المعالى الوزراء . تطبيق الاتفاقية الاقتصادية المرحدة منذ دورته

وأكد أن كلمته اهمية اجتماعات هذه الدورة وقال انها تأتى ف خروف طبية لدول مجلس التعاون لدول الخليج العربية . ووصف معاليه البنود الموضوعه على جدول اعمال الدورة بأنها هامة . بعد ذلك تحول الاجتماع الى جلسة مغلقة .

ويتضمن جدول اعمال الوزراء عددا من الموضوعات سنتم دراستها لعرضها على القمة العاشرة للمجلس الاعل والتي ستعقد بمسقط . وتتعلق هذه الموضوعات بمتابعة تتفيذ القرارات للمجلس الاعلى الاقتصادى بشأن

جدول الاعمال

ناظر بحاضر اليوم بمؤتمر النفط والمال

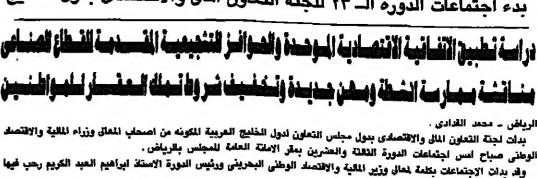
الرياض _ محمد القدادي يلقى معالى وزير البترول والثروة المعدنية فعذير التخطيط بالنيابة الاستلذ/ هشام محي الدين ناظر حسباح اليوم الخميس الكلمة الرئيسية في مؤتمر النفط والمال العاشر في لندن والذي تنظمة مسحيفة (انترناشونال هيراك تربیون) بالتعاون مع نشره (اویل دیل) اليومية .. حيث يحضر هذا المؤتمر بعض وزراً النفط والطاقة وكبار المسئولين في شنون الطاقة العالمية وخبراء ورؤساء شركات بترولية من مختلف إنحاء العالم .

محاضرة عن النظافة بمركز التدريب المهنى

تبوك . احمد القباع ضمن أطار فعاليات أسبوع النظافة بمنطقة تبوك لعام ١٤١٠هـ القي بمركز التدريب المهني يتبوك محاضرة بعنوان ودور وأهمية النظافة في حماية الفرد والمجتمع من الامراشي ه . وصرح مدير المركز أن هذه المعاشرة تأتى ضمن سلسلة من المشاركات والمساهمة التي يقوم بها المركز خلال اسبوع النظافة لهذا

وقد القي المحاضرة د . احمد ملهم . بحضور سعادة رئيس بلدية منطقة تبوك دارعلى العصيفير .. وسعادة مدير الشئين الصحية بمنطقة تبوك الاستاذ حسن الفاخري .. وذلك على مبالة المركز .

وقد حث د/أحدد ملهم جميع المواطنين على ضرورة التعاون مع البلدية من اجل ان تكون المدينة أكثر نظافة .



التجارئ بين دول المجلس.

كما سوف تقدم الاماتة العامة للوزراء خلال الاجتماع تقريراً عن الشكلات الأجرائية التي بدأت تعترض حركة التبادل التجارى بين دول المجلس مع بعض المقترحات لحلها . ● تصوير/ فاضل نور الدين

وزيسسر الشنون الدينية الباكستاني يشكر ضادم الصرمين

الرياض _ واص _ اعرب معالى وزير الشؤون الدينية والاقليات في جمهورية بلكستان الاسلامية السيد خان بهادر خان عن شكر وتقدير باكستان حكومة وشعبا لخايم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز آل سعود على المكرمة التي أمر بها حفظه الله والمتمثلة في تزويد جديدة اضافة الى ماسبق اقراره حيث سبق ان الوزارة بمائة الف مصحف شريف بالخط المسمى ، نستطيق ، طباعة مجمع الملك فهد للمصحف الشريف بالدينة المنورة

> وقال في رسالة تلقاما منه معالي وزير الحج وحكومة وشعب الملكة العربية السعودية . والارقاف المشرف العام على المجمع الاستاذ عبدالوهاب عبدالواسع ان كل قارىء وهو يتلو تلقاها ابناء الشعب الباكستاني الذي سيذكر في هذه النسخ يدعو لخادم الحرمين الشريفين بكل فخر واعتزاز الخدمات الجليلة التي تقوم

عبدالرحمن الاحمدي كلمة بهذه المناسبة.

الى بيت الشباب في مكة المكرمة لتتاول طعام دول المجلس ويهدف المعسكر الى تنمية روح الغداء بناء على الدعوة الموجهة لهم .. بعد ذلك المحبة والاخوة بين شباب دول المجلس بالاضافة الى توحيد المفاهيم لدول المجلس في بعكة الكرمة . مجال بيوت الشباب وايجاد سمة غليجية مشتركة وصائل القدرات المهارية للاعضاء

ماتومىلت اليه نشلطات بيوت الشياب في

تولية الملكة للمراكز والمؤسسات وللدارس الاسلامية في انحاء العالم ومساعدتها للقيام بنشاطاتها الإسلامية .

بعد ذلك سيلقي مدير ادارة الشباب والرياضة بدول مجلس التعاون الاستلا ستقوم الوفود المشاركة باداء العمرة صباح يوم الاثنين القادم وعقب أداء العمرة تتوجه الوفود

يتم عصواً لقاء الوفود مع اعضاء بيت الشباب واضاف مدير بيت الشباب بآن المسكر سيكون في سوق عكاظ بالمعسكر الدائم وان

الوقود المشاركة ستصل مساء غد الجمعة دعم مالى لينغلاديش

جدة ـ وأس ـ قدمت الملكة دعما مالما غدرسة فواشائن ببهول شائند بمحافظة سلهت

ويأتى هذا الدعم في نطاق الاهتمام الذي

بها المملكة بتوجيهات خادم الحرمين الشريفين واضاف أن هذه المكرمة ثعد أغل هدية لنشر كتاب الله العزيز والعناية به ليصل ال المسلمين في جميع انحاء العالم. ونوه معالى وزير الشئون الدينية والاقليات الباكستاني بالمستوى الطياعي الرفيع لمجمع الملك فهد لطباعة المصحف الشريف بالمدينة

يفتتح مدير ادارة بيوت الشباب بالملكة والسكرتير العام المساعد للجمعية العربية السعودية نبيوت الشباب الاستلأ فهد الدهمش صباح يوم السبت القادم المعسكر الخليجي الاول لاعضاء بيوت الشباب بدول مجلس التعاون الخليجي .

يستمر المسكر حتى يوم الاربعاء القادم .. ويشترك فيه خمسة اعضاء من كل دولة من

وتدريبهم .. بالاضافة الى التعرف على اخر

صرح بذلك للندوة مدير بيت الشباب في الطائف الاستاذ حسين العوق واوضح ان بيت الشباب بالطائف قد أعد برنامجاً متكاملاً للوفود المشاركة والبرنامج يشعل انشطة للاعضاء من

ثقافية ورياضية واجتماعية ومصاضرات وزيارات ميدانية لمنطقة الطائف بالاضافة الى لقاء مع اعضاء بيت الشباب بالطائف كما



القادم يصالة الاجتماعات بمبنى التلازيون بالرياض بجوار مسرح التلفزيون وذلك لشرح رجهة نظر سموه حول ترتيبات التغطية الاعلامية للمؤتمر السنوي الخامس لجمعية مستكشفي الفضاء والذي سيعقد في الرياض خلال شهر توفعير القادم وسيقوم سعوه بتزويه ممثل الإجهزة الإعلامية ببعض المطومات

جدة ـ ولس ــ تلقى خادم الحرمين القريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ال صعود مزيدا من برقيات التأييد

التي لرتكبت اعمال التقميرات الاجرامية في مكة المكرمة ابان الحج الماضي ،

فقد تلقى حفظه الله برقية من سكرتير عام

داعيا الله ان يوفق غادم الحرمين الشريفين

حكم عادل

وخدمة الحجاج

ومن جهة أخرى ايد مدير جمعية الثقافة

الاسلامية في مدينة فيلادلقيا الامريكية الدكتور

شمس الدين على تتفيذ حكم الله أن الفئة

الضالة التي ارتكبت جريمة التفجيرات في مكة

وأوضع في تمريع مسعلي أن هذا الحكم

جاه عقوبة مناسبة لهؤلاء المجرمين التين

أعتبوا على قدسية بيت الله الحرام في الشهر

وقال أن هذا الحادث الاجرامي اثار موجه

من الغزع والقلق في اوساط الشعوب الاسلامية

ونره بالجهود التي تقوم بها حكومة خادم

المرمين الشريفين الملك فهدبن عبدالعزيز

كما اثنى على مستوى الخدمات التي تقدمها

حكومة الملكة لضبوف الرحمن مؤكدا ان هذه

الخدمات تحظى باحترام وتقدير كاقة

خدمة قضايا السلمين والدفاع عنها .

ف شتى بقاع الارض .

للكرمة خلال موسم المج المنصرم .

ألى مافية عزة الاسلام والسلمين.



الغروبنية يتيني الجنوبية وسوق برتعن النبغاق من داداة المواط عل النحو الذال A 17 Chang Bell and 10 and القربة الثاني الهول النملة كنما ومناته ١٠٠٠ عتر AND NOT THE PARTY SHAPE رمندی به الکوه باز بینان علی بده کرد. وسول بیدا البدال) کیانا بازارای زائنگ باز مید

♦ في مؤتمر الوزراء العرب المسؤولون عن البيئة بالقاهرة:

عاطف عبيد: مواكبة أجدث فكرعالمي في مجـــال حمايـة البيئة اسعد الاسعد: الجامعة العربية هي البيت الـذي يضم شـــركاء المصير

الدكتور عاطف صدقى والامين العلم المساعد للجامعة العربية أسعد الاسعد .

للتتمية الادارية المصري الدكتور عاطف عبيد كلمة اشار فيها الى أن اللقاء الإول لوزراء البيئة العرب كان علامة على طريق بناء المستقبل العربي تأكد من خلال توصياته الحرص الكامل على مواكبة أحدث فكر عللي في مجال حماية البيئة والخروج من مجال التصدي الوثات البيئة الى العمل من أجل التنمية التكاملة . واوضح د . عبيد ان عالمنا العربي يطل على ثلاثة مسطّحات مائية عالمية هي البحر المتوسط والبحر الاحمر والخابج العربي ، وفي كل من هذه البحار الان برنامج خاص لمحايته من التلوث والحفاظ على موارده وثرواته وطالب بضرورة التغطيط لتكامل الامكانات بين البرامج الثلاثة ف مجالات الرصد وتبادل المطومات

تشبيد ١١ مشروعا

للاوقاف سالطائف

تم مؤخراً الانتهاء من انشاء خمسة مشاريع

للاوقاف بالطائف وتم استلامها من المؤسسة

المنفذه وذلك بتكلفة اهرة مليون ريالا وتشمل

انشاء سوق تجارى وهدم وانشاء عمارة

العزيزية رقم ٢،١ رعمارة البخارية

سكتياً وتجارياً بتكلفة ٦ر١٥ مليون ريالا .

وتقوم الادارة حاليا بتشييد ١١ مشروعاً

الطائف عبدالله السبيعي

والغبراء والغبرات . البيت العربي الموحد

ثم القى الأمين العام للساعد للجامعة العربية اسعد الاسعد كلمة نقل فيها تمنيات الامين العلم للجامعة العربية بنجاح المؤتعر مؤكدا ان هذا الملتقى العربي انما هو تعبيرا عن التصميم والارادة الشتركة على أن تظل جامعة الدول العربية البيث العربي للوحد الذي يضم الاشقاء وشركاء الصير.

بعد ذلك القي صاحب السمو الامج قهد بن

لشؤون الطيران المدنى رئيس المكتب التتفيذي كما أعرب سموه عن تقديره لدولة رئيس الوزراء الدكتور عاطف معدقي على تغضله بافتتاح اعمال المؤتمر، وأوضع أنه تتفيدًا لقرارات الدورة الاولى للمجلس وفي اطار تقويض المكتب الغثرة الماضية متابعة المهلم المناطة بالمجلس ومنها استكمال الهياكل التتظيمية الكفيلة العربية والمنظمات العربية والدولية ذات العلاقة من أجل تعيين مندوبيها في لجان تسبير البرامج الثلاثة برنامج مكافحة التصحر وزيادة الرقعة الخضراء في الوطن العربي ويرنامج مكافحة

> والاعلام البيئي . مكافحة التصحر

التلوث الصناعي وبرنامج التربية والتوعية

وقد القي وذير مجلس الوذواء ووذير الأولة 👚 عبد الله بن مجمد مساعد وزير الدغاع والطوات 👚 إلى لنز للوكز العوص لدواصات المناطق المعافة والاراشى القاحلة قآم بزيارات لبعض الدول العربية بهدف مساعدتها في استكمال تعبثة بيانك الاستمارة الشاصة ببرنامج مكافحة التصحر وزيادة الرقعة الخشراء وأوضح انه تعت مفاتحة بعض البرامج الدولية وصناديق الثمويل العربية والاقليمية والقطرية من لجل توفير التمويل الضروري المشروعات التي سيقرها المجلس مستقبلا وقال سموه أن برنامج الامم المتعدة للبيئة قد عمل مع المكتب التتغيذي على ايجاد موارد

واضاف سموه قائلا أن هذه اللجنة ستعقد اجتماعها بعد تكامل اعمال مجموعات غملها ق التغير المناخي لتوحيد وجهات النظر العربية

لمؤتمر الوزراء العرب المسؤولين عن البيئة كلمة شكر فيها باسم اعضاء الوفود المشاركة جمهورية مصر العربية جكومة وشعبا لدعوتهم الكريمة واستضافة اجتماعات مجلس الوزراء العرب المسؤولين عن البيئة والمكتب التتغيذي ، التنفيذي ورئيسه مسلحيات اتفاذ الغطوات المناسبة لتتفيذ قرارات المجلس تمت خلال الواصلة المكتب اعماله . بتحقيق الكفاءة المنشودة في تتفيذ برامج المجلس ونشاطاته المفتلفة حيث تمت مخاطية الجهات المسؤولة عن شؤون البيئة في الدول

مالية أولية تقدر بمبلغ مائتي الف دولار أمريكي التغبر المنلخي

في هذا الشئن مشيرا الى الجهود التي تبذلها اللجنة الحكومية الدولية للتغير ألمتاخي واشتطن في شهر قيراير القادم . وطالب سموه الدول العربية بخطة موحدة حول مشكلات

وتطرق سموه الى موضوع التغير المناخى والمؤتمرات والاجتماعات التي عقدت هذا العام

امام للؤتمر الدولي للمناخ المقرر عقده عام

وأشأر سمو الأمير فهد بن عبد أقد بن محمد



وجعله الله من مواليد السعادة. • تم عقد قران الشاب ودبيع أسعد على قنق على أبنة لحدى الاسر الكرسة بمكة وقد اقام حفاة بهذه المناسبة دعا اليها لغيف من الاقارب والاصدقاء مبروك.

● • ماشر سعادة الاستاذ فؤاد محمد خفاجي مدير ادارة مراقية خدمات الحجاج بوكالة الوزارة لشؤون الحج عمله بعد ان تمتع يلجازته السنوية والتي قضاها متنقلًا بين عند من الدول .. فحمداً

المحاضرة بكلية التربية للبنات بمكة الف مبروك. ●تم تعيين الاستلا/ عصام كمال مسئولا للعلاقات العامة والمبيعات بفندق قصر للدينة .. تهانينا .

السعادة واقر بها اعين والديها .



● فيصل مستودى ● رئق السيد مبارك بن على بللسود في مكة بمواود ذكر .. وقد اللم حفلا بهذه المتاسبة حضره جمع من الاهل والاصدقاء ميروك ..

• عقد قرآن الاستاذ مصطفى عبدالرحمن سعود الدرس بثانوية الحسين بن على بمكة المكرمة على أبقة الشيخ زبير رفاعي سميس

● رزق الشاب فيصل ابراهيم سمنودي الموظف بالشئون الصحية مدكة الكرمة بمولوده وقد اسماها ، خلود ، جعلها الله من مواليد





● عصلم كمال ● ● وصفى كمال الدين ● رزق الاستاذ/ بكر حامد كوشك بمولودة اسماها ، إيلاف ، جعلها الله من مواليد السعادة واقر بها اعين والديها. • صدر قرار مدير الشئون الصحية بالعاصمة المادسة بتكليف الاستلا/ حسن حسين عمر الجفرى مديراً للشلون اللية والادارية بالشئون الصحية .

● وصل الى جدة الإستاذ/ وصلى كمال الدين حسين المدير الاقتيمي للتسويق المناعق شركة (دلتا) العائية للقيام بجولة أستعداداً ،أوسم العمرة والحج لعام ١٤١٠هـ .. وقد رحب يه قسم المبيعات في فنبق قصر للبيئة وفندق الدار البيضاء .





● فهد بن عبد اش

وحول موشنوح المؤتمر الدولي للبيثة والتثمية الذي تجري الاعداد لمعقده في علم ١٩٩٢ م. لرسم استراتيجية دولية البيئة والتنمية . لك سمره على ضرورة تتسيق المواقف العربية بهذا الغصوص قبل انعقاد المؤتمر.

وسيناقش مؤتس الوزراء العرب المسؤولون عن البيئة خلال جلساته التي تستمر يومين العديد من البرامج المروضة على جدول الاعمال لاتخاذ القرارات والتوصيات اللازمة ومن إهم هذه البرامج برنامج مكافحة التصحر وزيادة الرقعة الخضراء ويرنامج مكافحة التلوث المنتاعي ويرتامج الثربية والترعية والاعلام

حفل غداء من جهة لغرى اقام سغير خادم الحرمين الشريفين لدى جمهورية مصر العربية الشقيقة الاستاذ أسعد أبو النصر حفل غداء تكريما تصاحب السمو الإمير نهد بن عيد الله بن محد مساعد وزير الدفاع والطيران لشؤون الطيران الدني رئيس المكتب التنفيذي للونداء العرب المنوَّولين عن البيئة .

وحضر المفل وذير الكهرباء والطاقة المصري المهندس ماهر اباظة ووزير الصناعة محمد عبد الوهاب ووذير التنمية الريفية بموريتاتيا حمود ولد علي زورير الاسكان والتعمير بتوشي احمد قريعة ووزير البلسيات والاسكان بالجمهورية العربية البعنية محمد الهمزاني ووذير البيئة بجمهورية اليمن الديمتراطية خالد الجريدي وسفراء الدول العرب والاجشية المتمدون لدى القاهرة وأعضاء السفارة السعودية .

عدالرمن عيداللهملايث يعلىضعن فقديطا فنترا لجامعية ريتم 20201 الصادرة ممت جامعة الملك عبدالعزينية بمية ٠ يوم مريع مرجه اتسايها لعسدها.

علىمحددنصور يعلن عن فقساستمارة وباب سوروکے ۲۷۸ مضماللويبة 1710100 العامة مضعة. يوم من يميه تسليمها لمصرمها مشكويل

الشركة السعودية للخطئة كابريس رقم اللوجة ١٠٢٤١٦٢ اخهوي يوجعص يميها تسايها لمبصرجة 1777779719177VF

العرب وعلاقاته بالهيئات الشبابية العاملة في

كما قرر الجلس تشكيل لجئة خبراء للراسة

اللوائح الفاصة بالدورة الرياضية العربية .

وكذلك الوافقة على الرار مجموعة من الانشطة

المتعلقة بتطوير عمل الاعلاميين الرياضيين

العرب والموافقة على اقامة دورة علمية تقنية

لتكوين مدربين في مجالات الطاقة الشمسية

واقرار برنامج انشطة المعهد القومى لاعداد

القادة في محال الشباب الذي مقره بغداد .

التقارير الخاصة بانشطة الاتعادات الشبابية

العربية النوعية ورفع ترصيات بشأنها الى

المكتب التنفيذي في دورته القادمة بعد ثلاثة

اشهر في القاهرة من أجل تخصيص الاعتمادات

وكلف المجلس الاتحاد العربي للالعاب

الرياضية بوضع ضرابط نتعلق بنانشاه

الإتحادات العربية النوعية وعرض هذه

الضوابط على المكتب التنعيذي وقد كلغت لجنة

وزارية من بين اعضاء المجلس من أجل أعادة

النظر في اللوائح والنظم الخاصة بالصحوق

المالية اللازمة لدعمها

كما تم تكليف اللجنة الغنية الماونة مدراسة

● بعد ٢٥ من البث التليفزيوني بالملكة :

الرياض / و.اس - صافف يوم امس الاربعاء التاسع عشر من شهر ربيع الاول مرور خسسة وعشرون عاما على بداية البث التلفزيوني ق المملكة العربية السعودية استطاع خلالها التلفزيون السعودي ان يواكب التطور الإنمائي الكبير والقفزات الحضارية الرائعة التي شهدتها الملكة في كافة المجالات .. ففي شهر ربيع الاول من عام ١٣٨٥ هـ الموافق لليوم السابع عشر من شهر يوليو من عام ١٩٦٥ م شهد المواطن السعودي تلك البداية الدهشة والمثيرة للبث والتي كانت بحق نقلة حضارية بعيدة المدى ضمن النقلات والخطوات الحضارية الجبيدة التي وفرتها حكومة الملكة للمواطن السعودي.

ونظرا للاهمية البالغة والدور البارز الذي يتوم به التلفزيون في المجتمع فقد اولت الدولة رعاها اش عناية فائقة للتلفزيون فوفرت له كافة الامكانات اليشرية والفئية فبعد ان كانت الامكانات تليلة والبث محدودا أصبح هذاك الان العديد من الاستوديوهات للضغمة والإجهزة القنية وفق احدث الماصفات العالمة والإمكانات المتطورة حيث انتشرت المطات التلفزيونية ومراكز الارسال في مختلف انحاء

5 5

~ عَنَّى كَلَّسَ بِعَلَى الْإِيدُ

بأم الصباق على بغير

واطعل الندوالة

حمر الخميس والنهز

سية بجده هنزت

يراج التؤنير البوز فياد

ولايداد لعقبه لاعت

لجملة الرائبة والتعا

ورة تبسيق طرف لو

بي معقد الزند

مؤتمر الطيناء لليوء

الان حاسات التو ∸

وامح المعروسة فزعد

ان **رائٹرمیك ۱۹¹⁹**

معكا فصلات وسالوب

بداء وبرشي يكا

ومامح الشرعية والتوعا

حفل غداء

الصرى اقام سعير عاما

ن معيونة بعرادة

مد أمو المعم علا ع^{ال}

مو الأمير فهد م_{ر ك}ياهم

الدماع والطبار لنفه

المقتب التغيم لن

شعل « زير الكهرياءوله) شعل « زير

1 4m at 1

وورب النسبة الرية

نو وورير الإسكاروك

المناه المناه الم

العد مية البعية سه

وعملاوية البد للمأة

ومنظراء الدول العردا

المعالم أسافا والمعالم

م ن عبدالله الأولا

نيديات الاستان ن مقديكات الاستان

بالم الصادرة من والما

سياليل العيدية

ليصحدننفي

فيمؤلمتراسقة يصد

۱۳ جاتي

مهالامة الاالك

المارية المارية

المعودية الخالية الم

Ting Terling

سيميع المياليات. من يميعال المياليات

JAILES JAILIAN

المينة

اتساع رقعة البث

واتسعت رقعة البث لتشمل مناطق الملكة ويعض الدول العربية المجاورة وزادت ساعات الارسال بشكل كبير وزاد عدد العاملين في التلفزيون من الشباب السعودي المؤمل والذين يتواون مهام الاشراف والتشغيل والصيانة . كسا شهدت المادة المروضية تطورا واضحا .. شمل ألشكل والمضمون وزادت البرامج التلفزيونية تبعا لزبادة ساعات البث وخاصة البرامج المحلية والتي اسبحت تمثل الان ٧٥٪ من مجموع البرامج وانشىء العديد من المجمعات التلفزيونية التي اسبحت تمثل الان معالم عمرانية حديثة في مدن الملكة

مشاركة فعالة

ويغضل توفر الإمكانات الغنية والبشرية المزملة تأميلا عاليا أصبح للتلفزيون السعودي حضور دائم ومشاركة فعاله في العديد من المناسبات الهامة مجليا وعربيا ودوليا ووصل التلفزيون السعودي الى المشاهد في جميع اتحاه العالم من خلال التعامل مع الاقمار الصناعية العربية والعالمة .

وسأهم التلفزيون السعودي مساهمة فعالة في خدمة ودعم خطط برامج التتمية الاجتماعية والاقتصادية من خلال التوجيه والترعية والارشأد والتركيز على اهمية الاستقادة المثلى من مرافق الدوله وخدماتها للختلفة مع المحافظة على هذه المرافق والخدمات باعتبارها ثروة وطنية تجب للحافظة عليها .

وخلال ربع قرن من الزمن حافظ التليفزيون

● يعلن والد الطالب محمود حسنى محمد خليل

طسطينى الجنمية، عن فقد استمارة الدراسة

١٤٠٨ ــ ١٤٠٩هــ ذات الرقم ١٦١٧٠ صغرة من

ثانوية تبوى والتى فلنت من دلخل الميارة

بعوجب محضر الشرطة رقم ١٠١٢/٩٨ ق

۱٤١٠/٣/١٨ ـ يرجى معن يعثر عليها ان

● يعلن عبدالحفيظ طارق محمد فراج عن فقد

لوحة سيارة دوج م٠٨ رقم ٢٤٢٢٩٢٥

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور مرور

• تقدم لأدارة الأحوال للدنية ف تبوك المواطن

سالم السيد عبدالله على للحضار مايدا ان بطاقته

الشخصية رقم ١٠١٠١٩٣٥٨٧١ تطريخ

يرجى من يعثر عليها أن يسلمها لأدارة

الاحوال للدنية ف تبوك او اقرب لدارة لحوال

معنية لأن حيارة هذه الوثيقة أو لطَّئتُها أو

العبث يمنوناتها او استعمالها من قبل غير

● تقدم لادارة الأحوال للدنية ف تيوك المواطن

صلاح عبدالله محمد مصطفى الشريف عفيدا ان

يطاقته الشخصية رقم ١٠١٨٨١٣٤٩١١ سجل

يرجى معن يعثر عليها لن يسلمها الدارة

الاحوال للنتية ف تبوك لو اقرب ادارة احوال

منئية لأن حيارة هذه الوثيقة لو اخفائها او

العبث بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير

• تقدم لادارة الأهوال للبنية في مكة الكرمة

للواطن سعيد عايد عتيق الله المازمي مفيدا ان

بطاقت الشخصية رام ١٠٤٢٢٢٩٧٤٥ وتاريخ

١٤٠٨/٧/٢٤هـ سجل مكة الكرمة قد فقد منه .

يرجى معن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال

للنثية في مكة للكرمة أو اقرب أدارة أحوال منتية

لأن حيارة هذه اليطاقة لو لخفائها لو العيث

بمدوناتها او استعمالها من قبل غج صلحيها يعد

🖨 يملن غلام اكبر غلام هيدر عن قاد جواز سفر

بالاستانى رقم ١٠٥٠٠٤ تاريخ ١٠٨٨/١٠/٩م

صادرة من سكر يرجى ممن يعتر عليها ان يسلمها

تعلن للحكمة الشرعية بالجموم انه انهى

لليها درويش هندي للسعودي ان من الجاري ق

ملكه وتحت تصرفه كامل البلاد الزراعية الواقعة

في محلة القواره المحدودة بالجنود الآتية :

وغربا/ معمل بلوك وتمام الحد شارع ترابي

وطلب اعطائه حجة تملك له قعل كل من له

معارضة في ذلك تقبيم اعتراضه الى للحكمة خلال

■ تعلن المحكمة الشرعية بالجعوم انه انهي

اليها عبيد عبدات لثواد أن من الجارى في ملكه

ولحت تصرفه كامل الدار الواقعة في مجلة

ابوشعيب للحبودة بالحبود الآتية :

وشمالا/ ممر نافذ ثم منزل عطية اسماعيل ومنزل

وشرقا/ عمر نافذ ثم منزل سالم لحمد كردى

وغربا/ منكة نافذة ثم حوش سعود عبدالرهيم

وطَّلِب أعطائه حجة ثماك له فعل كل من له

معارضة في نلك تقديم اعتراضه الى الحكمة خلال

جنوبا/ منزل مصلح بن منسى لثولد

مخالفة يعالب عليها التجلم .

الى السفارة الياكستانية بجدة .

وشرقا/ معنائن ثم منعناة جبلية

جنوبا/ مجرى الوادى

شهر من تاريخ اعلانه

على اسماعيل الموك

شهر من تاريخ اعلانه

وشعالا/ عسكن

صلحبها يعد مخالة يعالب عليها الثقام.

ئبوك قد فقيت مئه .

صلحبها يعد مقالقة يعالي عليها النظام .

١٤٠٦/٩/٣ سيل تبوله قد فقت منه .

خ / السعودية صادرة من مكة الكرمة .

يسلمها ال شروتة تيوك .

ونظرا لاتساع مساحة الملكة وتباين جغرافيتها بين الصحارى والواحات والوديان والجبال الشاهقة .. فقد تقرر تنفيذ مشروع التلفزيين بصورة تدريجية وعلى مراحل مع اجراء الدراسات الدقيقة والشاملة لتغطية جميع انحاء الملكة العربية الصعودية بالبث التلفزيوني وهو ما تحقق الان بفضل اش ثم بفضل الجهود الجبارة التي تقوم بها حكومة خادم الحرمين الشريفين وولي عهده الامين.

البداية بالرياض وجدة

وقد بدأ التليغزيون بانشاء محطتي تلفزيون في كل من الرياض وجدة حيث بدأت المعطنان عملهما بقوة ارسال تبلغ اثنين كيلو وات ويلغ

تقدم الى ادارة الاحوال للبنية في مكة الواطن

حامد محمد حامد ثوى مصاعد البركاتي الشريف

١٣٩٣/٧/٢١هـ سچل مكة للكرمة قد فقد منه .

الإحوال المنشة في مكة المكرمة أو أقرب أدارة

لحوال مننية _ لأن حيارة هذه الحفيظة او

لخفلتها او العيث بمدوناتها او استعمالها من قبل

غير صاحبها بعد مخالفة يعاقب عليها النظام

تعلن للحكمة الشرعية بسراه عبيده انه انهي

لليها سعيد على عثمان ان من الجارى ف ملكه

وتحت تصرفه كامل قطعتين زراعية المسعاء

الروضة الواقعة في محلة قرية خضار سراه عبيده

جتوبا : شارع ترابی عرضه ٦٦ يليه ملك ال

وشرقا : بيت للنهي بطول ٢٥م وغربا ملك سيف

عثمان وچېل ېطول ۱۹۰۰م ، والرفيعه سقى على

شمال : ملك ناصر على بطول ٢٠م جنوب شرق

شارع عرضه ٦٦ يلية ملك تأصر على بطول ٧٧م

وطلب اعطائه هجة تملك له فعل كل من له

معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحمة خلال

• تعلن المحكمة الشرعية بسراه عبيدة أنه أنهى

اليها معمد مسعود القوارى ان من الجارى ق

ملكي وتحت تمرق كامل قطعة زراعية المسماء

الحضر عثرى الواقعة في محلة قرية العمل أل

جنوبا : شارع عرضه فم يليه ملك دهيم مسعود

وشرقا : شارع عرض هم يليه ملك المنهى بطول

وغربا : ملك سعيد مسعود معيض بطول ٣٥٥م

وطلب اعطائه حجة تعلك له قعل كل من له

معارضة أن ذلك تقديم اعتراضه الى للحكمة خلال

و ثعلق رئاسة محلكم منطقة عسير انه تقدم

لغضيلة الشيخ لحمد بن عبدائله بن ناصر قاض

ممكمة لبها للواطن عيدالله لحعد على بطلب حجه

استحكام على الأرض السكنية الواقعة في قرية

للحيوه بالبدلات وحنودها واطوالها كما يلى:

والمبلحة الإجمالية ٧٧ر١٧٢م٢ وهي محاطة

بجدار بارتفاع متر وشبك من جميع الجهات

والدلخلة عليه عن طريق الاحياء بقتحويط من

قبل علم ۱۲۸۲هـ ـ فعن له معارضة فليتقدم

للمحكمة خلال شهر من تاريخه والله الموفق.

يعلن عبدالله عبدالرحمن فلاته عن قاد

استعارة سيارة مازدا م٨٣ رقم ١٣٢٧٥٣٠

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور مكة

● يعلن أهمد عبدالماجد عثمان عبدالماجد عن فقد

بقتر اقامة رقم ٢٠١٢١٤٤٨٤٢ تأريخ

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى جوازات

١٤٠٨/٢/٤هـ عبادرة من مكة الكرمة .

خ/ السعودية مبادرة من جدة .

للكرمة .

مكة الكرمة .

مِنْ لَلشَّمَالُ : لرضَّ فَضَاء يَطُولُ ٢١م

من الجنوب : شارع يطول 10م

من القرق : شارع بطول •هم

من القرب : لرض أضاء بطول ١٩٠٠

شپر واحد من تاريخ اعلانه .

مسعود رُهِج للحدودة بالحدود الآتية ·

وشمالا : ملك حسين مسعود بطول ٧٤م

فرباً : منزل المنهى بطول ٧٤م

شهر ولحد من تاريخ اعلانه .

وشمالا : املاك تاصر على يطول ١١٠م

المعودة بالمعود الأتية :

على بن معيض بطول ١٦٠م

يثر الحرف .

مفيدا ان دفتر حفيظة نفوسه رقم ١٩١٩ وتاريخ

يرجى معن يعرث عليه ان يسلمه لادارة

على الالتزام بالبادئء والاهداف التي حددت الشخصية المتميزة للتليفزيون السعودي والتي تستعد ملامحها الاساسية من مبادىء عقيدتنا الاسلامية السمجة وعاداتنا وتقاليدنا العربية

ارتفاع الهوائي ثلاثمانة قدم ويغطى البث مسافة تتراوح ما بين ٨٠ الى ١٠٠ كيلو متر ،

ويحلول عام ١٣٩٧ هـ. تم افتتاح محطات

خمسة كيلورات ..

ثلا ذلك أيصال البث الى مكة المكرمة والطائف من معطة جدة وافتتاح محطة المدينة المنورة بقوة ارسال تبلغ خمسة كيلو وات وذلك في عام

التي تغذي البرنامج اليومي وبالنالي هيكل

قدم ، وفي الدمام بقوة ارسال عني مرسلتين خمسة وعشرين كيلووات وارتفاع هواثي ثلاثمانة وخمسة وسبعين قدما ، وفي محطة ابها تم افتتاح محطة التلفزيون زويت بأحدث

الاجهزة والمعدات التلفزيونية ارسال على مرسلتين تبلغ بقوة المرسلة الواحدة (٥)

تلفزيونية في كل من مدينة القصيم بقوة ارسال تبلغ خمسة كيلو وات وارتفاع هواش ثلاثماتة

وتشكل هذه المحطات مراكز انتاج للبرامج

واخرى باللغة الفرنسية .. وقد ساهمت القناة

الثانية الى جانب القناة الاولى في نقل العديد من

• برج

التليفزيون

بعدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحيها بعد

الشمعى عن فقد رخصة قيدة خصوص رقم ٢٤٧١٠١ خطأ والصحيح بأن رقمها ٢٧٧٩٩ لذا لزم التنويه .

محمد زيد سليمان العمرى ان من الجاري ﴿ ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة ق محلة عدى الشام المحدودة بالحدود الآتية :

المواطن لحمد محمد يحيى الزهراني طالبا حجة لسلحكام على عقاره عبارة عن غرفتين شعبى الواقعة ﴿ قرية السجد بوادى ريم التلبع لظوه والداخل عليه بالإحياء الشرعي من عام ١٣٨٥هـ والمحدودة حسب تخطيط بلنية قلوه كما يل : يعده من الشمال . فضاء يطول لام . يحده من الجنوب ملك محمد لحمد بطول ٤م ومن الشرق طريق رجل ثم مشهد العيدين بطول

والمسلحة الكلية = ٣٩ مثر مربع . وللحكمة تعلن ذلك للعموم فمن له معارضة في بان لابير به خط عام ولاحرمه أو رسوم خط عام والمحياد من قبل عام ١٣٨٧هـ والبعيدة عن الخط

● تقدم الى ادارة الاحوال للعنية في مكة المكرمة - ■ يعلن خضر محمد عبداته الزهراني عن فقد للواطن عبدالمسن سعيد احمد ياهبرى مفيدا ان للقته الشخصية رتم ١٠٤٠٥١٢٨١ وتاريخ ١٤٠٨/٦/٢٠ اهـ سجل مكة للكرمة قد فقد منه يرجى ممن يعثر عليه ان يعطمه لأدارة الاحوال لثنتية في مكة للكرمة أو اقرب ادارة احوال منتية

● تعلن المحكمة الشرعية بالجموم انه انهى البها

جِنُوبِا : سكة تَافَدُة ثم دار محمد البلادي وخليقة بلخت المعيدي وشمالا : معر غير نافذ ثم دار مبارك بن ميارك

وغربا : دار نایف محمد البلادی وطلب اعطالته حجة تعلك له فعل كل من له معارضة ﴿ نَاكُ تَقْدِيمِ اعْتِرَاضُهُ أَلَّى لَلْحَكُمَةُ خَلَالُ شهر من تاريخ اعلانه . تعلن للحكمة الشرعية بالجموم انه أنهى اليها

فازع بزيع مطلع المعبدي ان من الجاري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة ف محلة الجعوم للحدودة بالحدود الاثية : جنوباً . سكة بالذة ثم مسجد وشمالا : مزرعة غازى الفهيدى

وغربا : سكة نافذة ثم مزرعة عبدالله عابد العول وطلب اعطاته حجة تملك له فعل ﴿ ذَلِكَ تَعْمِمُ اعتراضه الى المكمة خلال شهر من تاريخ

بطلقة نجاح الصف الاول مكافحة الى الثاني للعام الدراس ١٤٠٩هـ، صغرة من عدرسة الراشنون بللربع القسم الليلي بنتطقة محايل عسير يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى للعرسة المذكورة او ادارة تعليم محائل قسم الاختبارات وله الشكر/ مكتبة النور بمماثل. 📰 يعلن عبدالمسد خان جمعه خان عن 🏜

خ/السعوبية صغرة من جدة . يرجى معن يعثر عليها أن يصلمها الى مرور مكة تعلن المكمة الشرعية بقوه انه تقدم اليها

ومن الغرب : غضاء وطريق ترابى بعرض \$م

ويطول ١٠٧٥ متر .

- لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العبث

مخلفة يعاقب عليها النظام . € نشر بالعدد رام ٩٣١٢ اعلان باسم على بجاش

وشرقا : محور الشارع رقم ١٠

وشرقا : دار سعود معتوق

■ يعلن رديقه ابوطالب على عسعرى عن فقد

استمارة سيارة داتسون م٠٠ رقم ١٠٣٤٣٢١

تلك فليتقدم البها خلال مدة شهرين من تاريخ تشره واذا مضت الدة ولم يعارض احد فسيجرى عبل اللازم نحو طلب للأكور وات الموفق . علما

وشرقا : على لحمد عبدالكريم الزبيدي بطول وغربا - على لحمد وورثة على راجح الزبيدي بطول وطلب اعطائه هجة تعلك له فعل كل من له

شهرين عن تأريخ اعلاته. **東部** تعلن المحكمة الشرعية بمحال عسكير باته تقدم لها المواطن لحمد على عمر الشرق عسيرى حامل الحليظة رقم ١٧٢٧٤ في ١/٥/٨٩٩٨هـ سجل ابها وانهى قائلًا ان من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الارض السكنية الواقعة بجوار سوق الخقطر بمحايل عسج واللقام عليها سبعة بكاكين شعيى والداخله عليه بطريق الشراه من المعويين حليمه مرعى احمد ومحمد محمد جابر وتوره محمد جابر وحدودها كما يلي .

من الشمال . ٦٦متر ويحدها ملك محمد على عمر من الجنوب: ٥٧ متر ويحدها الشارع العلم مَنْ الشَّرِقَ : ٣٣ متر ويحدها الشَّارِعِ العلم بعرض ۸ امتار .

من القرب : ١٥متر ويحدها الشارع العلم . مجموع المسلمة هي ١٩٨٥,١٠ م وهيث للنكور يطلب حجة استحكام فمن له معارضة فعليه مراجعة المحكمة الشرعية بمحليل عسم ﴿ مدة اقصاعا شهر واحد من تاريخ النشر بالجريدة الرسمية والد ول التوفيق. مكتبة

 يعلن عواد عيد البلوى عن اقد استمارة سيارة دانسون ۸۰ رقم ۱۷۱۷۱۵۶ ـ برجی معن یعثر عليها أن يسلمها الى مرور حائل يطن سجدى شويمي حسن القرشي عن فقد رخصة فيادة خصوصى رقم ١٠٢٢٨٩٩٨٤٠ صغرة من مكة الكومة .

يرجى ممن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور يعلن محمد ظفر جلال عن فقد جواز سفر باکستانی رقم ۷۸۷۸۳۰ تاریخ ۱۹۸۸/۱۲/۲۱ صادر عن ملتان .

يرجى معن يعثر عليها ان يصلعها الى الصفارة

الباكستانية بجدة . يعلن النيل محمد عبدالرحيم عن فقد رخصة اقتلمة بنرقم ٢٠٢٥٥٧١١٨٩ تناريخ ١٤٠٩/١/٢٩ صادرة من للدينة المتورة . يرجى من يعثر عليها الى جوازات المبيئة

📰 تعلن المحكمة الشرعية الكيرى بالبلحة بانه

تقدم اليها للواطئ محمد عبدات صعيد العجمه من أهال قرية الحلة بوادى العل وانهى قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه الإرش الزراعية المطوى للعثرى حصه لخته شريفه من القسم الغربى من مد محضرة والتى الت اليها عن طريق الارث الشرعى عن والدهما والقسمه مع الورثه والت الى للنهى عن طريق الشراء منها لحصتها للشاعه في هذا القسم وتسلى من بثر جهمه العلم وهرمه وحدودها كالثالى:

استعارة سيارة هايلكس موديل ٨٤ غمارتين برقم يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور

الارسال الملون

نظام سيكام المتطور في عام ١٣٩٦ هـ .. وقد

صاحب البث المارن تغييرا كبيرا في التجهيزات

الهندسية واسلوب الانتاج ونوعيته ومتطلباته

الفنية .. فتوحد البث من محطة واحدة هي

محطة تلفزيون الرياض وزادت ساعات الارسال

وتم انشاء مراكز وستوديوهات جديدة في كل من

الرياض وأبها والمدينة المنورة والقصيم .. وتم

المملكة من نظام اسود وأبيض الى نظام البث

الملون ومن نظام اثنين بوصة الى نظام اشرطة

مجمع تليفزيون الرياض

ويمثل مجمع تلفزيون الرياض تحفة

معمارية رائعة ورمزا للتطور الاعلامي بما

يحتويه من تجهيزات فنية حديثة وبما يتوفّر فيه

من امكانات كبيرة تخدم مختلف عمليات البث

وقد انتهى العمل في مركز تلفزيون الرياض

عام ۱۴۰۲ هــ ويقع على مساحة ۲۹٬۰۰۰ الف

متر مربع ويستوعب تشغيل ثلاث قنوات

تلفزيونية في وقت واحد ويتألف المجمع من ثلاثة

عثم استوديو للبث اليومى والاخبار وتسجيل

البرامج مزودة بالكاميرات والاضاءة واجهزة

ويحتوى المجمع عنى مسرح جماهيري

يستوعب ١٠٠ متفرج تقريبا وتوجد بالمجمع

ورشة متكاملة لاعمال الديكور وسيارات للنقل

الخارجي بمختلف الاهجام ولكافة الاغراض

كما يحتوى المجمع على وحدات لتوليد الطاقة

الكهربائية ، بالاضافة الى برج الارسال الذي

يبلغ ارتفاعه ١٧٦ مثرا ويحتوى البرج على

مطعم من طابقين بالاضافة الى الهوائي وهو في

اعل البرج ويمثل هذا البرج والذي صمم على

شكل ماسة وضاءة يمثل معلما من معالم مدينة

وفي عام ١٤٠٣ هـ وبعد الانتهاء من

التجهيزات اللازمة لجمع التلغزيون افتتحت

القناة الثانية وبدأت في بث برامجها في غرة شهر

ذي القعدة من عام ٢٤٠٢ هـ باللغة الانجليزية

كما عملت على بث نشرة يومية باللغة الانجليزية

الرياض الحضارية .

الصوت والعرض والصورة .

والانتاج التلفزيوني .

نغيم جميع أجهزة الاستديومات العاملة

وبدأ التلفزيون السعودي بالبث الملون على

\$5 تعلن المحكمة الشرعية بللظيلف انه انهي اليها محمد حسن بديشي الزبيدي ان من الجاري (۲۱متر) واحد وعشرین مترا ق ملكه وتحت تصرفه كامل الارض الزراعية الواقعة ف السنانيه المحدودة بالحدود الاثبة جنوباً . على لحمد الزبيدي بطول ١٥١م . وشمالا : عطيه حصن الزبيدي بطول ١٦٠م .

معارضة ﴿ ذَاكُ تَقْدِيمِ اعْتَرَاضُهُ الْيُ الْمُحُمَّةُ خَلَالُ

شمالا : يحدها ملك معيضه بنت مسفر وورثة سعيد بن على البيث بطول ضلع (١٩,٤٠ مثر) الجنَّابِ الاعلى بعرض سبعة امتار الذي هو منافع تسعيد ومحمد بطول شطع ٢٦,١٠م ستة وعشرون مترا واربعون سنتيمترا ويحدها من

واربعون مثرا وثمانين سنتيمثرا . واربعون مترا .

سنتيمترا مربعاً . طالبا اعطائه حجة استحكام على مائكر بالإعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المحكمة المُشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه . الله على ادارة الإحوال الدنية في قلوه ورثة

بعدوناتها أو استعمالها من قبل غع مسلميها يعد مخالفة يعظب عليها النظام.

مرور بلجرشی ق ۱۳/۹/۹/۱۳ .. بلجرشي أو القرفة التجارية . بلجرشي .

مأجورة قصدها الاضرار بشعائر المطمع ولكن ات بقدرته رد کیدهم فی شحورهم ، وأشار الى أن تنفيذ شرع أشه بقتل مدبري

مجلس وزراء الشياب والرياضة العرب:

القاهرة / و.اس _ اعرب مجلس وزراء الشباب والرياضة العرب عن تاييده ومساندته للاجراءات التي قامت بها الملكة لحملية هجاج بيت انه الحرام والحفاظ على الإمكان المقدسة والحرمين الشريفين وتنفيذ شرع انه في الفئة الضالة التي قامت بالتفجيرات في مكة المكرمة خلال حج العلم الماضي . اوضح ذلك رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة المصري رئيس الدورة الثانية عشرة لمجلس وزراء الشباب والرياضة

> ختام اجتماعات دورته الثانية عشرة ارسال برقية لمفادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبد العزيز يؤكد فيها دعمه وتأييده للاجراءات الفئنة ثلك الزمرة الباغية هو اجراء املته التي اتخذتها الملكة تنفيذا لحكم اض في المجرمين الذبن حاولوا تدنيس الاماكن القدسة الشريعة الإسلامية لحفظ الامن والاستقرار لبيث أنه الحرام . وتعرضوا بالسوء والاذي الى حجاج بيت اهد

العرب الدكتور عبد الاحد جمال الدين في مؤتمر صحفي عقده امس في القاهرة وقال الدكتور عبد الاحد أن المجلس قرر في ادنى شك كادها أعداء الاسلام ونقذتها فية

واكد النجلس ان ما الخذنه الملكة بحق وأوضح المجلس ان الجريمة البشعة التي هؤلاء المجرمين كان له الصدى الطيب في نغوس قامت بها الفئة الباغية هي مكيدة كبرى بلا المسلمين في كافة انحاء العالم. كما اعرب المجلس عن تأبيده واعتزازه

بنضال الشعب الفلسطيني ضد الاحتلال الاسرائيلي حتى ينال حقوقه الثابثة ويقيم دولته وعن الحرب العراقية الايرانية طالب المجلس حكمة ايران بالامتثال لقرارات مجلس الامن وتنفيذ القرارات المتعلقة بتبادل الاسرى بين الطرفين في أسرع وقت والانتهاء من حالة

اللا سلم واللا حرب . وتحقيق السلام بين وعلى صعيد الثعاون الشبابى والرياضي العربي ارضح الدكتور عبد الاحد جمال الدين أنه تم تشكيل لجنة وزارية برناسة رئيس اللجنة الارنبية العراقية السيد كريم محمود الملا وعضوية المملكة العربية السعودية والبحرين والامارات والاردن وسوريا ومصر والمغرب لدراسة وتعديل النظام الاساسى واللواتح

وهؤلاء المتبرعون هم ا

معارك بن جديم بن معارك العطية _ على بن

حمد بن حسين الشهراني _ عبدالله بن

محمد بن منالح عسيرى ـ فهد بن عبدالله بن

حامد الشريف ـ سعد بن عنبر بن سالم

العبدالله _ مفتن بن هلال الذياني _ جابر بن

منالح بن عبدالهادي المري محجي بن محمد

بن سهل الحاجي _ مشبب بن عائض بن مشبب

القحطاني _سراج بن احدد بن سراج الزهراني

ـ محمد بن عبدالمكيم بن عبدالرحمن العقيل ـ

جبران بن يحيى بن احمد غزواني ـ حسين بن

سعد بن محمد القحطاني ـ محمد بن منصور

ومسياغة تصورات حديدة لعمله التنفيذية لمجلس وزراء الشباب والرياضة دموافقة سامية :

مبداليات الاستحقاق لذبه عقصر بسرات

جدة ... وأس ... صدرت الموافقة السامية الكريمة على منح ثلاثين مواطئا ميدالية الاستحقاق من الدرجة التالثة وذلك لتبرع كل منهم بدمه عشر مرات

الزهراني . عبدالله بن احمد بن محمد انشهري ۔ جمیل بن علی بن حسین مغربی ۔ خارق بن عبدالله بن على الفالح .. فهد بن على بن محمد الصقعبي _ محمد بن منيع الله بن محمد الثبيتي ـ محمد بن زيد بن عبدالله المحسن ـ فيصل بن فهد بن زعار القحطاني ـ عبدالله بن غرمان بن عبدالله الشهري ـ على بن فهد بن عبدالله الحربي _ نبيل بن فهد بن محمد المقبل _ عبدالله بن حمد بن عبدالله السياري _ صالح بن محمد بن ابراهیم انشاهم ب علیض بن شارع بن عوض الطعری ـ عادل بن حدد بن عبدالله الجمعان _ سامي بن عبدالله

> بن نمر الشاتي - محمد بن غرم الله بن حراج بن احمد المضيف اعلاناتحكومية

وعلى الراغيين ﴿ الدخول بِهِذَه المُناقِمة مِن الشركات والمؤسسات المُتَحْصِمية بِهِدا المُجال مراجعة ادارة الشنون الْمُقِية بِالبلدية لاستلام نسخة من الشروط والمواهنفات مقابل مبلغ قدرة (١٥٠٠ الف وهُمسمالة ريال) - وقد تحدد اخر موعد لقبول العطاءات السبت الموافق ٢٠٠٤/٢٠ هـ- وفتح المظاريف في اليوم الذي يليه الاحد الموافق ١٤١٠/٤/٢١ هـ مع مراعاة الاتي

١ - يقدم العطاء داخل ظرف مختوم بالتسم الاحمر بختم الشركة أو المؤسسة ومعمون عاسم ونيس " والمرجة المعنيف . سارية المفعول . حسب الفئة والدرجة المطلوبة .

٣ ـ هيمان بنكي حسب النظام ، ولا يقبل نقدا او شيكا عورة من السجل التجار ه _ صورة من شهادة تسديد الركاة والدخل سارية المفعول ٦ _ صورة من شهدة الاشتراك لدى الغرفة التجارية والمساعية سارية المفعول

> ملاحظة تتبدية الحق في تاجيل او انغاه المناقصة وات الموفق ■ اعلان تأهيل منافسة حكومية ■ تعلن املنة العاصمة المقدسة عن تاجيل موعد اجراء الماضمة النظية

- رقم الخافسة ١٠١٠ ١٠١٠هـ ٣ ـ مكان بيع الوثائق ادارة الشنريات بمسى الأمانة الرئيسي بالمادة ٤ - مكان تأديم العروض ادارة المشتريات بعيدي الأمانة الرئيسي بالمعليدة ه ـ قدة ونائق النافسة (٥٠٠٠) خدسة الاف ريال ٦ .. اخْر موعد لتقديم العروض الساعة الثانية من بعد ظهر بدِم الاشب الموافق ١٥ - ١٤٩٠هـ. بدلا من يوم السبث الموافق ١٤١٠،٣.١٥هـ

٧ - موعد فتح المطريف الساعة العاشرة من مساح يوم الثلاثاء المرافق ١٦ - ١٤١٠هـ ، ١٧ من

٨ ـ التصنيف المطلوب الدرجة الرابعة تعلن الديرية العامة للاوقاف والمساجد بمكة المدرمة عن رغشها فر فاحير الاعبار انتضعة لها

دار بشعب عامر دحلة الجز واف رباط المبيدرية بكائين شارع الحج واف مسجد حامد السفيانى

١ ـ اسم المناصبة عشروع زفلتة وأرصفة وانارة

دكان ثنارع الحح وقف مسجد عبدالرحيم عبدات بن صديق دكان شارع الحج وقف سنجد بخيث المناعدى فعل السغدة الراغين ق الاستثجار الحضور بعقر المبرية مجوار مركز الامومة والطفولة منلزاد الساعة ٩ صياماً من يوم السبت الموافق ١٤١٠ هـ ١٤١٠هـ لموافقة لجمة الناجع للموقع المراد تنجيره والاشتراك في المزاد العلني ومن يرسو عليه المزاد يسدد بصف قبعة الايجتر في الحال والبصف الاخر يسعده باللبيرية عند تحرير العقد كما يسدد ايجار شهرين بمثابة تأمين يسترده عند عده رغبته ز

تجديد العقد والدلالة على المستاجر وللعموم جرى بشره واب الموفق ـــ 🗷 اعلان 🗷 ـــ اسم الجهة التلبة المؤسسة العامة نصوامع الغلال ومطلص الدقيق

وصفها توريد الباس ولفات ورقية لتعبئة منتجات المؤسسة المختلفة مكان بيع الوثائق عبني المؤسسة بشاع العليا العلم بجوار معروشات المنزل ات ١٩٣٩٠٠٠ قيمة وثلثق اشافصة (١٠٠٠ دِيل) بشيك مصدق غير قابل للرد حتى ولو العيت الدائمة الدُر موعد لتقديم العروض الساعة الواحدة طهراً يوم الثلاثاء ١٦ ١ ١١٠١٠هـ الموافق

ميعاد قض الطاريف - تحدد يوم الأربعاء ١١٠١ - ١١١هـ الوافق ١١:١٥ - ١٩٩٩ الساعة الماشرة -

صيلمأ موعد لفض المظاريف وذلك بعقر المؤسسة الموضح اعلاه ● تعلن وزارة المح والاوقاف بالرياض عن طرح عطية ترميم فندق الفتح بعكة الكرمة بالعاضية العامة بن المؤسسات والشركات الوطنية ويعكن الحصيل على مستندات المنظمية من مقر الوزارة

بالرياض نظير مبلغ (١٥٠ ريال) باسم سعادة سير عام ادارة الاستثمار الركزية وعلى الراغيين الدخول و المنافسة اتباع الشروط التقبة ١ - تقييم ضمان بنكي مؤلت بنسبة ١ ٪ من قيمة العطاء يتجدد تكلفا

؟ - تقديم صورة سارية المفعول من شهادة الزكاة والدخل وشهادة الاشتراك في العرفة التعليدة والسحل التجارى ٣ - ال ينص السجل التجاري على اعمال الانشاء والثرميم ة - أن يكون لدى الشركة أو المؤسسة خبرة سغيلة لاعمل معاللة ويفضل من لديه خبرة باعمل

تتفيذ الفنادق وارفاق ما يتبت ذلك ه - للوزارة الحق ل استيماد العطاءات التي لم تكثرم بهذه الشروط ٦ - للوزارة المق ل تأجيل او الفاء هذه المنافصة متى دعت الحلجة لذلك دون الداء الإسمال ترسل العطاءات وجميع الوثائق مفتومة بالشمع الاحمر على العنوان الثال الرياض _ وزارة المح والإوقاف _ سعادة وكبل الوزارة المساعد لشتون الإوقاف

تقبل العطاءات حتى نهاية دوام يوم السبث ٢٠/٣/٢٢هـ ونفتح في الساعة الحدية عشي صبلحا عن اليوم الثال

وتسلم لسكرتم لجنة المناقصات

اثنين وثلاثين مترا .

سنتيمترا مريعاً .

Leig.

وحدودها كالتالي .

بطول ضلع 11 متر واحد واريعين مترا .

حقيقة تلوسه رقم ٧٩٥ وتاريخ ١٢/٥/٥/١٧هـ يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المنفية في ظوه أو اقرب أدارة أحوال منفية - لان حيارة هذه الحفيظة او اخفاتها او العبث

١ - رخصة قيادة خصوصي برقم ٢٣٥/م٢هـ. ق 12٠٠/٩/١٩هـ صادرة من الطائف ومجددة من

شرقاً . يحدها قسم عزه بنت جارى بطول ضلع وغربا : يحدها ملك محمد التهامي (يحيى العفاس حاليا) بطول ضلع (٦.٦٠ متر) سنة امتار وستين

الت اليه عن طريق الارث الشرعي عن والده والشراء والقسمه مع الورثه واللحياه من قبل علم

تسعة حشر مترا واربعين سنتيمترا ومدخل

غربا : يحدها طريق السيارة ومحارم الطريق

📲 يعلن فارس عوضه مجمد الغامدي عن فقد

الزراعية العثرى السكنية والسماه حبل بن ثيبان والمقام على جزء منها عمارة ومواد وغيها تحت

١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العلم وحرمه

الشمال ايضا ورثة سعيد بن على البيت وكامل امتداد الخطع الشمال هو ١٥,٨٠ مثر خمسة شرقا: يحدها مناقل معيضه بنت مسفر (ملك عبدات العجمه) بطول ضلع (٤١ متر) واحد

الملحة الإجمالية - ١٧٤٦،٦٠ مثر مربع . الف وسبعطاتة وستة واريعين مترا مربعأ ومنثون

سجل قلوم قد فقد مثيم ،

📰 تقم لادارة الأحوال المنية في المنعاس المواطن محمد على حامد الشهرى مقيداً ان دفتر

بمدوناتها أو استعمالها من قبل غير صلحيها يعد مخالفة بعاقب عليها النظام . مكتبة المجارده . ■■ تقدم لادارة الاحوال المنية ﴿ الطائف المواطن عبدالرحمن ظافر جار ات التبيتي مفيداً ان حفيظة نفوسه رقم ١٠٧٦٣٤ وتاريخ ١٤٠٨/٨/٣١هـ سجل الطائف أد فأدت منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لأدارة الاهوال

🛍 يعلن على هارب الناشري الشفخوف عن 🛍 جواز سفره رقم ۲۸۳۱۷ تاریخ ۱۹۸۵/۱۰/۱۲ صادر من القنصلية اليمنية بجدة. يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه الى القنصلية سنية بجدة

يرجى معن يعثر عليها ان يسلمها لادارة الاحوال المنية في بلجرش أو الرب ادارة احوال مدنية لأن حيازة هذه البطالة أو اخفاتها أو

صادرة من نجران . يرجى معن يعش عليها ان يسلمها ال مرور • يعلن هازور بخش وزير عن فقد رخصة تيادة

 يعلن عبدالستار سينت عبدالقهار عن الد. استمارة سيارة سوبارو عا٨ رقم ١٤٧٣٦٧١ خصوصي السعويية صادرة من حدة يرجى معن يعثر عليها أن يسلمها الى مرور جدة

• تقدم الى ادارة الاحوال المنية ﴿ مَنْ الْكُرِمَةُ المواطئ الياس مسالح موسى هوستاوى مقيدا ان داخر حليظة نقوسه رقم ٢٢١٦ وتناريخ ٨/٥/٨١٤هـ سجل مكة الكرمة قد نظر منه . يرجى ممن يعثر عليه أن يسلمه لأدارة الاهوال المنية ﴿ مِكَةُ الْمُكِرِمَةُ أَوْ أَقْرِبِ أَدَارَةَ لَمُوالَ مَدْنِيَّةً - لأن حيارة هذه الحابقة أو لخفائها أو العبث سنوناتها او استعمالها من قبل غج صلحبها يعاقب عليها النظام

١٤٠٧/٨/١٣هـ سجل للندق قد فلدت منه . يرجى من يعثر عليها فن يسلمها لأدارة الاحوال المنفية في المندق او اقرب ادارة احوال مدنية _ لأن حيازة هذه البطاقة أو لخفاتها أو العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعاقب عليها النظلم

١٤٠٢/١١/٣٢هـ سجل النماس قد فقت منه

طلبا اعطاته حجة استحكام على مائكر بالاعلان فنن له معارضة عليه مراجعة للحكمة الشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه واث 🕿 تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة بانه تقدم البها للواطئ محمد عبدات سعيد العجمه من اهال قرية الحلة بوادى العلى وانهى قائلا انه من الجلرى في ملكه وتحت تصرفه كامل المواضع

يرجى معن يعثر طيها ان يسلمها الى مرور بِلْجِرِشْي ، كما يعلن عن فقد بطاقة الغرفة التجارية وبطالة مراجعة مستشطى الهدا بالطائف علماً بان لخر مرتمعة كانت ق ١٤١٠/٢/٣٧هـ. . پرجی معن یعثر علیهم ان پسلمهم ال مرور

شمالا : يحدها حسن بن يحبى وأحمد القهامى بطول ضلع ٢٩٠٦٠متر تسعة وثلاثين مترا

● على الشاعر

المناسبات الدينية والثقافية والرياضية وغيمها

من البرامج الناجحة التي اكتسبت الكثير من

مركزان جديدان

وفي عهد خادم الحرمين الشريفين الملك فهد

ابن عبد العزيز ال سعود حفظه اهدتم افتتاح

مركزين جديدين التلفزيون بالدينة المنورة

والقصيم ومد التلفزيون بجميع احتياجاته

لاستكمال جميع المباني والمراكز التلفزيونية

المديئة ، وجهزت استديرهات التلفزيون في

جميع مناطق المملكة بالامكانات والاجهزة الغنية

المتطورة ، وعم بث القناة الثانية على ما نسبته

سبعون في المائة من المدن والقرى والهجر الاهلة

بالسكان واستكملت التغطية التلفزيونية عبر

القناة الاولى كما ضباعف التلفزيون السعودي

يقناتية الاولى والثانية اهتمامه بتكثيف البرامج

الدينية مع التركيز الدائم على ترسيخ مزايا وقيم

العقيدة الاسلامية ونشر مفاهيم ديننا الاسلامي

بث الشعائر والمناسك

الشعائر الدينية ومن ذلك نقل شعائر الحج حية

على الهواء عبر قناتية وعلى الاقمار المستاعية

وجعلها في متناول جميع الدول العربية

وبدعم من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد

ابن عبد العزيز حفظه الله وباشراف ومتابعة من

المسؤولين في وزارة الاعلام استطاع التلفزيون

السعودي ان يقوم بمهامه الاساسية في خدمة

اهداف التنمية الاجتماعية وابراز ملامح التطور

الشامل الذي تعيشه المملكة العربية السعودية

أن كافة الجالات العمرانية والزراعية

والمتناعية والصحية والتعليمية والتعريف

بالخدمات الجليلة التي وفرتها الدولة للمواطن

والمقيم في هذه البلاد .

والاسلامية خدمة مجانية ويدون أي مقابل.

ومن هذا المنطلق اهتم التلفزيون بنقل

الحنيف وعقيدتنا السمحة .

المتابعين من جمهور المشاهدين.

خسماتة وثلاثة وتلاثين مترا مربعأ واربعين

لحدد حسن محمد الزهرائي الثنوق مفيداً ان دفتر

فظلة نقومته رقم ٢٠٦٦٨ وتبارسخ

المدنية في الطائف أو اقرب ادارة لحوال مدنية ــ لان حبارة هذه الجفيظة أو اخفائها أو العبث بمدوناتُها أو استعمالها من قبل غير صلحيها يعد

■ تقدم لادارة الاحوال المنية في بلجرشي للواطن فلرس عوضه محمد المعجب الغامدي مغيداً أن بطاقته الشخصية رقم ١٠١٨٨٦٧٠٨٣١ تاريخ ١٤٠٧/٢/١٣ هـ سجل البلعة قد فقيت

• يعلن حمدان عطية عطية العامري الزهراني عَنْ قُلْدُ رَحْصَةً لِيَادَةً عَنُومَى رَقْمَ ١٠٣٧٨٥٨٤٨٥ ا

معادرة من مكة الكومة يرجى معن يعثر عليها أن يصلمها أى مرور مكة

• تقيم الى ادارة الإحوال الدنية (المثيق

تشهدها الملكة ف مختلف المجالات .

جِنُوبًا : يحدها ورثة العقاس بطول ضلع ٣٢ مثر

السلحة الإجمالية = ٥٣٢.٤٤ متى مربع

يرجى ممن يعثر عليه ان يسلمه لادارة الاحوال المدنية في النماص أو اقرب ادارة احوال مدنية ـ لان حيازة هذه الحليظة أو اخفائها أو العبث

مخالة يعاقب عليها النظام . مكتبة المجارده .

العبث بمدوناتها او استعمالها من قبل غير صلحبها يعد مخالفة يعاقب عليها النظام

خصوصی رقم ۱۵۹۲۸۵ تلریخ ۲/۵ ۱۵۰۰٬۳/۵

المواطن منعيد راشند سعيد القرشى الزهراني مفيدا أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٢٧٠٢١٧١٢ وتاريخ

الحرام الامنين.

الزايدي يتفقد المناطق

المروريةيمكة

مكة الكرمة _ عبدالعزيز غزاوى ..

قام مدير ادارة مرور مكة الكرمة العقيد

يحيى سرور الزائد يوم امس الاربعاء بجولة

تفقدية شملت مختلف المناطق الرورية التابعة

غرور العاصمة المقدسة وقد عقد الزايدي

اجتماعا برؤساء ثلك المناطق بحضور رثيس

شعبة السير النقيب يوسف لولو وعدد من

غىباط ادارة مرور مكة المكرمة ، وتم خلال

الاجتماع مناقشة الواضيع الخاصة بحركة

السير داخل مكة المكرمة وخاصة المنطقة

وقد اثنى العقيد الزايدي على الجهود التي

تقدمها تلك المناطق المرورية مما كان له الاثر

الفعال أل انسيابية المركة ومرونتها بشكل

جيد ، كما حث المجتمعون على بذل المزيد من

الجهد للوصول أق أيسر الطرق المكنة لخدمة

قاصدي بيت الله الحرام، واهاب بالمواطنين

بالتعاون مع رجال الرور في اتباء خطة السع

التي ثم تعديلها نظرا لما تشهده المنطقة المحيطة

بالحرم من المشاريع التطويرية واهمها توسعة

وكلاء شركة النقل

البحرى يزورون مجمع

شركة الكابلات السعودية

يقوم واك قوامه ثمانون شخصا يعثلون

وكلاء الشركة الوطنية للنقل البحرى فرجميع

انحاء العالم حسباح اليوم بزيارة للمجمع

الصناعي لشركة الكابلات السعودية بجدة ،

وذلك ضعن برنامج زيارته للاماكن الهامة

للاطلاع على مظاهر النيضة الحضارية التي

العرم المكي الشريف .

جدة/ مكتب الندرة

المحيطة بالحرم المكى الشريف. .

الإنشاء والواقعة ﴿ الحلة بولدى العلق والتي

THE STATE OF تو الاستبالين عل THE PERSON OF TH SUM STATES S CONTRACTOR Will Trail

في غلال القران ﴿ اليس ان بكافِ عبده ويخوفونك بالنين من AND VINE THE

دونه ومن يضلل الله فما له من هادٍ .. ومن يهد ات فعا له من مضل، اليس ات بعزيز ذي إنتقام ﴾ - [الزمر] .

يقول تعالى في هذه الآية أنه يكلى من عيده وتوكل عليه واسلم امره اليه وركن الى جانيه .. فلا يستطيع لحد أن يصلبه نعمة الايمان .. ولا أن يضره بشيء .. وكان المشركون يخوفون

الرسول على ويتوعدونه باصنامهم والهثهم التي يدعونها من دون اشجهلاً منهم وضلالاً فيبين الله تعالى ان هذا من جهلهم وضلالهم فعن كان في هداية ان وتوكل عليه فهو منيع الجانب لا يضلم فانه هو العزيز الذي لا اعز منه ولا اشد انتقاما منه ممن كفر به واشرك وعائد رسول الله 🎕 ، ان المؤمن المتوكل على اث جدير بان لا يخاف شيئا لإن الله كافيه .. وينتقم له ممن ظلمه .





الدين الداري رضي الله عنه قال: قال رسول الله 機 الدين النصيحة ، الدين النصيحة , الدين النصيحة ، قالوا ؛ لمَنْ يَا رسول أَنْهُ * ﴿ إِلَّا قل: ش ، ولكتابه ولرسوله ، ولائمة السلمين وعامتهم، - رواه مسلم . في هذا الحديث أكد النبي على أهنية النصيحة ، وقال العلماء : إن هذا الحديث أحد الاحكيث الاربعة التي تجمع أمور الإسلام ، وكلمة النصيحة ليس في كلام العرب خلمة أوسع وأول منها ، فالتصيحة ش ، الاعتراف بوحدانية الله والقيام بعبوديته ظاهرا وباطنا ، والنصيحة لكتاب الله هي حفظه وتدبره ، وتعلم الفاظه ومعانيه والاجتهاد في العمل به ، والتصنيحة

« الندوة » تنشى أحدث دراسة عن التنصير في أفريقيا (٢)

 عه لقد مدات حركة التنصير والنبشير في العالم الاسلامي يوم بدأ الاستعمار الغربي يحاول الاستيلاء على ارض الاسلام والمسلمين .. ان الجهود التنصيرية قد اتخذت مستوى علليا ، وان كانت فرنسا قد تزعمته أول الامر بقكاتوليكية ، وانجلترا بقبروتستانتية ، على الرغم مما بين المذهبين من يعد واختلافات الا انهما اتحدا لتحقيق الهدف المسترك ف تنصير كافة

> فكثيرا ما تجتمع الجمعيات التبشيرية على _ اختلاف مذاهبها _ لتراجع اعمالها معا ، استعدادا لمرحلة جديدة . فكأن منها مؤتمرها الذي انعقد على جبل الزيتون في القدس ١٩٣٥ .. وقد أعلن القس زويمر: وجُوبِ تبديل الهدف عن التبشير ، فبدلا عن ان تحرص على تحويل المسلم الى نصراني علينا لن تحرص على اخراجه من اسلامه لتتغير مفاهيمه ليصبح المسلم المصري يعتز بمصريته لكثر من اسلامه والهندي يعتز بهنديته أكثر من اسلامه ، عندها يفقد السلم

قوته وتسهل السيطزة عليه !! ان المنصرين في هذا المؤتمر قد وجدوا في اساليبهم القبيمة ضعفا وعجزا وقصورا .. يقول لرغر ف. كلاسر

(ان التصريحات التي كان يطلقها المنصرون الاوائل مثل زويمر كافية لان تخلق ردا أويا لدى المسلم حتى يستعصى على

وما حدث بالقعل فأن لزويمر كلمة مشهورة طللا اعتمد عليها في اظهار التنصير على حقيقته وذلك عندما القي كلمته المشهورة اثناء انعقك مؤتمر ألقبس التبشيري ردا على ما أبداه المبشرون من روح الياس التي كانت مخيمة على المؤتمرين اذ قال أنذاك :

(... اني الركم على ان النين الخلوا ق حظيرة المسيحية لم يكونوا مسلمين حقيقيين لقد كانوا كما قلتم لحد ثلاثة أما صغير لم يكن له من أهله من يعرفه ما هو الإسلام ، واما رجل مستخف بالاديان لا يبغي غير الحصول على قوته وقد اشتد به الفقر وعزت

مكية

المدينسة

الدمام

يريسلة

تبسوك

فجر

17.75 11. · A

0.21 2.15

17.77 11.1.

17.1. 11.10

17.19 1.TY 0.1F

ويقول المؤرخ جان دي جوانفيل الذي ● بقلم الدكتور/ رافق الملك لويس ملك فرنسا في حملته كامل سلامة الدقس الأمين العام المساعد لرابطة العالم

الاسلامي لشنون الجامعات

والبحوث والدراسات

عليه نقمة العيش وإما آخر يبغى الوصول

الى غلية من الفايات الشخصية ، ولكن مهمة

التبشير التى ندبتكم دول المسيحية للقيام

يها في البلاد الإسلامية ليست هي ادخال

المسلمين في المسيحية فأن هذا هداية لهم

وتكريما وانعا ان تخرجوا المسلم من الاسلام

ليصيح مخلوقا لا صلة له بات وبالتالي لا

ثم يتابع قائلا : (.... انكم اعددتم نشثا لا

يعرف الصلة بالله ولا يريد أن يعرفها .

واخرجتم المسلم من الإسلام ولم تدخلوه ق

المسيحية وبالتائي فقد جاء النشء الاسلامي

طبقاً لمَّا أرادِه له الاستعمار لا يهتم بالنظلم

ريحب الراحة والكسل فاذا تعلم فللشهوات

واذا جمع الملل فللشهوات واذا تبوا اسمى

المراكز ففى سبيل الشهوات يجود بكل شىء

وقد انتهيتم الى خبر النتائج وباركتكم

المسيحية ورضى عنكم الاستعمار ، فاستمروا

المُلِثَّة السالقة خبر قيام) .

بالنصورة اتلحت له فرصة هادثة ليفكر بعمق في السياسة التي كان أجدر بالغرب أن يتبعها ازاء المطعين ، وقد انتهى تفكيره الى نلك الأراء) وقد وضع لويس التاسع ملك فرنسا خطة لتدمير الاسلام وابادة اهله . سارت عليها دول أوروبا وأمريكا ، وجيوش التنصير فترة طويلة من الزمان . وكان مما قاله لويس . انه لا يمكن الانتصار على المطمين من خلال حرب ، وانما يمكن الانتصار عليهم بواسطة السياسة باتباع ما

ة. اداء رسالتكم فقد اصبحتم بفضل جهادكم

1 _ اشاعة الغرقة بين قادة المسلمين ، وإذا حدثت فيعمل على توسيع ثقتها ما امكن حتى

وطنه عليه يضحى في سبيل مبادئه . هــــــ العمل على الحيلونة دون قيلم وحدة عربية في المنطقة .

العربية تمتد حتى تصل ال الغرب (١) ان خطة لويس التاسع قد نقلت تنفيذا دقيقا ، مما لا يحتاج الى تعليق .

واجتهاد ليل نهار لتنصير المسلمين . ولم تدع وسيلة من الوسائل الا اتبعتها ، من جيوش جرارة ومن اموال كثيرة، ومن وسلال اعلام متنوعة ، ومؤتمرات عالمية . وندوات فكرية ، ومن مدارس وجامعات ومستشفيات واعانات ومساعدات .

الاسلام وتخليص الارض القدسة . لقد عقد المنصرون عشرات المؤتمرات

لمجلة (تايلت) الكاثوليكية يوم سقوط

صلة له تربطه بالاخلاق التي تعتمد عليها يكون هذا الخلاف عاملا في اضعاف الامم في حياتها ولذلك تكونون أنتم يعملكم هذا طليعة الفتح الاستعماري في الممالك ب ـ عدم تمكين البالاد الإسلامية الاسلامية .. وهذا ما قمتم به خلال الاعوام والعربية أن يقوم فيها حكم صالح .

ج _ افساد انظمة الحكم في البلاد الاسلامية بالرشوة والقساد والنساء حتى تنقصل القاعدة عن القِمة . د ـ الحياولة دون قيام جيش مؤمن بحق

و .. العمل على قيام دولة غربية في المنطقة وان المتامل في واقع المسلمين اليوم يجد

ولقد ظلت الدول السيحية تعمل بجد

لقر نسبت في سبيل تحقيق اهدافها في تنصير المسلمين خالافاتها المذهبية، وعداواتها القديمة ، حتى مع اليهود ، الذي هم اعدى اعداء المسيح ، لم يتورعوا في

التعاون معهم لتحقيق اهدافهم . فقد صرح الكاربينال يور ، كاربينال برلين

والصحف ويوزعونها مجانة مما ينل على قوم رصيدهم لٽائي .

निष्या द्वारा

القس ١٩٦٧ بعد أن رعى عملاة المسحيين مع اليهود في كنيس يهودي لاول مرة في تَارِيخُ المسيحية ، قال : ان المسيحيين لابد لهم من التعلون مع اليهود للقضاء على

السلمين كافة منها مؤتمر القاهرة التنصيري المبارك موضع بركات الله) . ۱۹۰۱ ومؤتمر أدنبره ۱۹۱۰، ومؤتمر ويقول المؤرخ رنيه جروسيه : (ان الملك مجلس الكنائس العللي ١٩٢٥ ، ١٩٢٧ ، لويس كان في مقدمة كبار ساسنة الغرب الذين ١٩٨٠ ، ولوزان ١٩٧٤ ، ومؤتمر الشرق وغنعوا لاوروبا الخطوط الرئيسية لسياسة الاوسط (عودة الى الاصول) ١٩٨٧ ومؤتمر جديدة مبتكرة بالنسبة لمستقبل أسيا الاسلام في الشرق الاوسط ١٩٨٢ وندوة العظم الإسلامي ١٩٨٧ .

فغي سنة ١٩٧٤ انعقد مؤتمر في لوزان من اجل التنصير ، وقد أوصى المؤتمر أن يتجه الصليبية الاخرة: (ان خلوته في معتقله جهود التنصير الى المسلمين ، كما قرروا ان يعقدوا مؤتمرا يضعوا فيه استراتيجية لتنمير السلمين اجمعين، وان يكون المؤتمر المقترح مؤتمرا عمليا تنفينيا يغير سياسة التنمير ووجهته .

وقد تسلمت لجنة التنصير العالى بسويسرا اقتراها لعقد مؤتمر بأسم تنصير المسلمين في العالم وان يعقد هذا المؤتمر في أمريكا الشمقية وقد وافقت لجنة لوزان على تبنى عقد هذا المؤتمر بالتعاون مع منظمة

للبحث عن وسائل وبدائل حديدة لتنصير



شقود يقود

 منظمة عائمية نقوم على سرية الثنظيم وعلنية الفكرة ، بيثية ومسلسية إظهرت في تعريكًا في النصف الناتي من القرن

التاسع عشر .. ♦ تُدعى لنها مسيحية والواقع انها واقعة تحت سيطرة اليهود وتعمل لحسابهم وتحرف باسم (جمعية العالم الجديد} ال جاتب شهود يهود. . اسسها ستة ۱۸۷۶ الراهب تشارلز

 يؤمئون بيهوه إلها لهم ويعيسى رفيسا الملكة الله . • يؤمنون بالكتاب المقس للنصاري وتكنهم يضرونه حسب مصالحهم . يعر العضو فيها بعراهل ويخضع

الانتحاق بها الى شروط قاسية . لهم علاقة تعلون مع المنظمات التنصيية والمنظمات الشيوعية والاشتراكية الدولية • أهم نشاط مكثف في يعض البلدان

الاضريقية التي تعيش الظمروف الاقتصابية القاسية لا تكاد دولة في العالم تخاو من نشائباً هذه المنظمة ومكتبهم الرئيسي في ئىو بورك . ● يصدرون ألف انكتب والتشرات



التنصير العللي، على أن يكون ذلك ق ١٩٧٨/١٠/١٥ ، وقد تولى المركز العالمي للابحاث يكاليفورنيا عبء تقديم التمويل والمكاتب والإشخاص اللازمين للاعداد للمؤتمر .. ولقد كان عدد الذين وفدوا الى هذا المؤتمر في مدينة (كولورادو) ١٥٠٠ شخصية، من كبار العاملين في حقل التنصير، وهم من ذوي الاختصاصات العالمية العالية وبشاصة في العلوم الانسانية فكانوا جميعا من أبرز قادة التنصير (العالم ، وقد وفدوا من شتى انحاء ألمعمورة ليمثلوا العديد من الشعوب

والتقاليد الكنسية خبراتهم العلمية ق أربعين بحثا قدموا فيها عصارة مهمة لهذا المؤتمر الذى اعد خصيصا لمناقشة السيل الكفيلة بتنصع السلمين في العقم اجمع .. وقد تتبه المعهد الحللي للفكر الاسلامي الى أهمية الموضوعات التي اثيرت في هذا لمؤتمر وخطورته على الاستلام والمسلمين ، فحصل على النص الانجليزي لها ، ثم عمد الى ترجمته الى اللغة العربية ليضعه يين

أيدي القراء والمهتمين من المسلمين ، فجزاه وبالطيع ـ لا يتسع المقلم ـ لاستعراض كل ما جاء في هذا المؤتمر التنصيري

الخطير . ولكنى ساركز على اهم التوصيات والقرارات، ثم انتقل منها الى مجال تطبيقها ، وكيف تم تنفيذها وان قراراتهم وتوصياتهم ليست كقرارات مؤتمراتنا وتوصياتنا لا ينفذ منها شيء بل تأخذ طريقها الى عالم التنفيذ حال صدورها !!

وان هذا المؤتمر التنصيري الخطير الذي لم يشهد له التاريخ مثيلا ، أذ أنه لاول مرة في التاريخ يجتمع فيها هذا العند الكبير الذي يمثل مختلف الدوائر والهيشات والمناصب التنصيرية في العالم والتي يجمعها هدف واحد هو (كيف السبيل لتنصير المسلمين أينما كلنو!) ؟ ومن خلال الداولات والمناقشات للبحوث والاوراق القدمة برزت الجلجة للنسة لاقامة مركز يكون معهدا للبحوث والتدريب على تنصير المسلمين .. ويكون هذا المركز بمثلبة جهاز عصبي ينبه الى كل ما هو ضروري في هذا

بباريس [لنظر العدد ٢٩٠٦ لخر ساعة ، • اذار ١٩٧٥ من خطبة أمع الحاج المصري لعام ١٩٧٥ الوزير أحمد كمال وزير الري المعري] .

١ - هذه وثبقة محفوظة فدار الوثائق القومية

مكاند الاستشراق

مظلة البحث العلمي ..

حقلق التاريخ الاسلامي



يجيب عليها الشيخ/ محمد الصالح العثيمين

يعبل في منطقة بميدة عن المسجد.. فعل عليه الجمعه؟ هل يتصر من مكث في غير موطنه أكثر من شسجر؟

□□ من يعمل في منطقة بعيدة عن المدينة التي تقلم فيها عملاة الجمعة بمسافة طويلة .. فهل يؤديها صلاة ظهر أم أنه يجب عليه أن يؤديها مع صلاة الجماعة ؟ ■ اذا كانت المدينة بعيدة فانه لا يلزمه أن يذهب اليها لان الذهاب مرتبط بسماح النداء ﴿ يَا أَيُّهَا الَّذِينَ لَمَنُوا اذَا نُودِي لِلْصَلَّاةُ مِن يَوْمِ الْجِمعَةُ فَأَسْعُوا أَلَّى ذَكَرَ اللَّ وَذُرُوا البيع ﴾ لانه غير مدعو لهذا الاذان واما اذا كان قريباً فيجب عليه أن يذهب ويصلي مع المسلمين وفيما اذا كان لا يلزمه أن يذهب الى الجمعة لعذره فأنه يصلي ظهرا ولا يصلي

ولا يصلي ركعتين كما قال بعض أهل العلم فانه قول ضعيف وليس عليه دليل فان صلاة الجمعة شيلاة متميزة عن غيها . فمن لم يصل الجمعة وجب عليه أن يصلي ظهرا أربع ركعات كالنساء أو البعيد عن

المسجد أو المريض أو الذي جاء متأخرا ولم يلحق بالجماعة .

□□ ابراهيم بسيوني _مصري يعمل بالملكة ويسال : هل القصر يصنح لنن مكث في غبر وطنه اكثر من شهر ؟ القصر يعنى الصلاة الرباعية ركعتين وهو من سنن السفر المؤكدة حتى أن بعض العلماء قال بوجوبه ولكن الراجح انه لا يجب ولكن هو سنة مؤكدة أما اذا وجد في جماعة فيجب أن يصني في جماعة لان المسافر لا تسقط عنه جماعة فهو مأمور بها ملزم بها وقد أمر الله بمملاة الجماعة حتى في القتال وإذا كان الله أمر المجاهدين بالجماعة أثناء القتال فهذا

دليل على وجوب الجماعة . ولكن لو قدر أنه في بلد ليس فيها من يقيم الجماعة أو كان المسجد بعيدا بشق عليه الرصول الله أو فاتته الصلاة فأن له أن يقصر الصلاة الرباعية الى ركعتين ما دام على سفر ، لان النصوص التي جات في القصر نصوص علمة ليس فيها تقييد بزمن معين مثل توله تعالى ﴿ وَإِذَا صَرِيتُم فِي الأَرضُ قَلْيسَ عَلَيكُم جِنَاحِ أَنْ تَقْصَرُوا مِنَ الصَّلَاةُ ﴾ المهم ما دام الانسان على نية السفر فانه متى انتهى شغله غادر البلد فانه مسافر يترخص برغمى السفر ولا يتقيد ذلك بثيلم معلومة لاته لا دليل على هذا .

ض العلماء انه اذا نوى لقامة اكثر من ٤ أيام فانه يقصر وقال نوى اقامة أكثر من ١٥ يوم فائه يقصر وأخرون أنه اذا نوى اكثر من ١٩ يوم فانه يقصر والخلاف أن هذا كلع وليه أكثر من عشرة الوال ولم يأت فيه نصوص تبل على مسجيعه . युष्टास्ता तस्त्रात्तात्तात्तात्ताता तत्ताता स्वयंत्राता स्वयंत्राता स्वयंत्राता स्वयंत्राता स्वयंत्राता स्वयं

رباض التوحيد

إن التوحيد الخلاص اذا تحلق في حياة فرد أو جماعة ، حقق أطيب الثعرات ومن ثمراته : ١ ـ تحرير الإنسان من العبودية والخضوع لغير الله من اشياء ومخلوقات لا يخلقون شيئا، وهم يتكون ولا يملكون لانفسهم ضرا ولا نفعا ولا يملكون موتا ولا حياة ولا

وتحرير لضميره من الخضوع والذل والاستسلام ، وتحرير لحياته من تسلط الغراعنة والارباب والكهنة والمتالهين على عباد الله . ولهذا قلوم زعماء الشرك وطفاة الجاهلية دعوات الإنبياء عامة ، ودعوة الرسول ﷺ خاصة لانهم يعلمون معنى ،لا إله إلا الله، اعلان علم لتحرير البشر واسقاط للحبارة عن نشورا ، فالتوحيد ، تحرير للانسان من عروشهم الكاذبة واعلاء لجباه المؤمنين كل عبودية الا لريه الذي خلقه فسواه ، تحرير لعظه من الخرافات والاوهام، التي لا تسجد الانه رب العللين.

نشطت حركة الاستشراق في القرن الرابع عشر الهجري وبخاصة بعد سقوط الخلاقة نشاطا ملحوظا وتتلخص حركة الاستشراق هذه بانها احدى المعاولات والاساليب التي اعتمدها الغرب عبر العديد من مؤسساته وعلمائه للدس على الاسلام والقاء الكثير من المغتريات والإباطيل في محيط الاسلام وافكاره ومصغره وتاريخه تحت

> ومن الامثلة التي يمكن ان تساق على للكر والدس الاستشراقي ما كتبه (جولد تيسهر) في كتابه والعقيدة والشريعة في الإسلام، حيث يدعي أن النبي ﷺ استقى دعوته من العناصر اليهودية والمسيحية التى اتصل بها وثاثر بها .. ومن حملات الحركة الاستشراقية على القرآن انه من خيال محمد والطعن في الرسول ت وتزييفهم لكثير من

ماة الصداية

حنيف المجاهد الصغير

₩₩ كأن لحد الصحابة وهو مسهل بن حنيف بن واهب الانصاري .. رخي ان عنه .. كان ظيل المال .. ولكن كان ايمائه كالجبل .. شهد الغزوات كلها مع رصول الله 雪 وثبت الى جوار الشريف .. ويذكر الامام النووي انه روى أربعين حديثاً . رسول الله على يوم احد .. اليوم العصيب الشديد .. وكان يدافع

عن الرسول ﷺ حتى قال ، انبلوا سيل ، فاته سيل، اي اعطوه النبال ليواصل الرمي .. و لخى الرسول 🗯 بينه وبين عل بن لبي طالب .. ومع انشغاله في الجهاد لم ينس الفله .. وروى الجديث

اعلاناتا فرديك

مواقيت الصلاة

7.5

3.77

7.75

T.10

0.21

V. 17 0.27

9.77 7.12

● ثعلن المحكمة الشرعية ببلجرشي بانه تقدم اليها الدعو/ لحمد محمد حامد الحمود . من اهالي قرية العسله ـ قل سلامه وانهى اليها قلالا انه من الجارى في ملكه وشحت تصرفه الارض الزراعية السماه ركيب الستلز الواقعة في وادى العمله .. ال سلامه والتي الت اليه عن طريق الارث الشرعى والثى اطوالها وحدودها ومسلحتها الإجمالية حسب رسوم حجج الاستحكام الوارده من فرح وزارة الزراعة والمياه ببلجرشي بعوجب خطابها _ كالثالي _

شمالاً/ ويتكون من ثلاثة اضلاع بدا من الشرق بطول 27 متر . في اتجاه الجنوب للغربي تم

شربه من بنر الستار. هذا ويرغب المتكور ﴿ الزراعي علما بانه يمر منه خط سيلرات مسظت وحرمه المؤدى الى قرية العسلة . فمن له معارضة

١٤٠١/٣/٣ صعرة من المينة المنورة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرور الباحة.

يبدأ من الشرق باتجاه الغرب بطول ٢٥ متر . ثم

شرقا/ ويتكون من ضلعين بدءا من الشمال بطول ٢٩ متر . في انجام الجنوب لم ينكس بطول ٢٤

غربا/ بطول ٧,٧٠ متر ، ويحده السيل نلباح .

● تعلن المحكمة الشرعية ببنى حصن بانه تقدم البها المواطن/عل حسن فلران وشركاه حامل

وحدودها واطوالها كما يلى: ...

يتكسر قليلا باتجاه الشمال الغربى بطول ١٨ ينكسر بطول ٩٠٨م في اتجاه الغرب ثم يتكسر متر ثم ينصر قليلا بالجاه الجنوب الغربي يطول ٢٥ متر . ﴿ انْجَاهُ الْغَرِبِ وَيَحَدُهُ مَلَّكُ وَرِنَّهُ بطول ه، ١٥ ومجموع طول الضلع= ٢٥٠ ١٨٠٠ على سرحان وصالح بن عبيش وعطره بنت د. £v.a = £. متر ، جِنُوبًا/ بطول ٦٨.٩٠ متر ويحده ملك عل بن

جنُوباً/ يحدها ملك لجمد على للقار بطول الضلع مثر في انجاد الجنوب الغربي ويحده ملك اولاد ٤٧ متر .

بن طالع والسيل بعرض من ٥ _ ٩ متر . المسلحة الإجمالية= ٢٦٩,٤٦ مثر مربع الحصول على حجة استحكام على هذا الموقع

طيناهم أن هذه المحكمة خلال شهر من تاريخ ● يطن عبدالك مسفر أبراهيم الخذمي عن فقد لوحة سيارة هاي لوكس غمارتين بكب موبيل ٨١ رقم ۱۲۷۰۸۸۸ نقل السعوبيــة تـاويــخ

حليظة رقم ٤٧٥٩٩ وتاريخ ١٢٨٤/١٠/١هـ سجل مكة المكرمة وانهي قائلا أنه من الجارى ق ملكه وتحت تصرفه كفل الإرض الزراعية الواقعة ق رباع والمسماة السويداء والتي ألت اليه عن طريق المناقلة من مجمود بن سعيد وللحياة قبل علم ١٣٨٦هـ، واليعيدة عن الخط العلم وحرمه شمالًا/ يحدها ملك موسى سعيد ابو حجر بضلع

شرقاً/ يحدها السيل الثافة يعرض 2 متر . بضلم يبدأ من الشمال باتجاء الجنوب ٢٠ متر . ثم ينكسر قليلا باتجاه الجنوب الفربي 7 ، 7 متر . ومجموع الضلع ٢٠+ ٥،٠٥٠ ٥٠،٥٠ متر.

غربا/ يحدها مك سعيد ابو هجر بطول الضلع

المطارة اليمنية بالرياض.

الساحة الإجمالية= ١٦٢٦,٦٠ متر مربع طالبا اعطانه حجة استحكام على ماتكر بالإعلان فمن له الضلع ٢٠,٣٠م . غربا/ بحدها ملك عبدالله صالح بطول ضلع عليه مراجعة المحكمة المشار البها خلال شهرين من تاريخ نشره . 🕬 يعلن احمد محمد المنصوب عن فلد بطاقة

عمل رقم ۲۵۱۹۲۵ کریخ ۱۵۰۵/۸/۲۱ هـ صغیرة الناحية الجنوبية . من الرياض . درجي ممن بعثر عليها لن بسلمها ال عكتب العمل بالرياض/م/الحرمين الجنوب الى الشمال. 田田 يعلن عبده لحمد سميد عن فقد جواز سفر رقم ۱۹۵۳۹۲ شارمخ۸۱/۱/۱۳ صنادر من الرياض. يرجى معن يعلر عليه أن بسلمه الى

بلته تقدم اليها المواطن/ عوض سعيد احمد الفامدي من أهالي قرية الزرقاء .. وانهي قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل السكنية و الواقعة في الرِّيقاء والقام عليها بيت شعبي دور واحد وبيت شعبي دور علوى والتي الت اليه عن طريق الشراء من عبدالله صالح بن على والمحياة من قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه وحدودها كالثالى . شعالا/ يحدها ملك ورثة سعيد أحمد وعبدالله

● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة للعموم

صالح بطول بيدا من الشرق ويتجه غربا بطول ٥٠,٥٠ لم ينكسر جنوبا بطول ٢٠,٥٠م تم ينصر غربا بطول ۹م ثم يتكسر شمالا بطول ۵۰. هم ثم منكسر شمال غرب ٧٠٦٠م ثم ينكسر جنوب غرب -٧, ١٠م وينفس الاتجاه بطول ٢٠,٥٠م ليصبح احمال طول الضَّلِع ٧٠,١٦م. شرقا/ يحدها ملك ورثة سعيد احمد بطول ضلع

جنوبا/ يحدها ملك ورثة سعيد احمد بطول يبدا من الشرق ويتجه جنوب غرب ٢٠٥٠م نم ينكسر شمال غرب ۷٬۷۰م تم ينكسر جنوب غرب بطول ٨م ثم ينكسر غربا يطول ٢٠.٢٠م ثم ينكسر جنوبا بطول £م ثم ينكسر شمال غرب بطول ٢٠ , ١٦ م ثم ينكسر غرباً بطول ٢٠,٣٠ ليصبح اجمال طول

السلحة الإجمالية= ١١,٥٥٨م٢ عنبل الإرض من ملك ورثة سعيد احمد من

• تعلن ادارة الإحوال المنئية للعموم بانه تقدم على الارض سبل الى ملك ورثة سعيد اجمد من لها المواطن المدعو/ غرم الله محمد مسفر يطلب اضافة اسم فخذه وقبيلته ال حفيظته رقم طألبا اعطلته هجة استحكام عل مائكر ٢٥٠١٩ ق ٢٣/٢/٩/٢٢هـ سجل البلحة يحيث بالاعلان فمن له معارضة عليه مراجعة المكمة يصبح اسمه الكامل/ غرم الله محمد مسغر الشار اليها خلال شهرين من تاريخ اعلانه .. آل صغير الغامدي فعل من له معارضة از، يتقدم والله للوفق. بذلك خلال شهر من تاريخ نشره والله الوفق

الله أطن عابد عبدالله محمد قطان مفيداً أن بطاقته الشخصية رقم ١٠٢١٠٣١٤٤٠ وتاريخ ١٤٠٧/٤/٢١هـ سجل مكة الكرمة قد غلبر منه . برجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال المدنية في مكة المكرمة أو اقرب أدارة أحوال مدنية لأن حيازة هذه البطاقة أو اخفائها أو العيث بمتوناتها او استحمالها من قبل غير صاحبها يعد مخلفة بعاقب عليها النظلم

● تلدم الى ادارة الاحوال المنية في العلمة المواطن عدل بن صلح بن بخات ال مرزوق الزهرانى مقيداً ان داتر حقيظة نغوسه رقم 2-117 وتاريخ ٢٤/٧/٦٤ هـ سجل الداحة أد

يرجى معن يعثر عليه أن يسلمه لادارة الاحوال الدنية في البلحة او اقرب ادارة احوال مدنية ون حيارة هذه الحقيظة او اخفائها او العيث بمدونتها او استعمالها من قبل غير صاحبها يعد مخلفة يعاقب عليها النظام

 تعلن لدارة الاحوال المنية بالبلحة بانه تقيم لها المواطن/ محمد ظافر محمد ال سعيد الزهراني طَعْباً اصْنَعْهُ جد الزوجة الاول/ احدد والشهرة العامة الزهرانى بحيث يصبح أسمها الصحيح بعد الاضافة كما يل صيده بنت مصد احمد الزهراني وذلك بحفيظة نفوسه رقم ١١٩٣١ ۾ ١٢٨٤/١١/٢٢هـ سجل البلجة فمن له معارضة فليتقدم لهذه الإدارة خلال شهر من ناريخ نشره والله الموفق

ويتجه غربا بطول ١٦م

السلحة الإجملية- ١٦ ١٣٠١م٦

من تاريخ نشره والله الموفق .

وحدودها واطوالها مايلي.

جنوبا/ منك سعيد على أبو ريشه وسعيد عبدالخَقق بطول بيدا من الشرق ويتجه غربا طول ۲۰,۲۰م ثم يتجه جنوبا بطول ۱م ثم ينجه غريا بطول ١٣م فيصبح لجعال الضلع الجنوبي يطول ۲۰,۲۰م

لحُولتُه محمد وعبدالله واسماعيل من اهالي قرية الرماده وانهى اليها قائلا انه من الجارى ﴿ ملكهم وثحت تصرفه كلمل الارض الزراعية المسقوي وللمعاة الشقيه والواقعة بولدى قرية الرماءه والتي الت اليهم عن طريق الشراء والهبة من مندله بنت سعيد احمد جدنان والمحياه قبل عام ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العلم وحرمه وحدودها وأطوالها مليلي.

ويتجه نحو الجنوب الغربي بطول ٤٠٥٠ ده

الشرقى بطول ٢٤م . غربا/ ورثة اهد بن عبدالخالق جنئان ومحمد السدودى واحّيه عبدالعزيز بطول بيدا من

طالبا اعطائه حجة استحكام فمن له معارضة عليه التقدم بمعارضته الى المحكمة للشار اليها خلال شهرين من تاريخه والله الموفق.

 تعلن للحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة الله تقدم اليها المواطن سعيد جمعان سامر ال سامر القامدى اصيلا عن نفسه ووكيلا شرعيا عن

> شعالا/ ملك سعيد محمد اللحْمى بطول بيدا من الشرق ويتجه غربا بطول ١٠,٨٠م. جنوبا/ ملك الجدنان بطول بيدا من الشرق

شرقا/ علك الجننان وسيل بعرض ٢٢.٥٠ ٣م يليه ملك ورثة احمد بشيتى ومجرة البثر بطول ييدا من الشمال ويتجه جنوبا بطول ١٦,٥٠م تم يتجه نحو الجنوب الشرقي بطول ٥٠،٧م ثم يتجه جنوبا بطول ١١٨ فيصيح اجمال الضلع

الشمال ويثجه جنوبا بطول ١٣٦م جنوب شعال بطول ٢٦٦م ثم يتجه نحو الجنوب الشرقي بطول ۵۰،۷۰ ثم يتجه جنوبا بطول ۹۹ فيصبح لجمالي الضَّنْع الغربي بطول ٢,٥٠هم السلحة الإجمالية: ١٥,٥١مم

• يعلن بنان جمعان الغامدي عن فقد استعارة سيارة قلاب ديهاتسن م٨٤ رقم ١٩٠-٢٢٠ صادرة من البلحة يرجى ممن يعثر عليها ان يسلمها الى مرون البلحة .

اعالم الثالثات

اليها هزاع عبدالسلام البشرى أن من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة ايوشعيب للحنودة بالحنود الآثية : جنوبا/ سكة تافذة ثم منزل لولاد عمر بن مصن وشعالا/ سكة تافزة ثم مسجد قرية ابوشغيب والسباة للزريقه والوظعة يوادي قرية الرماده

وطلب اعطائه هجة تملك له فعل كل من له معارضة في ذلك تقديم اعتراضه الى المحكمة خلال شهر من تاريخ اعلانه والمان المحكمة الشرعية بالجموم اثه انهن اليها عبدالرهيم محمد لمين هجازى ان من

وشعالا/ سكة تلات وشرقا/ مثرًل غرم الله العمرى وغربا/ سكة نافذة ثم مثرل مهجي بن مطق

معارضة في ثلك تقديم اعتراضه الى المنصة خلال شهر من تاريخ اعلانه ES تعلن المحكمة الشرعية بالجموم الله التي اليها سعد عبد ان البركائي ان من الماري في ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة الجعوم للمعودة بالمدود الاتية :

وشمالاً/ من نافذ فع حوش معند غازی

شهر من تتريخ اعلاقه

हैं निह श्रीकार

طلبا اعطاته حجة استحكام فعن له معارضة عليه التقدم بمعارضته الى للحكمة للشار اليها

شرقا/ ملك خميس ابوريشه بطول ييدا من

الرماده وانهى اليها قائلا انه من الجارى في ملكه وتحت تصرفه كفل الارض الزراعية العلرى والسماة جنبا الشقيه والواقعة بوادى قرية الرماده والتي الت اليهم عن طريق الشراء والهبة من صندله بنت سعيد احمد جدنان والمحياد قبل علم ١٣٨٢هـ والبعيدة عن الخط العام وحرمه

خلال شهرين من تاريخه والله الموفق.

● تقدم الى ادارة الاحوال المنية في مكة الكرمة

شمالا/ ملك الجمنان يطول الضلع يبدا من الشرق

حنف اسم جده الثانى السراد واضافة الفخذ الكنائي ليصبح اسمه بعد ذلك كالثالي/ عيدالعزيز صعيد سالم الكثائي الزهرائي فعل كل من لديه معارضة ان يتقدم لهذه الإدارة خلال شهر ● تعلن المحكمة الشرعية الكبرى بالبلحة انه يُقرم اليها المواطن سعيد جمعان سأمر ال سامر الغامدي اصيلا عن نفسه ووكيلا شرعيا عن اخوائه محمد وعبدالله واسماعيل من اهالي قرية

الشمال ويتجه جنوبا بطول ١١٦.٥٠ ٥٦

الشمال ويتجه جنوبا بطول ١٧٠٨٠م

• ثعلن ادارة الاحوال المنية بالنبق بانه تقيم اليها المواطن/ عبدالعزيز سعيد سالم السراد الزهراني حامل الحقيظة رقم ١٦٢٤/٥٨١٧٥ وتاريخ ١٢٨٢/٦/١هـ سجل الرياض بطلب

غرباً/ سبل بعرض ام يليه الوقف بطول بيدا من

• تطن للحكة الشرعية الكبرى بالبلحة انه تكدم اليها للواطن صعيد جمعان سامر ال سامر الغامدى لمبيلا عن ناسبه ووكيلا شرعيا عن اخوانه محمد وعبدالله وأسماعيل من اهالي قرية الرماده وانهى اليها قائلا أنه من الجاري في ملكهم وتحت تصرفه كامل الإرض الزراعية للسقوى

١٢٨٢هـ، والبعيدة عن الخط العلم وحرمه وحدودها واطوالها مايلي. شمالًا/ ملك غرم الله بن على غنيم بطول القطع جنوبا/ ملك ورثة لحمد حمن بطول الضلع» ٢٠م شرقا/ سبل بعرض ام يليه ملك ورثة عيال الدامر

بطول الشلع- ١٠٠٤٠م

غربا/ ملك غرم الله بن على غنيم ولخوانه بطول القطع= ١٠م السلحة الإجمالية- ٢٠٢٠٢٩٩ طلبا اعطلته حجة استحكام ضن له معارضة علبه التقيم بمعارضته الى المحكمة الشبار اليها خلال شهرين من تاريخه والله لثوفق

عن تعنن المحكمة الشرعية بالجموم للعموم ان للواطن سعد عبد انه البركائي تقدم اليها بطليه اثبات تملكه لكامل الدار ارضا وببتاء الكاثنة بمحلة ليوشعيب للشتعلة عل مصلكن سطية بمنافعها الشرعية للحدودة كالأتي: شرقا/سنة نالاة وغربا/ شارع علم وشاما/ شارع نافذ ثم منازل الغير

ويعنا/ رحبة متعلة بارفن فضاء وشرقا/ رهبة وطلب حجة استحكام بنلك فكل من له معارضة يتقدم الَّى المحكمة في مدة شهر من تاريخ نشره . واذا مفى الثنهر ولم يعارض لحد يل ثلك يجرى

🕬 تعلن المحكمة الشرعية بالجعوم انه انهي وشرقا/ عمر نافذ ثم مُنزل أولاد حسين بن مسعود والتي الله اليهم عن طريق الشراء والهبة من وغريا/ سكة نظلة ثم منزل حسين بن سعيد منتله بثت سعيد أهمد جنتان وللحياد قبل عام

الجاري ل ملكه وتحت تصرفه كامل الدار الواقعة في محلة النقايه المعنونة بالجدود الآثية: جنوبا/حوش محمد بن عون المسيتي

وطلب اعطائه حجة تعلق له فعل كل عن له جنوبا/ ضيف الد حميد اللهيبي ويشارة عل

وغربا/ معر نافذ ثم منزل عبدات عواقي المعينى وطلب اعطاله حجة تبلك له فعل على من له معارضة في ذلك تقيم إعتراضه ال المحكة خال 

ظهرت في الوقت الذي اختفت فيه ازمة النص وازمة وجود الفنان .

ناجحة ومن ضمن التجارب التي استندت منها واتمنى ان لا اكررها انا اؤمن بالتخصص ويصراحة اي فتان يلحن لكن

لايمكن أن يبدع لان اللحن موهبة وأبداع

فاذا لم تتوفر لدى الفنان هذه العناصر

وطرحنا سؤالًا على الفنان عبدالمبيد

عبدالله مارأيه ف الاغنية السريعة والخفيفة

فيكفي أن يكون فناناً .

الناس لولاكي هل هي اغنية جيدة او غير جيدة حتى الآن اجد صعوبة في ان احدد

ذات الايقاع السريع فقال الاغنية الخفيفة هي ميزة هذا العصر ولذلك فهي مطلوبة او اقرر ولكن يمكن ان نوجه هذا السؤال الجماهير لماذا تسمعون لولاكي . لكن يجب أن تكون هذه الاغنية مدروسة أ وطرحنا على الفنان عبدالمجيد عبدائله حتى تؤدى الغرض والدراسة معناها وجود سؤالًا عن لماذا يكثر الهجوم في الصحافة الملحن الدارس وان تعتمد الاغنية على



تقوم مؤسسة الانتاج البرامجي الشترك لدول الخليج العربي بالاستعداد لتصوير الجزء الثالث من برنامج الاطفال التعليمي وافتح ياسمسمه وسوف تقوم المؤسسة خلال الجزء الثالث من تصوير ١٣٠ حلقة مدة كل حلقة نصف ساعة وسوف يدخل ضمن طقات هذا البرنامج الذي

نجسوى ابراهيم وبسراميج الاط

الاوروبية والعربية امر يجب أن قالت الذيعة التلفزيونية نجوى أبراهيم ومعدة برامج الاطقال أن مقدمة برامج الاطفال طالما نجحت في اجتذاب الطفل والتجاوب معه واعطائه المطومة المفيدة فهذا يعتبر نجاحاً كبيراً واكنت نجوى ابراهيم على ان المقارنة بين برامج الاطفال في الدول

لايحدث واننى القي اللوم على المحافة التي لاتعرف أن برامج الاطقال ق امريكا مثلاً تقدم للطقل الامريكي بينما برامج الاطفال هنا بقدمها للطفل ف الوطن العربى بتقاليده وعاداته وظروفه الاجتماعية

ولا تنساش إن انا مصرية

والمؤسسات التربوية لقطات عن بعض

وقد وجهت المؤسسة الى عدد من

المتلين الخليجيون الدعوة للمشاركة

في الجزء الثالث من برنامج افتح

المعالم الحضارية ومدن المملكة .

القاهرة/ مكتب الندوة/ ناهد عزالعرب سحلت للطرية انغلم اغنية جبيدة بعنوان ،إنا مش رجعية، من كلمات محمد عبدالرزاق تلحين محمد على سليمان .. تقول كلماتها :

واعشق صدق القول والنية انا یا حبیبی مش رجعیة ئ عاداتي .. ان حياتي ولا تظرتي للكون سطحية

ولا يحلال اعيش ف خيال



●● وحول سؤال عن ظاهرة لولاكي اضاف عبدالمجيد عبدالله قائلًا : كل الناس تسمع لولاكي ولكن رغم كل الهجوم على هذه الاغنية الا ان الجماهير

انا اتساط كالأخرين لماذا لماذا يسمم





عبد المجيد عبدالله هو الوحيد في الساحة ..

اننى امتنع احيانا عن قرامة الجرائد حتى

ابتعد عن بعض الهجوم الذي انا في غني

ریما یجب ان نعرف ان هناك بعض

نحن لانفكر ان الانسان ريما يخطىء

ولكن يجب ان لانضخم الخطأ حتى

يصبح مشكلة اتمنى ان نرتفع الى مستوى

النقد الهادف الذي يعي دوره ورسالته .

الاقلام لاهم لها سواء اثارة مشكلة ..

وربعا اضيف لك شيئاً جديداً صدقني

الشيتى يؤكد :

الشاعر الغنائي عبدالعزيز بن سعد :

جدة/ احمد انديجاني

المنتخب والانتصارات التي حققها وأضاف الامير الشاعر عبدالعزيزبن

سعد أنه نظم مؤخراً قصيدة غنائية

عنوانها ليه دايم واخرى عنوانها صوتتا

وأشار الامير الشاعر عبدالعزيز بن

معرض للفنان

صالح الخطاب

يفتتح نائب رئيس الطيران المدنى

الاستاذ سعيد يوسف امين في العاشر من

شهر ربيع الثانى القادم معرض الفنان

منالح الخطاب وذلك بصالة الابتكار للفنون

وسيعرض الفنان الخطاب اكثر من

اربعين لوحة فنية تعكس صور متعددة من وكذلك لوحات عن الجوانب الرومانسية

الحالمة في مدرسة الغنان صالح الخطاب

ويعتبر الفنان صالح الخطاب من الفنانين

الذين استطاعوا الاستفادة من الالوان

* حمدی احمد

حـفل تكريـم

لحمدى أحمد

حول الديموقراطية فأحياة الشعوب ومن

الانب العللى سيقوم ،حمدى احمد، بيطولة

مسرحية معظل تكريم، للكاتب الإيطالي

«البرتو مورافيا» .. إخراج حسام الدين

صلاح وهى مسرحية كومينية باللغبة

العربية القصحى .. وتتعرض نعهد

القاهرة/ مكتب النبوة

موسولينى .

المنافية الشرقية الدافئة .

جدة/ احمد انديجاني

قال الامير الشاعر عبدالعزيز بن سعد انه يتمنى ان يكتب اغنية وطنيه عن

سعد انه تعاون مع عدد من الفنانين حيث

تغنى بكلماته الفنان عبدالله رشاد وعبد المجيد عبدالله وهناك تعاون قادم مع

●● وسالنا الامع الشاعر عبدالعزيزين سعد عن سبب شهرة اغنية لولاكي فاجاب

نجاحها كان خطأ وبعض الناس يستمع

للايقاع ورتم الايقاع ولاينصت الى الكلمات

لكن تصور لو ان اغنية لولاكي اديت بغير ايقاع ماهو مصيرها حتماً الفشل .

●● وسائنا الامع الشاعر عبدالعزيز بن

سعد من المسؤول عن هبوط مستوى

الاغنية العربية غقال اكيد مى مسؤولية

الشعراء وعن المرأة في شعره قال الامير

عبدالعزيزبن سعد واضحة في جميع المجالات فالمراة لاغنى عنها في كل شيء عن

جراحها وعن حبها وعن عطفها وحتى عن

واكد الامع الشاعر عبدالعزيز بن

سعد ان الكلمة بلا احساس اعتبرها مجرد

قال المثل والمؤلف المسرحي الاستاذ راشد الشمراني

ان جميع الاعمال المحلية التلفزيونية تعود لاجتهادات

فردية بعيدة عن التنظيم والاحتضان من النبع الرئيسي

الذى هو التلفزيون وقال في حديث صحفي ان الاعمال

التلفزيونية المحلية لوتمت عن طريق انتاج التلفزيون

واقصد استديوهاته خلف الكاميرات والمخرجين

وسئل الفنان راشد الشعراني اين يجد نفسه ق

المسرح بالتلكيد حتى الأن وذلك يعود الى ان المسرح

وعن الاعمال الجديدة قال راشد الشمراني ان هناك

عمل مشترك سعودى اردنى من انتاج المجموعة

واضاف ان هنك مسرحية جديدة بعنوان طاق ..

بطولة الفتان محمد العلى .

طاق طاقيه ستقدم قريباً .

الكتابة المسرحية ام كتابة الدراما التلفزيونية فلجاب

يسيدك بمجرد تعاملك معه ككاتب او ممثل او مخرج .

الموهودين لكان الحال افضل عما هو عليه الإن.

همسة تعبير في المدرسة .

القنان محمد عبده

عاشور فايز حلاوة محمد الماغوط الذي جدة/ اسراء مختار يكتب لدريد لحام والغريد غرج

قال الكاتب الاستباذ عبدالله الشيتي ان كتاب السرح كشعراء فيهم المجيد وفيهم من هو دون ذلك واضاف ان من يكتب للمسرح بشكل جيد قليلون رغم كثرتهم

٠٠ وأشار الاستاذ عبدالله الشبتي أن المسرح اليوم يفتقد ليعض العناصر الهامة في العمل الفني واوضح ان من اهم البارزين في السرح من جيل القدماه والرواد بديع خيرى الذي كان يكتب مع نجيب الريحاني ل مسرحياته الشهورة

●● وأضساف الشيتي أن من المعاصرين في الكتابة السرحية نعمان

سعيد مرزوق ويدور

احداث الفيلم حول

أرهابي يأتي ال القاهرة



* راشد الشمرائي

تأء باعداد هذا اللمق الزميسل اهمد انديجانى

في دفاتر

القاهرة/ مكتب الندوة/ ناهد عزالعرب

الغيشاوى يقوم ببطولة

احدث اقلاب الذي

يحمل عنوان وانفجاره

ويشاركه البطولة

الفتان عزت العلايل

ووفاء شهاب ويحرجه

لاحتداث يسعض التفجيرات بهدف زعزعة الاستقرار والامن .

تليفزيونات العالم العربي.

● برنامجا جديدا يصور الأن في القاهرة بعنوان مدفاتر الايام، من إعداد د. سمير سرحان وإخراج سليمان خليل تقديم دراوية راشده .. يقدم البرنامج وثيقة عن مشوار وحياة واعمل كبار الكتاب والعلماء والمثقفين في مصر والعالم العربي .. من بين ضيوف الحلقات يوسف شاهين .. محمد حسنين هيكل ، د. عائشه عبدالرحمن ، الفنان التشكيل مصلاح طاهر، أحمد بهاء الدين ، ثروت أباظه .. وسنذاع الحلقات اسبوعيا من معظم

بوسى تحل اللغز القاهرة/ مكتب الندوة/ ناهـد حول مشكلات الادمان تسجل دبوسيء أملم ونور الشريف، قريبا مسلسلا

لإذاعة القاهرة . ويشارك في البطولة ناوزو نبيل وجمال اسماعيل إخراج مصطفى الشريف .. وتدور الأحداث حول جريمة فتل بقوم بها عدد من الشياب المدمن



الاعمال التلفز بيونية الحب

موسی، تلحین حلمی یکن ویشارك مع ورشدى، في الغذاء محمد شروت ، سوران عطيه ، ناديه مصطفى .. وتقول كلماتها سموم بتقول عبيدى على ولدى وحفيدى بتقول الله اكبر مالیش غیر ربی سیدی رحنا وحبات عنينا ونلاقي الورد مات

ويكون الوقت فات

وعبدالعزيز السريع من الكوبت ومن

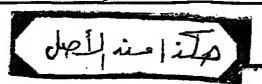
لبنان فارس بواكيم وليبي الرمني

ومعفوظ عبدالرحمن ومن المثكة

محمد المل وبعد الكتاب في الحمعية

یا حرب حرب على المخدرات وتعتير هذه الاغنية اول اغنية عن المخدرات بعد لحن سيد درويش يا ماشاء الله على التحفجية





للحمر بصح لرعلاز المانتية متواليم مألنا فأأرمه ليما

من مها طروعها وفاد أندياها أشاء الفاري ه ای شعفی با بادم مقصروا مر الملام ربر عاله مسافريته

عج من العقولة ونحرير تعيقه زذ لإريض والكهة والت . ونهدا فلود زمادة حلية رعوات المعيلة ي ، لا إله إلا الدائلا^ن تلفعة واعلاء لجهاني معد الإندرت فا

يثق فنهة القارىء

معمل المقلام الفنية لكتب من

فراغ وتهاجع من فراغ النقد ليس

مجرد ورقة وقلع هو برابنة وتقعيه،

اكاليمية الهدف منها مساهمة

الكاتب في الارتقاء مقتف الغلي

والإيداعي الي درجة من العلم والثقافة وللمروفة والتثوق

والتعيز يين عاهو ميدع ويين ماعو

منفول من وسنتل مختلفة اريد أن

أوجه مؤالا وثثا لقوم بأعداد هذا الملحق اللفني نياية عن الزميل

العزيز حمد الراشد التولجد حالياً

في بسنطاورة ملعي المكاتات التي

يتعلع بها الجزر القي في المحاقة

النظية حلي يُجِين من نصبه ناف

يكتب في كل شرع ال يكتب عن

الاغنية وليكورها ويجهل غنونها

وكاته درفن وتعلم وعرف الاسس والقواعدر الصحيحة من حيث

الإداء والنص والمظام ويكتب عن

ويكنب عن البرامج الإذاعية وكأته

صَفِيعٌ فَي اللَّهُمُ الإِدَّاعُي أَنَّا وَيَكُتِّبُ

عن السرح وعن السياء كالبرة

خامنة وعامة حتى كان الكاريء ان

الحرر الفتي (المنحالة الحلية

اشيه ببوسوعة معزفية تضم كل

لنواع هذه الغنون وللصقيقة اقول ان اعلیا من پیتالی العضمی الفنیة

ل مستافتنا هم اغلبي غير متعرسين

للعمل القني الإيداعي هم يكتبون

ن بنطقات شجينة وتوظع

الداف يراد بها علاقة شخصية

تربطه يقتان او ان فتان .

تكون في كاني من ألاحيان ذات 🗸

ان هذه المارسة غير مسؤولة.

تحتاج لواقة في صحافتنا للحلية.

وعلينا أن فقف بكل حرم ضد هذه

الاقلام ألتى تهدف أي تشويه

ان العظوين العريضة ذات

الإدارة ابر مرفوض في المنطقة

disay! car deput disa

الزائعة وعلتنا الابارينا ان نرتقي

بمستوى النك الفنى الإنداعي ان

نلم بالوضوعات الطروحة وان

تناقشها في جنود الأطر التي تارسا

وتحدد اعكاناتنا وفيراتنا العلعية

ان مایکت و بعض عبدالتنا

الفتلة يُحتاج أنَّ رقيبُ خَاصَةُ حَن

تخرج هذه القافات من الوظع

الغمل ال التشهر والكلرة والطعن

ومحمية القنل التعكن والقادر

لحس التبحلني

والفاضة والغثية .

الفن المشعيل والفنون الاشرى وعلله منتفسود أو منافقور وال

تقلل للصحافة الفنية دورها في متابعة احداث العاملين بالنشاط الفنى تعالوا معثا لنتعرف على

> بدون شك المحافة الفنية المحلية مواكبة للحركة الفئية وقائمة بدورها على أكمل وجه من حيث تغطية نشاط الساحة الغنية والعاملين بهذا النشاط ومتلبعة اخبارهم . من حيث سفرهم وتسجيلهم للاعمال الفنية وق نظرى ان مسحافتنا الفنية جيدة إذا ما قورنت بالمسحف الفنية ن البلاد العربية نهى صادقة وامينة في نقل الاخبار وإن كانت صفحاتنا الفنية اكبر بكثير من النشاط الفني فصفحة يومية في الصحف المعلية كثير جداً . كذلك تتميز بعض المبقحات الفنية بعدم وجود الناقد

> > الصحاقة بخار

الأعمال الفنية . والصحافة الغنية في بلادنا بخير وتمتاز

التي تحكم الصحفي بالفنان .

جانب تركيزها . على النجرم الكبار ومتابعة اخبارهم أولا بأول . وفي نظرى الصحافة القنية في الماضي كانت جيدة . وأكثر صدقا فى التعبع وفي نقل الخبر بينما تعتمد حاليا في أخبارها على الفيركة والاثارة الصحفية وهذا من عيويها .. ومن عيويها

يدا يلوح بقوة منطلقاً من بلد الصلام فنحن وكل الظوب العربية والإسلامية نمعو الله من قلوبنا فن تكون فيتملمك الطالف منجطف تاريخى علم في تاريخ الجرب الاهلية اللبنانية نحو الحب والسلام وعودة العروس كما كانت منبعاً القن والجمال .

والإستعرار في أفتك الراقي للعين الذي أمتع الماليين والزال . املين من الله رؤيتك في ليتان الجريح .. تتفنين بالأمن

田田 رباب الموت الجزيج، ظهرت

الجريحة . صوتها نو جانبية للمستمع بكاقة ميوله الغنائية . العطاه ولازال لنيها الكثير غهى لازالت

🗯 لا والف لا التعصب الأعمر التحام أشان معين على حساب الأشر . فهذا فيه كل البعد عن الاتمال بالحساسية المرمقة والتنوق بالفن سل والاخلاق طيس من المعقول أن أسمع للفتان

عبدالومات لو .. لو .. الخ . فللعقول لدى المستمع السوى سماع

وإلا لما معلى عسلًا شهياً .

عبدالخالق الزهراني

فسنصطريت تحبت المله رشم

مكة المكرمة / سمير خيرى

طرح الفنان الشآب عيدالله رشاد شريطه الذى يحمل سامريات لسمو الامير بندر بن فهد ف خمسة اغانى قام بلتحينها الفنان سامى احسان

الأنشطة الفنية بمختلف انواعها سواء كانت فنون تشكيلية أو مسرحية أو غنائية أو شعرية أو غيرها من الفنون فهي مرأة تعكس واقع وأخبار

> الفئى المتخصيص والدارس الذي يعكنه تقييم العمل الفنى بطريقة أكاديمية بعيدا عن العواطف والعلاقات الشخصية .

●● كما تحدث الفنان محمد المنيعي

تعتير المسحافة الفنية واجب ثقاق أدبى ينقل نشاط ما هو حاصل في الأوساط الفنية والثقافية بشكل مستمر وفعال فيخدمة هذه الحركة الفنية فهي تكون مرأة تجسد

بوجود بعض الاقلام الفنية النزيهة وأن وجدت بعض الاقلام التي تكتب من واقع العواطف والعلاقات الشخصية والمزاجية

وتتميز باهتمامها بالمواهب الغنية الى

🗯 مغيون صوت العرب الذي أضاء وأشاء وأتغرد بالعنوبة والمنان المحوت الذي عند سماعك له ينتفك لحسلس بالجمال في كل ما هو، هولك ينتابك شعور بالأمن والسلام فيور ان الأبل ق عودة السلام للبنان

فبروز تحن تطالبك سالعطياه

علينا بغنها وكلحد للواهب للخليجية اللامعة أفتى استطاعت لن تشق طريقها نحو صدارة خنفتات الخليج، بكل ثقة هذه الفنادة تمثلك مسرات فل ان

تجدها في غيرها من الفنانات ، فهي ذات صوت معيز بعاطفيته الحنونة والإمه

اضافة ال ذلك نحدها متحددة ق زهرة عطامها الفني .

الفنية، إن صح التعير. القدير طلال مداح ولحرم تقبى مِنْ فِنْ محمد عبده الراقى . أو التعصب لسمام غناه قيثارة العرب الرلحلة لم كتلوم ولا أسمع لفن العشطيب فو محمد

كل ما هو جعيل اي ما كان مصدره فالنحلة تمنس رحيقها من اكثر الزهور

ثم هناك عامل أغر ساعد على تضخم ازمة السينما هو انتشار اجهزة الفيديو .. الجمهور أصبح يفضل الجلوس أربيته ومشاهدة الاقلام الجديدة في الفيديو بدلًا من الذهاب للسينما . # إلن انت تؤمن ان السينما تعانى ازمة حقيقية .. فما الطول من وجهة نظرك؟

منطقية تستخف بعقله .

■ اقترح ان تقوم شركة خصيصا لبناء سلسلة دور عرض حديثه أن انحاء القاهرة .. وياحبذا لوكانت دور عرض صغيرة وكثيرة ف

كل المدن المصرية حتى لا يجد المواطن مشاقة في الانتقال الأماكن بعيدة .. أن زيادة عدد دور العرض السيئمائي في بلد من البلدان لهي احد مؤشرات المنية والتعضر كذلك اقترح قيام شركة اغرى لانتاج سلسلة

انحترع نحيام شحركة لانتحاع سلطة انطام هادفة وجديدة تجسطب المشاهد افلأم عادفة وجديدة تجئب الشاعدين وتجبرهم على العربة للسينما .

سياسي بارز . او دور رئيس جمهورية ز. قيلم

أراء عدد من نجوم وسطنا القنى في صحافتنا الفنية وما قدمته للسلحة الفنية .

في البداية كان لنا لقاء مع الفنان الكبير سامي احسان صلحب النشاط الوافر في السلحة الفنية

اعداد / سمبر خبری

ايضًا كثرة المنفحات الفنية وزيادتها . عن

النشاط الفنى المرجود بالساحة الفنية مما يزدى الى ظهور مراضيع ومقالات فنية ليست بالمستوى المطلوب .

صحافة متمرة

●● وتحدث القنان على عبدالكريم عن الصحافة الفنية فقال .. بدون شك للصحافة الفنية ف صحفنا المطية دوركبح ل تشجيع ودعم أي فنان ومنهم أنا فعلاً فلا أستطيع أن أتكر ما قدمته الصحافة الفنية في بلادنا لعلى عبدالكريم في تعريف الجمهور به في بداية حياتي الفنية .

والصحافة الفنية في بلادنا تتميز بالديناميكية ومتابعة الحدث أولا يأول ونشاط كيع وتقوم بدور جيد ف خدمة الحركة الفنية والثقافية ولكن اتمثى ان يكون النقد أن أن محافتنا الفنية أهدفاً وصادراً من شخص فاهم للعمل الذي ينتقده . بحيث يتيم لنا معرفة مواطن الضعف ف العمل القنى وملامح الجمال .

إنها نبض الفن

 اما الفنان جميل محمود فيقول .. عن الصحافة الفنية أنها الفنان المتراجد ف الساحة الذي بيحث عن عطاءات الفنانين الذين لم يعودوا متواجدين كما كان ينبغى

والصحاقة القنية تبض القن في بلادنا لأنها تبرزكل واجهاته ولو أنها لا تسلم من بعض السلبيات التي قد تؤثر على الساحة الفنية ولكنها مع ذلك هي الفنان الحقيقي المتواجد في الساحة . وأما من حديث اهتمامها بالمواهب الفنية فأرى هناك اهتمام بالمواهب الفنية

والنجوم ولكن أرجو أن لا تعطى تلك الوجوء الجديدة اكثر من حجمها حتى لا تقتر لنفسها ومن ثم تنتهى وينتهى عطاءها . لأن الوجوه الفنية الشابة مطلوب ترجيهها التوجيه الفنى الصحيح الى الثقافة الغنية من خلال الاستماع والاطلاع والمارسة وليست في حاجة الى الأضواء قبل أن تكون مستعدة في العطاء الذى لا ينتج عادة إلا من خلفية قرية أساسها كما ذكره . لذا فعندما اطلب بعدم اعطائها اكثر من حجمها فإنتى احافظ عليها من الضياع. وعن النقد الموجود في الصحافة الفنية

يقول بأنه نقد غير متخصص وهذا شيء طبيعى وواقع لا يمكن انكاره ولكن النقد الانطباعي هو السائد في مسحافتنا الفنية مرة يكرن مع الصواب وتاره يجانبه الصواب وق نظري أبرز سلبياته عدم اتباع الاساليب التحليلية للأعمال الغنية . واستطيع ان اقول أخيراً ان المسعافة الفنية هي البطل الغنى الحقيقي ف بلادنا لأنها تتابع وتعطى وتفتح الابواب للنقاش فتأخذ من تشاء وتترك العقيم .

وجهان لعملة واحدة

●● الفنان الشاب عبدالله رشاد تحدث

الصحافة الفنية والفنان تبوامان ووجهان لعملة واحدة لمسحافة مكملة للوسط الفنى والوسط الفنى مكمل للصحافة فلا توجد صحافة فنية بدون نشاط فنى ولا يوجد نشاط فنى بدون

والصحافة الفنية ف بالادنا قدمت الكثير فعالة في التعريف بكثير من نجوم وسطنا ألفني كما اعتز كثيرا ان لصحافتنا الفنية دور كبير في تعريف الجمهور الفني بي من خلال ما قدمته لى من عطاء ومثابعة جيد: كما كان لها دورها في التعريف بكثير من

نجوم وسطنا الفنى الشياب واتمنى

حوار:

سميرة صادق القاهرة

قريد شوقى والفنانة مديحة يسرى ، واخراج

هائي لاشين ، ومسلسل ،ق قافلة الزمان، قصة

عبدالحميد جويدة السحار ، ومسلسل وصاحب

الجلالة الحب، للكاتب مصطفى أمين ، وغيرها

🗷 من وجهة نظرك كممثل ناشيء هل هناك أزمة

■ تعم اي قتان يعمل في السينما لابد ان

يدرك ان السينما في مصر تعانى أزمة .. وتبدأ

ازمة السينما بدور العرض .. دور العرض عندنا

اصبحت لا تشجع الناس على الذهاب للسينما

فمعظمها في حالة سيئة بالإضافة الى قلة

عددها .. ثم هناك توعية الموضوعات التي

تتناولها معظم الافلام فأغليها مستهلك ومعادان

غير واقعى ، ويغلب عليها الجانب التجاري مما

يتفر الجمهور ويجعله يرفض أن يتكبد عناء

المشوار والجلوس ف دار سينما غير مهييء من

اجل ان يشاهد قصة ردينة أو قديمة أو غير

من السلسلات الشهية .

لمحافتنا القنية الترفيق والتطور دائمأ

واجهة حضارية ٠٠ الفنان محمد جمزة قال عن الصحافة

● على عبدالكريم ●

تعتبر الصحافة الفنية الدينس المحرك والمحفز للنشاط الفني فهي عنصر من المناصر المكملة ف اي عمل فني بحيث تقوم بدورها في متابعة الاحداث الغنية واخيار

الرسط الفنى وما يحده من نشاط فتى

واصبحت نجوماً كباراً .

كما أحب أن أنوه أن المنحافة الفنية ساهمت في ظهور الكثير من المواهب الفنية التي شقت طريقها في الساحة الفنية

سواء كان ذلك النشاط فنون مسرحية او غنائية أو تشكيلية ، وتعتبر الصحافة الفنية واجهة حضارية للنشاط الفني السائد في بلادنا وإن قلت فيها الأقلام الفنية المتخصصة ولكن تظل للمشرفين

اخيرأ أتمنى لصحافتنا الفنية مزيدأ من التقدم والازدهار . الثقافة هي الفيصل

●● أخيراً كان لنا لقاء مع الشاعر الغنائي عبدالرحمن حجازي الذي تحدث فقال .. الصحافة الفنية لدينا تتمتم كفيرها بالحرية الكاملة والمشرفين عليها بشر والمتعاونين معهم بشر أيضا وكل مافي ألموضوع هناك وجهات نظر مختلفة منها السلبي ومنها الايجابي كما ان هناك ثقة عمياء وطبية متناهية من بعض المشرقين عن الصفحات الفنية فما يضير المثيف لو أنه قرأ كل المواضيع بنفسه وصححها وحذف ما يراه غير مناسب اما الميول فهذا موجود ولكته ينتهى تدريجيا حسب سلوك الفنان وثقافة المحرر أما المواهب الفنية، فتملم المبحافة للفنية رما فآجر أقول لك من الذي عرف الناس بأكثر المواهب الغنية وسلط الأضواء عليها الى

درجة ملها القارىء سوى صحافتنا

الفنية . حتى تتكر لها بعض الفنانين بعد

ان اشتد عودهم وأصبحوا يشار لهم

غسير منافق ابسو وجهين واخست من بسين المسلايسين مهمسا لخفى السر وانخش

قسدامتك يفعسل ويقسول ولمساتعشي لسسائسه يطسول يطعن بكسلامه للعسيول ومسا يدرى المسكسين خسران

يلسدغ بسانيساب الثعيسان كالسايسة والسايسة بس عسل مسين لسو كشفوه ولسقوا يتبوب يزيد غسدره وفي عرقبه يذوب یجری ق دمه نقساق مصبوب ويسوهم نفسه إنبه محبوب

منساقق المنسيدي طبعسك شسين كفسايسه وشسايسه بس عسل مسين

الفنان حسين الامام

القاهرة / كتبت سميرة صلحق رحل عن سماء الفن في علننا العربي المخرج الكبير حسن الاملم .. لكنه ترك لنا بالإضافة لأعمله الفنية الخالدة ولدين فنلتين هما حسين ومودى الاملم .. وإن كان إبنا حسن الامام قد دخلا علم الفن من باب الموسيقي بان كونا ثنائيا موسيقيا رائعا إلا أن أحدهما وهو حسين أصبح يميل أكثر لمجال التمثيل فرأيناه في العديد من الافلام والمسلسلات وينتظر ان نراه في الكثير منها مستقيلًا .

وق لقاء مع عارف الجيتار والمثل الشاب

حسين الأمام نساله : كيف تحولت من عازف الجيتار الى المثل حسين الامام؟

🛥 يرد : أنا فعلا بدأت حياتي الفنية كعازف

جيتار وموسيقي .. واشتركت في العديد من

الفرق الموسيقية وكونت فرقة مع اخي مودى الامام ، لكتنى وجدت في نفسي رغبة وحنيناً للعمل بالتمثيل .. وظهرت عندى هذه الرغبة جلية حين اشتركت مع مودى في عمل الموسيقي التصويرية للكثير من الافلام السينمائية .. وجامتني اول فرصة للتعثيل، ف فيلم «السكرية» للكاتب الكبير نجيب محفوظ .. وراقني التعثيل كثيرا واصبحت أطلب التعثيل ن العديد من الاقلام ليس فقط من أخراج والدي ولكن من اعمال مخرجين أخرين .. مثلا اشتركت في فيلم والمطاردة مع الفنان نور الشريف ، وقيلم والثعابين، مع عادل ادهم وسحر رامي ومن اخراج نادر جلال ، واشتركت في فيلم الترت والنبوت من أخراج ثيازي مصطفى .. بلختصار أديث أدوراً في حوالي ٢٠

وماذا عن أدوارك أن التلفزيون؟

فيلما سينمائيا .

■ يقول: التلفزيون من البيت الحقيقي لكل

ممثل ناشيء .. وإقد أشتركت في العديد من

المسلسلات وباقى من الزمن ساعة، مع الاستاذ



بدأت برائعية نحس محف وظالسكرية

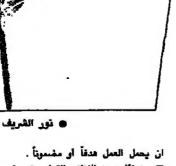
التلفزيون هوالست الحقيقي لكل معتل باشيء

مثلت العديد من الادوار و السينما سياسي ، إنتى أتوق لتمثيل هذه الادوار

والتلفزيون .. قبل هناك دور بالذات تتمنى أن 🍙 حسبتك ستقول أنك تتوق لتمثيل دور ■ نعم .. اتمنى أن أؤدى دوراً جديداً
■ وما المانع؟ أنا فعلاً أتمنى أن ألعب دوراً يضيف الى رصيدى الغني . مثلا دور رجل كوميديا .. لكتني أحب الكوميديا الاتسائية

الهادية .. لا الكرمينيا لمجرد الضحك فقط مون

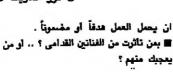
الادوار الاخرى المروضة على مازات أدرسها . مطاعها



بصمات واضعة في السينما المعرية ، وتأثرت بهم جميعاً . ومن الفنانين الفضلين عندي زكي رستم ، حسین ریاض ، عبدالوارث عسر ورشدى أيلته .

تعتقد ان الزوجة الفنانة انسب للفنان من زوجة خارج الوسط الفني ؟

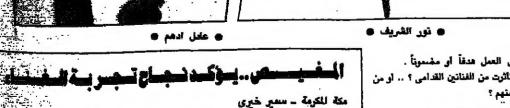
■ حدثنا عن أخر أعمائك؟



🖼 الحقيقة كل الفنانين القدامي تركوا بما أنك متزوج من فنانة هي سحر رامي فهل

■ بالطبع الزرجة الفنانة مثلها مثل الطبيية المتزوجة من طبيب أو الدرسة المتزوجة من مدرس لاشك ان الزوجين اللذين يعملان ق مجال واحد يكون بينهما تفاهما اكثر واهتمامات مشتركة أكثر من أي زيجين ف مجالين

🗱 أخر أعمال مسلسل تلفزيوني بعنوان طرّلو وأصداف من اخراج علال معادق وبطولة عمر الحريرى ومنيحه يسرى ومنحت منالح ومتى عبدالغني .. وهناك العديد من



لوضح الفتان محمد المغيص لندوة الفنون بعد عودته مؤخراً من القاهرة ويعد زهلة عمل فنية أنه حاليا بصعد الانتهاء من نزول شريطه الجديد بعد نجاح شريطة الما وفي سؤال للندوة هل يعني ذلك دليل على نجاح تجربتك الفنائية حيث اجاب انه لولا نجاح شريطي الأول ووجدت التشجيع من بعض

> واصلت الغناء وأكن أحمد الله أن التجرية التي خفنتها هلقت نجاها طبيا شجعثى لمراصلة ■ وأضاف أن شريطه الجديد يحمل خمسة اغاني الاولى لثامر الميمان بعثوان خذ ما هديت . والثانية لسعود الشيخ بعنوان اتا عاتران . واصالح الشادي اغنيتين اعدمما بمنوان ياعنبة التغريد والثانية ردى على بالميوت.

الزملاء والاعدقاء وبعض الجماهير الحيية ا

والأغيرة لأبوليصل بعنوان يغسم الاثر وأضاف أن جميع هذه الاغاني من العاني وغنائي . وسوف ينزل هذا الشريط خلال الايلم ■ وعن أخر أعماله أوضع أن هناك المنية

وطنبة لأهدد السعد يقوم بتجهيزها ويقبل



سعارنا الإكبر ... الله قوتنا في الإيمان بدر والمنظورة واختم حديث العبية التواجعة النبة بها يادت التراجعة الإسلام



جدة ـ سمير خيري ـ أيمن الرفاعي الحديث مع الموسيقار والفنان الكبير طارق عبد الحكيم حديث رائع وممتع وكلنا نعرف الموسيقار طارق عبد الحكيم الذي اعطى الاغنية السعودية الكثير من الابداع والتالق وقدم الكتبر من العطاء للساحة الفنية ، ترى ماذا قال الموسيقار طارق عبد الحكيم للندوة

> لو اردنا أن نسال من هو الفتان طارق عبد الحكيم فعلاا يقول : طارق عبد الحكيم أحد أبناء الملكة العربعة السعودية الذي ولد وتربى في مدينة الطائف في ضاحية من ضواحيها تسمى (المثناء) ازدهر بها الغناء مثل المجرور والمدرى والقرعي كانت هذه السمقونيات تلامس أتني التي يطلقها المزارعون لبناء المي اوقات المسمى والمساء والسمر في الليل على ايقاعات طبول المجرور . تفرجت من الكلية كضابط مدفعية وسافرت للقاهرة بمعهد للوسيقي وهنك درست لمدة ثلاثة سنوات المسيقى المسكرية والتي كانت من خلالها اتطلاقتي للفن الغنائي المرسيقي .

یا ریم وادی ثقیف انطلاقتي الفنية

• ما هي الدارس القنية التي استقى منها الغتان طارق عبد الحكيم تقافته الفنية

■ استقید ثلاثتی الفتائیة الرسینیة أساساً من مدينتي في الطائف ومن (المثناء) بالذات بالفن والغناء والرقصات وللجرور والفرعي والمدري وغيرناك من الوان القنون الشعبية . ● الفتان طارق عبد الحكيم تعاون مع العديد من الفنانين هل لكم ان تحدثونا عن

■ من خلال دراستي بالقاهرة في معهد (القوات المسلحة) و (معهد قرّاد) الموسيقي كنت امضى كل وقتى بالثقافة الموسيقية فتعرفت على كبار القنانين في مصر وكانت أول أغنية قمت بتلحينها هي أغنية (ياريم وادي ثقيف }-التي تعتبر الانطلاقة الاولى الفنية ، وتعاونت مع العديد من الفنانين العرب اذكر منهم على سبيل اغثال لا الحصر الفنانة فالزة لحمد ووبيع

سناء جميل في مسلسل كوميدي

القاهرة _ مكتب الندوة : صباح الخير يا جارتي مسلسل تليفزيوني كرميدي بيدا أي تصويره قرييا للخرج ابراهيم الشقنقيري ويدور في اطار عدة مقارةات بين مجموعة من الجيران .. تأليف يوسف عوف .. ويقوم بالبطولة سناء جميل ، محمود مرسی، حسن عابدین. وخيرية احمد .

معالى زايد تتسلق الهرم

القاهرة _ مكتب الشوة : على غرار الطقنات السلسلة النغصلة التي تربط بينها شخصية ممثل واحد أو اثنين مثل (هو وهي) التي قدمتها سعاد حسنى واحمد زكي من قبل ستصور معالي زايد قريباً حلقات يعنوان (البعض يتسلق الهرم) وهي حلقات اجتماعية بوليسية تتناول محاولات البعض تسلق الهرم الاجتماعي بقفزة واحدة لا منطقية . اخراج انعلم محمد علي ، سيتاريو وحوار ئادين رشاد .

لبلبة تقول لا للأحزان القاهرة .. مكتب الندوة :

سجلت لبلبة اغنية لتلفزيون مصر بعتوان (لا .. للأحزان) كلمات عادل عمر ألحان حميد الشاعري واشترك اطفال معهد الباليه في الأستعراض المسلحب للاغتية والذي قام يتصميمه د . عادل عبد المتعم . كما سجلت ليلية اغتية للاذاعة

بمناسية احتفالات اكتوبر بعنران (أغلى وطن) لحن عمار الشريعي .

قرحة صفاء ايو السعود القاهرة _ مكتب الندوة :

● انتهت صفاء ابر السعود من بروفات الصورة الغنائية (فرحة) والتي تدور حول انتصارات اكتوبر .. من تاليف نادر ابو الفتوح وتلحين طمي بكر ، رقصات د . عصمت يحيى .. اخراج فتحي عبد الستار .. وستؤديها على مسرح قاعة المؤتفرات بعديثة تصر شعن احتفألات عصر يذكري نصر اكتوير.

الصال وقهد بلان ونجاة الصغيرة ومعدد قنديل وهيلم يونس وسمية توفيق والفنانة مسياح . ومن الفنانين السموديين الفنان طلال مداح ومحمد عيده وغازي علي وعيد الله محمد

الفنون الشعبية حضارة الشعوب

وغيهم كثيرن

الفتون الشعبية في الملكة العربية السعودية ترى كيف كاثت هذه للساهمة وكيف ترون مستقبل الفنون الشعبية في خليجنا العربي ؟ 🕿 الفنون الشعبية هي عنوان كل شعب من

الشعوب تصل حاشره بعاضيه وتصوره للاجيال المستقبلية وما كانت عليه حياة أباثهم وأجدادهم في حربهم وسلمهم وفي تقاليدهم الاجتماعية لانه همورة مرثية ومسموعة تجند النشاط وتنمى للعرفة وكل أمة تريد أن تأخذ مكانها اللائق لابد ان تحافظ على تراثها وتقاليدها الاصيلة وهذا ما يدور في اهتمامات سمو الامير فيصل بن فهد الرئيس العام لرعاية الشباب والذي اراد من تكوين ادارة الغنون الشعبية التابعة للرئاسة العامة لرعاية الشباب رايجاد الجمعية العربية للثقافة والفنون وتد قلمت هذه الادارة الفنية الشعبية على النمو

١ _ القوة البشرية عن خمسة مناطق من الملكة النوسطى والشرقية والغربية والشمالية والجنوبية وتضم ما لا يقل عن مائة وستون

٢ ـ فرقة الفنون الشعبية وتضم عشرون عازفاً . ٢ _ فَرَأَتُهُ لِلْوِسِيقِي الوِتِرِيةِ التي تصاعب الفتاتين في أغانيهم وعزف المقطوعات الفنائية والاتاشيد الوطنية . .

2 _ قرقة الآلات النحاسية والتي تضم ثلاثون وللهرجانات ،

 التحف الشعبي ويضم الملابس والتجهيزات الشعبية والآلات المرسيقية ٦ _ المكتبة المرسيقية وتمتري على مؤلفات واشرطة سمعية ويصرية من التراث الشعبي . وتسألني عن الفن الشعبي في خليجنا العربي

أقول لك أنه لا يقل أهمية ولا شأنا عن بقية

ولهذا تحققت شغمية الغن الظيجي يطابع الحضارة العربية والاسلامية بغناء موسيقي منفتحة على العالم من ناقذة الخليج الذي لم • بصفتكم أحد الذين ساهموا في جميع يزل على من العصور مهدأ للمضارة المتجددة . نعم الاغنية العربية

في ازمة

المجالات والانشطة التعاونية في دول الخليج

العربي ، وان كانت هناك ميزة فان الروابط التي

تريط الخليج العربي، من حيث المضارة

والتاريخ والابداع الفكري والفني جعلت انصيار

هذه الفنون الشعبية بضرورة الحفاظ عليها

• هل محيح ان الاغنية العربية حاليا تعاني من ازمة فنية حادة ؟ الاريب ان الظروف والازمات الاقتصادية والسياسية والاجتماعية كانت سببا في ان تكون الاغنية العربية في أزمة فنية بالاشافة الى انها لم تأخذ حقها الاعلامي وخصوصا التلفزيوني في كافة الاقطار العربية ، والاكتفاء بالإنطواء

داخل عالم الكاسيت الا ماندر . عن الفتانين الذين لهم حظ واقر من الاذاعة والتلفزيون وترجع هذه المسبيات الى عدم مواكبة المخرجين التلفزيونيين الماليين لطبقة

ولون الفتاء الحاضر من القديم . وللخروج من أزمة الاغنية العربية فانها تحتاج بالتزام المشاركين في تكوين الاغنية من مؤلف وملحن ومطرب، وفي الالتزام يكون الابداع ويخطىء من يتصور غير ذلك .

لكل مجتهد نصيب

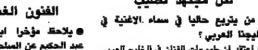
اعتقد ان طموحات القنان في الخليج العربي

المهرجاتات هي عرس الخليج العربى

● من يتربع حاليا في سماء الاغنية في خُليجِنًا للعربي؟

لا تتوقف والجميع يتمنى أن يصل الى مرحلة النجرمية ويظل الطموح متواصل خاصة اذا تعلق الامر بقتان يشد بأنه يجب أن يتقرخ لهذا المضمار الغنى لخيرته الكبيرة وهناك الكثير ممن يحاول أن يصل ألى مرحلة القمة ولكل مجتهد

• ما هو الاثر الايجابي من اقامة مهرجانات

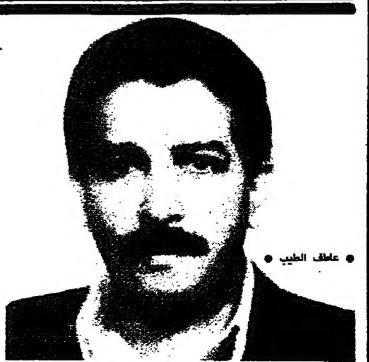


يسبق العاصفة ؟

منها وبينها مسافات شاسعة برغبات جميلة ل جميع اللحظات لكن مايزال هناك حنين للاستقرار والتمامل على النفس عندما يصل الفئان ال حالة الاطمئتان يصبح سليم النفس



● طارق عبد الحكيم بين مجموعة من الفنانين



الفسرقة «۱۲» في السينما المصرية

القاهرة _ مكتب الندوة _ ناهد عن العرب : يتم حاليا تصوير فيلم الفرقة ١٢ .. وتدور احداثه حول احدى فرق الكوماندوز من خلال عملية انقاذ مسلحة تقوم بها .. بطولة هشام سليم ، وسماح انور ، وشريف منير ، اخراج عاطف الطيب.

كما يقوم عاطف الطيب حاليا باعداد سيناريو فيلم اخر رشح لبطولته شريف منير لانه عازف موسيقي وشخصية بطل الفيلم تدور حول عازف موسيقي وطالب طب وسيقوم بالبطولة النسائية امامه وجه جديد يقول عنه المخرج انه سيكون

الخليج العربي في لوحة فنية رائعة ؟ ◄ بدون شك المهرجانات الفنية الخليجية هي لوهات مشرفة بل عرس للخليج العربي كله الذي تشهده كل الجاليات على حضاراته الكبيرة والثى اتطلقت من أفواه ابنائه كي يسمعوهم من الاذاعات بأحلى الاناشيد وأجمل الاغاني وأروع الرقصات والفنون الشعبية ويخلود وعظمة انبعاث هذه اللوحات يزهو ويكبر عرس الاغاني والغنون في الخليج الحيب.

شركات الانتاج حافظت على حقوق الفنان

 ظهور شركات الانتاج الفنية مؤخرا هل ساهمت في حفظ حقوق الفنان واللحن والمؤلف الادبية والمادية ام انها ما زالت

■ كان لها الدور الاكبر في مفظ حقوق الفنان المادية والادبية وما زالت حقوق الملحن والشاعر

 غاور الفنائين في السلحة الفنية في علننا العربي بكثرة ولجوء كل منهم لاظهار انتلجه عن طريق الكاسيت امر سىء بحيث يختلط

الجيد والرديء ترى ما اثر ذلك ? عده المهمة تتحملها المؤسسات والاجهزة الاعلامية والتمكم فيها حيث لن هناك فئة من التجار الذين لا تربطهم غالبا اي علاقة فنية بالموسيقي والفناء غيران هدفهم الاول والاشير الربح فقط.

أما أممالة العمل الفني وجودته لا تهمهم في اي شيء لا أن الشكل ولا المضمون ومن هنا بلزم عدم السماح لها بالتسجيل لكل فنان يرغب اظهار انتاجه عن طريق الكاسيت الا بعد حصوله على تصريح مسبق من الاجهزة الاعلامية يفيد بصلاحيته للغناء.

الفنون الغنائية عذبة

€ يلاحظ مؤخرا ابتعاد اللنان طارق عبد الحكيم عن السلحة الفنية ترى هل هو اعتزال للجال الفنى اهو فترة هدوء الذي

لحظة ولحظة كيف اخرج من صبوات العقيقة وما من سياج على، برغبات المكبد وفي وسط يمتلىء بالفن والفنانين الممالح والطالح والفنون الغنائية والموسيقية عذبة والبراءة احنى



● الفنان طارق عبد الحكيم عمل العديد من المرشات العسكرية هل لكم أن تحدثونا ■ بمكم عملي سجلت للاذاعة السعودية اثناعتر مارشاً عسكريا باسم مارش الغهد ،

مارشات عسكرية

معتدل التفكير وهنا يظهر الابداع.

حصلت على

جائزة اليونسكو

الفتان طارق عبد الحكيم حصل على

العديد من الشهادات والجوائز التقديرية

العللية هل لكم ان تحدثونا عن هذه

🖿 بكل سرور احمد الله انني من خلال خبرتي

مارش العبد الله . مارش السلطان ، مارش النايف ، مارش المنطقة الغربية ، مارش المنطقة الشرقية ، مارش النطقة الوسطى ، مارش المنطقة الجنوبية ، مارش مكة الكرمة ، مارش المدينة المتورة ، مارش القدس . اما المقطرعات الموسيقية والاناشيد الوطنية فهي كثيرة ولا استطيع حصرها.

الفن جزء من الاحساس واخيرا نسال الفنان طارق عبد الحكيم بعد رحلته الفنية الطويلة ماذا يعنى له

■ اللن يا سيدي ليس ترفيه رخيص او مثعة وقتية أو أداة الفن جزء من الاحساس والوجدان الانساني من خلاله تعبر عن صور الجمال وواقع الحياة وسلوكيات المجتمع وتصرفات افراده وهضارة الامة وتاريخها





● طلال مداح ومحمد عبدد

الفنانة الامريكية ميري صوفي:

اللوحات الفنسية لاتعرف الانتماء والوطن والجنس

قالت الفنانة الامريكية المقيمة في مدينة أبها ميري صوفي أن العمل الابداعي في اللوحة الفنية هو ينبوع في داخل الإنسان وإن العملية الفنية ليست عملية مخططة وإنما هي خطوة استمرارية لاكتشاف شعوري

داخل نفس الفنان . وأكدت الغنانة التشكيلية الامريكية المسلمة أن العملية الابداعية في الرسم ليست محددة والا لانتهى الفنان بمجرد ان ينجز لوحة فنية واحدة واضافت الفنانة ميري صولي ان

> بالاستمرارية ران الخطوة الاولى تتبعها خطوات ولا يمكن ان تكون هناك فواصل للتوقف والاضمحلال وانما هناك نمو دائم نمو الايداع الغني. وقالت ميري صوفي ان الفن اصبح لغة عالمية يستطيع كل من في هذا العالم ان يفهمها ويتذوق اللوحة الغنية دون الانتماء

الابداع الفني في نفس الفنان يتسم

لجنس او وطن ويحلق مع اللوحة الفنية واكدت الغنانة ميري صوفي ان البيئة السعودية تعطي للفنان احساسا رائعا للتذوق والابداع الفني وتجعله يحلق في عالم جميل ورائع يخطط من خلاله لشروع لوحة فنية مميزة ، واثنت الفنانة ميري مبوقي على قدرة الغنانة السعودية وقالت ان

الفن في الملكة قطع مراحل متطورة جدا وهناك معارض فنية سنوية تعرض فيها ابداعات الفنانين والغنانات وان المملكة حريصة على الاهتمام بالفن والثقافة والتراث وهذه مميزات الدولة المتحضرة التي تهتم بشعوبها . وقالت ميي مدوق ان الغنان يتميز

دائما بمشاعر رفيقة ويعد ثالثا للنظرة الإبداعية لذك تجد الفنان اكثر احساسا ومعدق في التعيم والتناول والشفافية . واكنت ميري صوفي ان اللون في العمل الفنى له تأثير وأضح على بروز العمل الفني لذلك فاللون يحدد في كثير من الاحيان قيمة اللوحة اذا نجح الفنان في ابراز الفكرة . وقالت ميري صوفي ان العاناة نادرا ما تخلق الفنان وان من يقول ان الألم تد يكون مصدرا للابداع فهو ينافي الحقيقة . وتؤكد ان الفنان الذي يفقد قيمة الجمال لا يمكن أن يصوره وتضيف قائلة . أن هناك كثير من الفنانين عاشوا حياة البؤس والشقاء من اجل ان يقولوا نحن فنانين





عبدالله الرويشيد





* عبدالله رويشيد

مصر مسسرقت الاذن العربية

قال الاستلا محمد حسين زيدان ان الاغنية في المعلكة اصبحت على مستوى

ولهذًا فقد سرقت مصر الاذن العربية .

فقال من مكة كان حسن جاوه واحمد

شيخو ومن المدينة كان عبد الستار وحسين

بخاري ومحمود نعمان والبناتي واسعد

توفيق وكانوا جميعاً يغنون في الركب ظم

الفتات 7

سهير البلبلي ان صناعة السينما

تدهورت بسبب

الفتائين واضبافت

نحن الخطئون

ونحن المسلولون

عن الحال الذي

واوضمت ان

سبب التدهبور

تدهور صناعة

السينما الإجور المرتقعة والإسعار

الخيالية واكنت

نعم نحن السب

لانتا صانعوا افلام

بتقول ..

وصلت اليه .

تقول .

تكن هناك اذاعات.

وسكل الزيدان عن الفنانين القدامي

الزيدان يقول:

جيد جدأ ولدينا الآن ملحنون ممتازون

واجاب الاستاذ الزيدان حول العديد

من الاسئلة عن الغناء فقال ان الاغنية

التي تطربه هي اغنية محمد عبده وعنوانها

محبوبتي معزومة بين المعازيم لان انغامها

وارضح الزيدان ان مصر هي مصدر

رئيسي في معظم المجالات وخاصة الفنية

تذكره بالمدينة .

سهير البابلي :

الدراسة من أجل الفن وقال أن هناك مئات العروض التي قدمت له ومنها ان يغنى في بعض المسلسلات التلفزيونية ومنها ليالي الحلمية وليلة القبض على فاطمة والشهد

●● واوضح الفنان عبدالله رويشيد انه عرض عليه التمثيل ولكنه رفض لأنه مطرب وليس ممثل ولايمكن ان يحقق النجاح في مجال التمثيل.

واشار الرويشيد ان بعض الفنانين ق الوطن العربى وخاصة الملحنين طلبوا منه مبالغ نقدیه من اجل ان یلجنوا له ورفض هذا التعامل الرخيص.



جدة / احمد انديجاني : قال الفنان ومصمم الأزياء المعروف يحيى البشري انه يجب ابقاف كتالوجات الأزياء التي تصدر بين وقت و لخر واضاف ان هذه الكتالوجات هي افكار تجارية ليس فيها

ابداع وانعا هي تدني للنوق العلم مثل الاغانى الهابطة تعامأ واوضح الفنان يحيى البشري ان الهدف من قيام بعض مصمعي الأزياء بطبع مثل

هذه الكتالوجات هو لهاتاً وراء المادة. واستثنى البشري الكتالوجات العالية وقتل ان هذه الكتالوجات معيزة لانه يختار فيها مجموعة الإزباء الراقية .



 البداية هل كانت حلم ! ! ● بدایتی مع الاداعة كانت بدایة عادیة بامكانات متواضعة فقد توجهت الى الاذاعة وانا لا أحمل الا شهلاة اتمام الدراسة الاعدادية ولا املك لا المفبرة ولا الشجرية ولكنني كنت احمل الحب للمايكروفون ، ومن هذا احسست ان هذا هو المستقبل الذي انتظره.

الحب اولا ● متى يتحقق الابداع الاذاعي ق

●● الابداع الاذاعي والابداع في اي مجال يتحقق عندما يتوفر الحب والعشق فانت عندما

نحب لا تسال لماذا ؟ وأين ؟ ! لا يكون عندك الوقت فانا مثلاً عندما كلفت باعداد وتقديم احد السهرات المتوعة مرة اسبوعياً كنت اقضى احياناً من أربع الى خمس ساعات ولأنتهى من تسجيلها وادخال الموسيقي

وانتقاء مقاطع معينة من الاغنيات والخال المشاهد التمثيلية . ان الانسان الذي لا يحب الي حد العشق عملًا من هذا النوع لايمكن ان يستمر. واعرف اشخاصاً بخلوا الى الاذاعة ويهرهم العمل فيها وايضا احبوا الشهرة وهى للحق عمل جداب وبيدوا ان الحب لم يصل بهم الى

حد العشق فلم يستطيعوا تكنلة المشوار . معظمها حلو

● ما رأيك في الاصوات الاذاعية ومن هو الصوت الأجمل والأحل:

المشياركات ● ماهی مشارکتک علی مستوی الوطن

●● كانت لي تجرية العمل باذاعة حموت العرب فقد شاركت ببرنامج لدة ثلاث شهور عن الادب السعودي كما شاركت في برامج الشعر التي تذاع في نهاية البرتامج وكنت سعيدة بهذه

اما تجاربي مع بعض الاذاعات الاخرى فكانت استضافات في عدة الزاعات . صوت مجلس التعاون الخليجى لانثى كنت احس اننا بدأ واحدة وقلباً شعور معتع ومفرح جداً أن تقول عبر المايكروفون ايها الاخوة في الخليج العربي فتحس ان الخليج كله يستمع

برنامج تلفزيوني ● بعلاا تحلم الاذاعية شيرين حمزة شحاته ؟ !

اليك ف هذه اللحظة .

● احلم أن اقدم برنامجاً تلفزيونياً هادفاً يخدم قضايا المجتمع ولكن الإذاعة تأخذ وقتي

اء مثل الأغاني الهابطة

واتصور أن هماهب بالين كذاب ولكن من يدري اذا سمعت الظروف وتهيأت الاسباب لتحقيق

الاقتناع هو المهم

● ماهي البرامج التي تفتخر بها الإذاعية شيرين حمزة شحلته؟! ●● افخر ببرامج كثية .. اكاد اقول ك كل

برامجي لا لانني قدمتها ولكن لانني لا اقدم برنامجاً انا غير مقتنعة به ولانني لا اقترح برامج لا اكون راغبة في اعدادها وتقديمها وللحق من اغضل ما تتميز به الاذاعة والمستولين انهم يوزعون الجداول على

هذا الاساس اساس الاقتناع بالعمل والتجارب ويرامجي على مدى هذه السنوات كثيرة وكلها عزيزة على نفسي لا استطيع نكرها كلها بل اذكر منها حسباح النور وهو من اوائل البرامج التي قدمتها في الاذاعة وارتبط باسمي حرالي ست سنوات اطل على المستعمن كل

صياح لاقول لهم صباح الخع .. كان برنامجاً خفيفاً منوعاً فيه الخبر والموسيتي والاغنية الخفيفة والشعر المتفائل. كذلك برنامج البيت السعيد قدمته لسنوات

وارتبطت به ويالعديد من المستمعات اللاتي كن يراسلن البرنامج ويطلبن حلولا لمشاكلهن

ولا تتصور مدى سعادتي عندما كنت اساهم ق حل مشكلة وتأتي الى كلمة شكر رقيقة كنت اعتبرها وساماً على حسدري .

ومن البرامج التي اعتز بها كلمة ونغم مع الزميل الاخ امين قطان وكان برنامجا ناحجا جدأ وحديث الشفق برنامج رومانسي كان يكتبه الأديب الاستاذ عبد اهه الجغري وهناك برنامج

كل جديد برنامج خفيفه نتناول فيه أخر الاخبار الطمية والاكتشافات وبرامج سهرة الجمعة وسهرة الليلة واحنى الليالي

الحوار مع الطفل ● وماذا عن الطقل في برامج الإذاعية

شيرين حمزة شحلته ؟ ●● بيدو انتى كنت منشفلة بيرامج النوعات والثقافة والمرأة واذلك لم افكر في تقديم برامج الطفل مع انني اجيد التحاور مع الاطفال وادى اسلوب احس انهم يحبوه اخاطبهم بطريقة يشعرون فيها انهم كبارأ وعندما كنت اقسى قصصاً على اطفال وهم صغار كانوا يعجبون بأسلوبي . في رواية القصة وكان ابنى هائي يقول في لماذا لا تقدمين برامج للاطفال وكان يلح على أن أقدم قصة الصغار في التلفزيون ولكن كماً قلت أن ألوقت لا يسمح بتعقيق كل الاعلام

مهمة شاقة

● وبرامج الاطفال ترى ملاا شجتاج ؟ ●● تقديم وأعداد برامج الاطقال يعد من اشق للهمات لان مخاطبة الطفل واقناعه والتاثير عليه ليس بالشيء السهل انها مهمة شاقة يجب أن يقوم بها شخص متعرس ويجيد الحوار مع الطفل ويمثلك الاسلوب الجذاب الذي يدخل من خلاله الى قليه .

رسالة الإعلام

● العمل الإعلامي ملاا يحتاج حتى يحلق رسالته؟ ●● الاعلام يحتاج الى الانسان المخلص المتقاني في عمله المعادق في عطاله الاعلام خصوصاً محتاج لاتسان محب محب لأن الاعلام واجهة البك ومرأته وهى الصورة المشرقة التي تظهر البلد في أحسن صورة . واذا كان الجندي واجبه المتنس هو الدفاع عن وطنه فرجل الاعلام لا يقل دوره عن هذا الجندي في ابراز احلى واجمل ما في بلده عن

الحب او الابتعاد • هل تؤيدين ان يعمل ابناءك لها ق

طريق الاعلام .

مجالات الإعلام ؟ ● لو كان قدرهم هو مجال الإعلام ١٤ لا أنه مجال رحب ومشوق ولكني انصحهم بانهم اذا لم يكونوا محبين من الدرجة الاولى أن يبتعدوا

الامام والبليل

● من يعجبك في المسرح ؟ ●● عادل امام له قدرة على أيصال اللكرة والهدف وكذلك سهج البايلي اعتقد انها تمثل بوعي وتقول ما تريد .

ثلاثية

• والفتائن هنا .. ؟ ` ● فؤاد بخش _معد حمرة _بكر الشدى .

ساميه .. اولا

● المنوت الاذاعي الذي يعجبك ا ● اكثر من صوت ولكنتي احب صوت سلمية منادق لمية صدق ودلة وعذرية .

الاذاعات

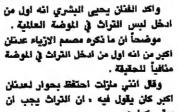
● الاذاعات التي تسلمعين اليها؟ ● اغلب الإداعات خاصة معود العرب والقاهرة والشرق الاوسط ومؤند كارلو واذاعة

ـــا أنا أول مسن أدخل التراث في الموضحة المسالمية كتالوجات الأزي

الصغيرة



الفنانة نجاة



● قؤاد بخش

●● الاصوات الاذاعية متعددة ومتنوعة

معظمها يتميز بالعلاوة ورخامة الصوت وحسن

الاداء منذ سنوات كان الانسان يستطيع ان

اما الآن فعن الأجماف ان نحدد لان

الاصوات الطوه اصبحت كشيرة واحلى

يذكر عدداً منها فهي لم تكن كثيره.

واكد الفنان يحيى البشرى ان التراث وتطويره يحتاج الى المبدعين . وقال يحيي البشري ان عنتان اكبر قدم الثوب العسيري كما هو لذلك هو نكل

التصميم وليس فيه اي ابتكار او تجديد ولا يمكن ان نطلق عليه انه ابداع . وقال القتان يحيى البشري ان مدرسته القنية تعتمد على اخذ التراث والخطوط العربية واضافة لمسة حديثه بعيدة عن

واوضح انه يميل الى البساطة . وتحدث الفنان يحيى البشري عن العرض الذي اقلمه في بأريس فقال انها تجرية فريدة من نوعها ان يقيم مصمم ازياء عربى عرضاً خاصاً في عاصمة اللان

وقال از ماكتب في الصحافة الفرنسية كان بعثابة دافع في من انني كسبت التحدي



• محمد حسين زيدان





●● الصورة توضح مدى الدمار الشديد الذي حل بمدينة سان فرانسيسكو علم ١٩٠٦ نتيجة الزلزال العنيف الذي راح ضحيته مالايكل عن ١٠٠ قتيل وهو رقم يكد يقترب من ضحايا الزلزال الاخير الذي اجتاح كاليفورنيا .. واللقطة الثانية لاحدث الزلازل التي ضربت سان فرانسيسكو

🛭 🗗 الـزلـزال المدمـريجتـاح كـاليف

واشتطن/ اكد الرثيس الإمريكي جورج بوش انه متعاطف من كل قلبه مع سكان سان فرانسيسكو ، في ولاية كاليفورنيا، الذين لحقت بهم اضرار بالغة نتيجة الزّلزّال العنيف امس الاول واعلن امس الأربعاء هذه للنظقة منطقة منحوبة من الدرجة الاولى مقرجاً بِنَلِكُ عَنْ جِمِيعِ المُساعداتِ القدراليةِ المُحروريةِ للاغاتةِ. سكان تلك للنطقة . . איז זייין איז وكانت الركالة الإميكية للاغاثة في اعقلب

- ۱۹۷۱ تدمير جزء كبير من غواتيمالا

- ۱۹۷۸ ق منطقة طبس شرق ایران ۳۰

- ۱۹۸۰ ق ايطاليا ق تابولي حوالي ۲۰۰۰

مدينة سبيتك بشكل كامل والحصيلة ٢٥ الف

حسب احدى هيئات الأمم المتحدة ..

ن ۱۷۲۷/۲۰۰۰ الف تتيل ... ولشبونه ن

باريس ـ الفه بـ يلكن الزلزال العنيف الذي ضرب امس الاول منطقة سان

فرانسيسكو وادى الى مقتل مئات الإشخاص حسب حصيلة مؤقتة بزلزال دمر الدينة قبل

ومن بين الزلائل التي بقيت في الذاكرة من العاصمة ١٢ الف تشيل ..

- ١٩٠٦ في سانتياغو في تشيل ٢٠ الف خبراء غربيين ..

- ۱۹۰۸ ق ميسينا (معقلية) ۸۳ الف الف تثيل.

- ۱۹۲۰ بل كاتسو المدين ۱۸۰ الف ۲۰۰۰ قتيل..

- ۱۹۲۲ في طوكيو ويوكوهاما اليابان اكثر قتيل ..

- ١٩٠٦م وقعت هزة ارضية في سان يؤدي الى مقتل ٢٣ الف شخص ...

لرانسيسكر تبعها حريق أجتاح المدينة - ١٩٧٦ ل تانفشان (الصين) ٢٤٢ الف

- ١٩٦٠ في اغادير المغرب ١٢ الف قتيل .. وبين ١٠ الى ٣٠ الله حسب التقديرات .. - ۱۹۹۲ في سكويلجة يوغسلافيا ١٠٠٠ - ١٩٨٦ في سان سلفادور حوالي ١٤٠٠ **ئٹیل** .. - ١٩٦٤ ق اوربيا نسفيل (الاصنام اليوم) - ١٩٨٨م ق ارمينيا السوفيتية حيث دمرت

- ۱۹۹۸ أن شمال شرق ايران ۱۲ الف تتيل وسميا وبين ٥٠ الف الى ٦٠ الف تتيل

البيو على امتداد شاطىء وأن التاريخ الاقل حداثة ممرت زلارل كالكوثا

- ١٩٧٢ أن ماتاغوا نيكاراغوا دمر ٨٥ بللتة ١٠/١٠٥ الف قتيل ..

الجماعية منذ بداية القرن ..

والمصيلة ٦٠٠ تثيل ..

من ١٤٠ الف التيل ،

قثيل ..

ف الجزائر ١٣٠٠ قتيل ..

المحيط البادي ٦٦ الف قتيل ..

وزرت تو انکوال هو

William State of the last

بهيد بشارأ وتصعافة

يرتهة القصة بكراح

الإعلام

تطوانها

وقال بوش في بداية مقابلة مع اعضاء في القرنسي تستطيع المفادرة اعتبارا من مساء صوى ١٥ ثانية . وقد قدرت الاضرار الماديه الكرنفرس الاممكى في البيت الابيض سنتخذ جميع الإجراءات رتبتل كل الجهود بمساعدة نك .

> واضاف انذا متعاطفون معهم من كل قلبنا وطلب من الاميكيين القيام بكل ما يستطيمون لساعدة شدهايا الزلزال الذي اوقع اكثر من

الكوارث تدرس صباح امس الرضع ميدانيا بتعديد مدى الاضرار واتفاذ الاجراءات المناسبة . وسيتم الاقراج عن الاموال اللازمة بعد ذلك . واعتبر الرئيس بوش أن الجهود تتم بصورة أيجابية . وحيا بوش فرق الاغلة المطية واشار الى انه ربما سيترجه الى المكان لكنه الم الى أنه لن يتوجه الإن الى هناك مؤكدا أن ذلك قد يعرق أعمال الاغاثة .

الإنباء تتحدث عن ٦٥٠ قتيلًا

من جهة أخرى أعلن وزير الداخلية الغرنس بیار جرکس علی هامش ندوة حول مستقبل جزر المجموعة الاقتصادية الاوروبية نظمتها وزارته أن لجاكسيو مكورسيكاء لنه تم التعرف على هويات ستمانة النيل في الزازال الذي وقع في سان فرانسیسکر ق کالیفورنیا .

وأدلى جوكس بهذا التصريح بناء على معلومات نقلتها السلطات الامجكية الى مركز عمليات الامن المدنى أن وزارة الداخلية

- ١٩٨٠ ق الاصنام ق الجزائر حوال

روأصلت فرق الانقاذ طوال ليلة امس الاول والساعات الاولى من صباح اسس بترقيت سان وللسيسكو عمليات الانقاذ والبحث عن الضمايا من الاحياء والمسابين القتلي بين انقاض المنازل والطرق العلوية ممزدوجة، التي انهارت قوق بعضها البعض بعد بضع دقائق من الساعة الخامسة مساء من ذروة ربعلم المرور .. بينما اشتركت قوات المرس الوطني والجيش والبحرية في حفظ النظام والامن ومراقية الشوارع بالدينة والمناطق المجاورة

وقد اغلقت الحكومة الفيدرالية وحكومة ولاية كاليغورنيا مكاتبها وتوقفت مظاهر الحياة

أمس الاربعاء اذا طلبت السلطات الاميكية

وحسب أغر حصيلة مؤقتة اعلنتها السلطان المطلية في مكان وقوع الكارثة فان زازال سان فرانسيسكر ادي الى مقتل ٢٧١ شخصا على الاقل وامنابة مثاث الاشخاص بجروحج .. وذكرت وسائل الاعلام الاميريكية عددا أكبر للقتتل بيلغ ٦٥٠ ولكنه لم يؤكد رسميا حتى

استمرار عمليات الانقاذ

كما تلقى يوش رسالة عاجلة من مارجريت تأتشر رئيسة وزراء بريطانيا عرضت فيها تقديم المساعدات العلجلة واشتراك بلادها في عمليات וציבונ .

قبول المساعدات الاجنبية كما اعربت الولايات المتعدة امس عن

شكرها للتعاطف الذي ابدته دول اجنبية عديدة وعروض المساعدة الثي تقدمت بها بعد الزلزال الذى ضرب سان قرانسيسكر (كاليغورنيا) واعلنت انها تقبل اية مساعدة ضرورية . وقال البيث الابيض انه تلقى امس عروضا

يتقديم المساعدة من بريطانيا والاتصاد السوفيتي واليونان واليابان ورسائل تعاطف من رؤساء وزراء بريطانيا واليابان والهند مارغريت كأتشر وتوشيكي كايفو وراجيف غاندي والرئيسين المعري والسوفياتي عسنى ميارك وصرح الناطق باسم الرئاسة الامجكية ماراين فيتزوتر اننا نعترف بجميل مقدمي هذه العروش ونقدر الشاعر التي تحملها .. وأوضح ان السلطات الاميكية الفدرالية تعدد مدي الفسائر واضاف اذا كانت عذم الباه تستطيع الساعدة فنحن نقبلها يسرور

توقع هزات مدعرة اخرى في أمريكا

وفي باريس أكد عالم الزلازل الفرنسي المشهور كلود اليغر امس الاربعاء أن (زارالا اخر بقرة ثمأتي درجات سيضرب كاليفورينيا قبل تهاية القرن وسيكون اعتف من زلزال ليلة امس المُلفية يعثرة اغتماف) .

وأفاد اليغر وهو مدير معهد فيزياء الكرة

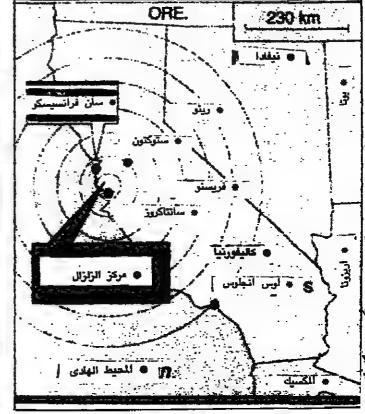


الجسر الذي يربط بين مدينة سان فرانسيسكو ومدينة اوكلاند بولاية كاليقورنيا .. دمره الزازال تماما ..

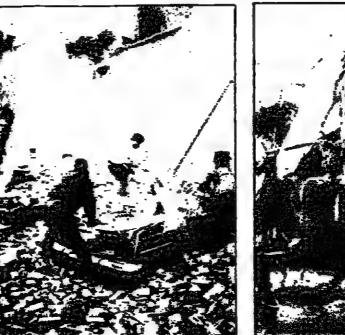


الحرائق تشتعل عقب الزلزال المدمر الرب سلحل سان

■ الرياضيون يشلوكون (اغلقة منكوبي الزائرال ويرى احد اللاعبين وهو يساعد احدى النساء بحمل طقلها منها



● الخريطة توضع مدى الزلزال ومركزه .. حيث كان محوره مدينة (سانتاكروز) وامتد حتى مدينة لوس انجلوس ...









شريط من صور كارنة الزلزال العنيف الذي ضرب مناطق واسعة في ولاية كليفورنيا الامريكية ليئة امس .. وخاصة منطقة (اوكلانه) حيث دمرت المياني والجسور والسيارات وتفجرت اللبيب الغلز .

• خالد بن سلطان بن عبدالعزيز :

بعد ذلك اعلنت النتائج العامة الدوري.

وبعد ذلك قام عماحب السمو الملكى اللواء

ركن خاك بن سلطان بن عبدالعزيز بتوزيم

الجوائز والكؤوس على العرق الفائزة في هذا

وتد جامت نتائج الدورى الرياضي التاسع

فاز بكاس بطولة الرماية بالبندقية فريق

وفازت القرات الجوية بكأس الرماية

بالسدس وفاز فريق القوات البرية ايضا يكأس

بطولة اختراق الضاحية ١٣ كم والميداليات

- ول بطولة العاب القوى فاز فريق القوات

البرية بالمركز الاول وحصل على كأس البطولة ..

بالركز الاول وحصل على كأس البطولة ..

- وز تنس الطاولة فاز فريق الدفاع الجوي

وق كرة البد فاز فريق قوات الدفاع

الجرى بالمركز الاول وحصل على كأس البطولة

والميداليات الذهبية رفاز منتخب القوات

البحرية ببطولة وكأس الرماية على الاطباق

- وق السباحة حقق منتخب قوات الدفاع

الجوى المركز الاول وحصل على كأس البطولة

وق بطولة رفع الاثقال فاز فريق قوات الدفاع

الجرى بالمركز الاول وحصل على كأس البطولة

وفي اختراق الضاحية ٥٠، كم فاز فريق القوات

البرية بكاس البطولة والميدالية الذهبية ..

الجوية في المركز الاول وحصل على البطولة

وق كرة السلة فاز فريق القوات الجوية

بالمركز الاول وكأس البطولة والميداليات

- وفي كرة القدم فاز فريق القوات البرية

وقد حلق منتغب قوات الدفاع الجوي

الدرع العام للدورى الرياضي التأسيع للقوات

المسلحة ١٤١٠هـ وحصل على ٧٠ نقطة وجاء

أل المركز الثاني منتخب القوات البرية وحصل على ٧٠ نقطة وجاء في المركز الثالث منتخب

القوات الجوية وحصل على ٦٦ نقطة وجاء في

المركز الرابع منتخب القوات البحرية وحصل

الملكي العقيد طيار ركن منصور بن بندر بن

عبدالعزيز قائد قاعدة الامح عبدالله الجرية

وقائد قاعدة الملك فيصل البحرية العبيد بحرى

ركن محدد العجلان وكبار ضباط القوات

تعاماً أهمية الفوز بهذا اللقاء ليلعب على

الكأس من جهة وليزداد أفراد الفريق

بالثقة الكبيرة فامشوارهم القادم لخوض

مباريات الدورى وقد استطاعوا الوصول

لدورى الاربعة بعد تصدرهم مجموعتهم

الرابعة بثمان نقاط من فوزين وتعادلين

وبدون ای خسارة فی مباریات مجموعته ،

ويتوقع ان تزحف جمامير غفيرة لهذا

اللقاء الذَّى تمثل القادسية فيه الشرقية

وإذاك ستكون المؤازرة والمساندة كبيرة

جداً .. وعلى الرغم من تفوق القادسية

بعض الشيء على الرياض الا أن القريقين

سيدخلان هذا اللقاء باعصاب مشدودة

ورغبة جامعه كبيرة جداً للعب على المباراة

النهائية وتسجيل بطولة ف تاريخ النادى .

المدير ذكره ان بندر الخالدي لن

يستطيع اللعب مع قريقه القادسية بسبب

حصوله على بطاقة حمراء في لقاء فريقه

اليوم على صالة مدينة الامير محمد بن

■ الشرق × الحزم : الساعة الرابعة عمر

اليوم على صالة ندى الشعلة بالخرج ..

المحموعة الثانية:

O مقر × الصفا: الساعة الرابعة عصر

اليوم على صالة تادى الصفا يصفوه ..

التعاون × البرموك .. الساعة الرابعة من

بعد عصر اليوم على صالة المركز الرياضي

O هجر × الشياب .. الساعة الرابعة من

بعد عصر اليوم على صالة نادى الشباب

عبدالعزيز بالدينة المنورة ..

الاخير أمام النهضة !.

اليوم ينطلق دورى الطائرة للدرجة الاولى

ينطلق مساء اليوم قطار دورى الدرجة الاولى للكرة الطائرة بلقاءات الاسبوع الثاني بعد

ان تم تلجيله الاسبوع الماضي وهو موعد مباريات الاسبوع الاول والتي سيتحدد لها موعد

جديد وسط الدورى وقد وزعت الفرق المشاركة في الدورى الى مجموعتين ..

السلحة بالنطقة الغربية رجمهور غفى ..

يكأس البطولة وحصل عنى المركز الاول

والبدالية الذهبية .

- رق كرة الطائرة فاز فريق القوات

الرياضي التاسع للقوات المسلحة ..

للقوات المسلحة على النحو التالي :

عبدالعزيز قائد قوات الدفاع الجوى اقيم مساء امس الحفل الختامي لدورى القوات المسلحة التاسع على ملاعب المنشات الرياضية التابعة لقوات الدفاع الجوى بجدة ويحضور اللواء صالح الهنيان مساعد قائد المنطقة الغربية ومدير ادارة الشئون الرياضية للقوات المسلحة ورثيس اللجنة التنفينية للدورى اللواء غازى العنيبي وقائد معهد الدفاع الجوى العميد وزارة الاعلام للجهود التي بذلتها الاجهزة

حيث اقيمت المباراة الختامية بين منتخب القوات البرية ومنشخب القوات الجوية وانتهت بفوز القوات البرية بنتيجة ١/صفر .. جاء عن طريق شربة جزاء سجله اللاعب محمد

وبعد نهاية المباراة بدا الحفل الختامي بأي

من الذكر الحكيم ثم القي رئيس اللجنة الفنية العقيد سعيد الحارثى كلمة اوضح فيها التسهيلات والدعم الذي لقيه هذا الدوري من حساحب السمر الملكى النائب المثاني لرئيس مجلس الوزراء ووزير الدفاع والطيران والمفتش العام الامير سلطان بن عبدالعزيز وسمو نائبه وكذلك الرعاية والمتابعة من قائد قوات الدفاع الجوى صاحب السعو الملكى اللواء الركن خالد بن سلطان بن عبدالعزيز ... كما شكر

🗉 مائشاق الصيني الرقالة افقدتنى توازني

دافع نجم الفريق الصينى المحترف مايتشاو عن هبوط مستواه في مباراة فريقه املم الامارات .. فلم يلمع كعادته .. ولم يشكل خطورة حقيقية على مرمى محسن

الرقابة اللصيقة التى فرضها فريق الامارات على تحركاتي كأنث السبب اقد خصمص لاعبا لمراقبتي ـ رقم ١٢ ـ كذلك خطة الدرب فقد كانت تعليماته بثركيز الهجوم على الجهة اليمني فافتقدت لتعوين الوسط ونهذا كئت اعود باستمرار للوسط لاستلام الكرة وبدء هجمة جديدة ..

مايتشاو امتدح كثيرا دفاع الامارات ووصفه باته من افضل دفاعات الغرق الشاركة بالتصايات .

●● مدرب الشمالية:

سنعود للحلبة من جديد

خرج مدرب كوريا الشمالية (باك) عن صمته وقال _ سنثبت للاخرين اننا أبطال هذه التصفيات وسنعود ابتداء من مباراة قطراني المنافسة القوية فلإ زائت الغرصة أمامنا متلحة .. وإذا قرنا على قطر كما هو متوقع فسيرتفع رصيبنا الى ثلاث نقاط.. وتمسح طرفا اساسيا ق المنافسة ..

وعن توقعاته غياراة كوريا الجنوبية والصبن قال المدرب باك :

الغوز لتعوض خصارتها المفلجنة من الامارات وتحافظ على فرصتها في المنافسة وان كان التعادل وحده يحقق لها ذلك .. ولكنها ستغوز لتحطم غرور وغطرسة فريق كوريا

الدمام ـ فهد عوض المالكي

وهذا اللقاء يتوقع له الكثير من الحماس

والاثارة ولاسيما أن فريق القادسية يدرك

تماماً مدى اهمية هذه الفرصة التي

سنحت له فهر يلعب على ارضه وبين

حمهوره وفي حالة فوزه سيلعب المباراة

النهائية مع القائز من لقاء الاهلى والهلال

ايضا على ارضه وبين جمهوره وكل

الظروف مهيأه تعامأ لبنى قابس لكسب

هذا اللقاء فهم لايشكون من أي ضعف في

خطوطهم وخاصة اذا شاركهم نجومهم

المشاركون في دوري القوات المسلحة حيث

سيزيد ذلك من حماسهم لكسب هذا اللقاء

لتطلعهم الجاد لكسب أول بطولة للقادسية

القادسية استطاعت بكل جدارة

وإقتدار الوصبول الى هذه المرحلة . فوزه

الرائع بثلاث مباريات جئى منها تسم

أما فريق الرياض (الصاعد حاليا

الشرق ـ الرياض ـ الهداية ـ الترجي ـ

هجر _ الشباب _ التعاون _ عضر _ الصفا

وستكون مباريات هذا الاسبوع على

المجموعة الاولى:

0 الرياض×الهداية:الساعة الرابعة عصرا

على صالة مدينة الامير سعود بن جلوى

0 احد × الترجى · الساعة الرابعة عمر

لدودي الإضواء والشهرة) فهو الاغر يدرك

كتب ... محمد اللهيبي ..

■ المجموعة الاولى:

الجموعة الثانية

الجموك ..

يالخبر ..

وهذا مايطم به القدساويون الأن .

الاتحاد السعودي .

يلتقي مساء الليلة الخميس عقب صلاة العشاء على استاد سمو الامير سعود بن

جلوى بالراكه فريقاً القادسية والرياض في مباراة دور الاربعة ضمن مسابقة كاس



خالد بن سلطان بن عبدالعزيز

يلتقى مساء غدا في الرياض فريقا الاهلى والهلال في موقعة كروية يتوقع أن تكون ساخنة وذلك ضمن لقاءات اوائل المجموعات الاربع في المرحلة الثانية من مسابقات كأس الاتحاد فالفائز من هذا اللقاء منوف يتأهل للمباراة النهائية . القريقان وصلا هذه المباراة بعد ان

تجاوزا عقبات ليست سهلة حتى وصلا الى هذه المرحلة .. الاهلى تجاوز الاتحاد والوحدة .. والهلال تجاوز الشياب والنصر .. وكلا المجموعتين من الصعوب بمكان مما جعل الفريقان يصلان وهم في فورمة جيدة وارتقاع في المستوى وخاصة فريق الإهلى الذى ظهرت عليه بوادر ارتفاع المستوى من لقائه الاول مع الاتحاد حيث قدمت مجموعة الاهلى مستوى رفيعاً .. وقدم تجوماً بارزه منهم حمزه

الهلال هو الآخر استقاد من هذا الدورى فاعطى الفرصة لكم كبير من النجوم الشباب ظهروا بمسترى مبشر

حسين وفراج الشهرى .

والمباراة ربما تميل بكفتها لمسالح الاهلى مستوى وان كان عامل الارض والجمهور يجيء لصالح الهلال.









• د. عدنان جمجوم

كثت اتمنى من الدكتور عدنان جمجوم ، رئيس نادى الإتحاد ، ان يكون صريحاً وواضحا في اللقاء الذي دار بين جمهور النادي وادارته فقد كانت معظم اجاباته مبهمة التفسم بعد ان تميرت بطابع اللف والدوران ولم تكن تحمل حتى ولو نصف الحقيقة خاصة بعد أن اكد ذلك مدير الكرة سليقا الاستلا عبدات جليل الذي وضع النقاط على الحروف بعد ان طفح به الكيل ووجد نفسه مديرا بالاسم فقط متجرد من كافة الصلاحيات ..

ان يكون رئيسا لنادى كبير مثل الاتحاد وهو لايعلم حسب ماصرح به في ذلك اللقاء عن مسئولية اعضاء الشرف واسالوهم ولاتسالوني مؤكداً ان اختياره لرئاسة يتحمل كافة مسئولية مايحدث و النادي خاليا ومايتعرض له فريق كرة القدم من هزائم وانكسارات ولن تكون الاخيرة اذا لم يتدخل بقية اعضاء الشرف لوقف هذا النزيف من الجراح الاتحلاية التي لازالت تدمى بعد تدهور مستوى الفريق والوصول يه الى هذه المرحلة الحرجة والحساسة جدا نتبجة المستجدات الاخيرة التي طرات على حهاز كرة القدم الإدارى والفنى بعساهمة فعالة من الشبيخ يوسف الطويل والتي ذهب ضحبتها الغربق في بطونة كاس الكؤوس للاثنية ابطال الكؤوس وهريمة الفريق و اول وثاني ورابع لقاء من مباريات كاس الاتحاد السعودي لكرة القدم

لذلك حب ان يكون بعيدا عن هذه خاصة الندخلات الإدارية التي أوبث

الإحواء التي لاتساعده على العمل في مثل هذه الظروف فكيف سمح الجمجوم لنفسه الرباضية شيئأ وقال بالحرف الواحد هذه النادى لم يكن وفق رغبته بل كان مديراً نه من قبل بعض اعضاء الشرف ياتي ق مقدمتهم الاستلاء يوسف الطويل، الذي

بالنطقة الغربية قبل ان تتقدم ادارة الاتحاد

على كافة الصعوبات التي واجهتهم ولو كأن الامر كذلك اؤكد ان الدكتور سوف يكشف ذلك ويريل ستار الغموض عركل الإشياء

مكتب الرئاسة العامة لرعلية الشباب

وتخليهم عن النادي لوحصل منهد ذلك طللا أدارة النادي هيات لهم كل الظروق وتغلبت

اما عن موضوع اللاعب موسى عيد فلم يوضح النكتور جمجوم حقيقة الامر واكتفي يكلمة بعض الالتباسات مع انه يدرك تعاما الإسباب التي ادت الى عدم تسجيله ق كشوفات الاتحاد حيث تقدم هذا اللاعب سابقا الى ادارة النادى الاهلى وطلب الانضمام الى صغوف القريق وبعد الكشف الطبى الذي أجرى عليه أنشع أنه يعاني من عدة اصابات وانحصر اداء عطائه ﴿ . الملاعب على عامين فقط ولا يستطيع ان يعطي اكثر من ذلك لهذا قررت ادارة الاهز النظرق موضوع العرض المادي الذي تقدم يه اللاعب واختلفوا اخبرا بعد أن حصلت أدارة النادى على كافة أوراقه وقدمتها الى

بتقديم اوراقه الى المكتب لهذا سوف يظل موضوع البث في اصدار القرار متوقف حتى تنتهى الرئاسة من دراسة كافة اوراقه كما حدث بالفعل مع اللاعب محمد السويلم لهذا اتسامل بكل دهشة للذا نم يكن الدكتور صريحا مع جمهور النادى ولماذا اكتفى بالنظرق الى قشور المواضيع دون التعمق في مضمونها والغوص فيها حتى عجز عن الاجابة في موضوع ايقاف اللاعب عبدالله فوال الذى حضر بنفسه اللقاء وتسامل املم كافة الجماهير عن سبب ايقافه فلو كان هنك سببا حقيقا يعرفه الفوال لما تساط املم الكثافة الجماهيرية التي حضرت اللقاء وايضًا لو كانت هنك اخطاء او تصرفات بدرت من هذا اللاعب وادت الى أيقافه كان وضحها الجمجوم وذكرها لتك الجماهير واللاعب نفسه على اعتيار ان الدكتور اشاد بالجهود التي قامت بها الإدارة تجاه اللاعبين والوظائف المتازه التي اوجدوها لهم لهذا كان لابد ان يذكر تمرد اللاعبين

بالفريق الى هذا الوضع ولو لم يكن كذلك لما

اشترط الاستلا غازى كبال عز قبول منصب

ادارة الكرة معدم ندخل الادارة في شنونه كما

از الادارة نفسها وهم تعرف

معنى كلمة نفسها نو تكثرم بهذه الشروط ..

وتتقيد بها لما فكرت اخبرا في التعاقد مع

مدير كرة لاحظو . مدير كرة . اجنبي حيث

از هوية مدير الكرة عندما تكون غير وطثية

لايهمها فوز العربق او خسارته او حتى

الاسباب التي ادت الى ذلك طلنا يتقاشى في

نهاية كل شهر كذا الف من الدولارات وهل

سمعتم قبل ذلك ادارة نادى كبير مثل الاتحاد

عميد الاندية السعودية ترغب في التعظد مع

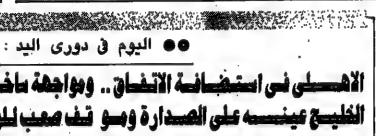
ا مدير كرة أجنبي، اين شباب العميد

فرجاله الاوفياء المخلصين وهل خلت

 عيدالله جابر السلحة الإتحادية من هذه الكفاءات قطعاً " والف لا .. لكن مايحدث حاليا في ادارة النادى وماتعيشه من تخيط وعشوائية وارتجالية في القرارات لايساعد اى شخص من تلك الكفاءات الجيدة ان يعمل وينتج في هذا المناخ الملوث بالصراعات والاختلافات واللء بالنافسات عل كسب منصب في ادارة الكرة خاصة بعد ان وجد البعض نفسه املم الفلاشات الإعلامية على صدر الصفحات الرياضية كل منباح فكيف يفرط في هذا المنصب بعد أن ذاع صيته وعرفته النفس في الوقت الذي توارى خلف الاسوار سنوات عديدة ولم يكن له اي تدخل في شنون النادي او بسط نقوذه على ادارته بأسادة باكرام الاتحاد في حلجة ماسة الى اتحادكم انتم او لا قبل ان تتحد العابه وتقافز فوق حاجز الانتصارات فلو تساوت الاختلافات وانتبنت المنازعات وخلت السلحة الادارية من المراعات وتصافحت الايدى واتحدث على قلب رجل واحد سوف تشاهد العميد

عميد في كل ميدان وهو يركض في مضمار

الانتصارات على ارض الحب والود



لقاءاليوم يرشح الخليج لكسيه نظرا

لفارق المستوى القثى اضافة الى عوامل

الارض والجمهور التي تلعب لمنقح فريق

الخليج يحكم اللقاء عبدالعزيز الدليعي

يلتقى الفريقان الساعة السابعة مساء

كلا الفريقان خسر لقاءه الاسبوع الماضي

فالنصر خسر من العربي في بريده والوحدة

خسرت من الاتحاد في مكة اللكرمة على أرضها

ويين جمهورها وهي الخسارة التي لم تكن

متوقعة خامنة بعد استعداد الفريق لدورى

هذا للوسم باقامة معسكر تدريبي للفريق ق

مصرولا عثر للاعبين بعد ذلك فادارة النادى

لم تقصر معهم ويقي دورهم في اللعب ..

أغريق النصر يسعى الى كسب هذا اللقاء

حتى تتاح له القرصة في المنافسة على مراكل

المقدمة التي ربما يتأفسه عليها الفريق

فريق النصر هو الاقرب للكسب لعدة عوامل

اهمها اقلمة اللقاء على ارضه وبين جمهوره

اشنقة الى ارتفاع مستوي الغريق والاهم من

الوحداوي ..

00 النصر × الوحدة ..

ومنصور الميمن ..

على صالة الدرعية

 أوز الاهل على النجعة ١٦/١٧ . • فوز الخليج على الإتفاق ١٩/٢٧ يه ● فوز العربي على النصر ٢٣/٢٦ € فوز الإتجاب على الوحدة ١٦/١٩ .. وستكون مباريات اليوم على الشحو

 الاهل × الاتفاق .. يلتقى الفريقان الساعة السابعة مساء على صالة رعاية الشباب بالدمام .. الأهلى كسب لقاءم الأول في الدورى بصعوبة امام النجمة على الرغم من اقامة اللقاء على ارضه وبين جمهوره في حين خسر الاتفاق لقاءه الاول في الدوري امام الخليج المتطلع للبطولة لقاء البوم يسعى الفريقان من خلاله الى تقديم مستوى يثبت من خلاله كل فريق حسن استعداده لدورى هذا العلم . فنياً الاهلى يتقوق على الاتفاق في معظم خطوط الغريق وابرزها حراسة المرمى وقوة خط الهجوم بوجود سمير عبدالله وصالح الطريقي وعبدالرحمن عايد في حين يبرز من

الاتفأق نبيل الحوار وخالد الدوسرى كابرز اللاعبين الشباب بالفريق .. كفة الإهل في الإرجح للكسب خاصة وان عوامل الارض والجمهور تعيل لصائحه في هذا اللقاء وان كانت المفلجاة غير مستبعدة ق اللقاء نظراً لارتفاع مستوى الاتفاق المقطور ..

يحكم اللقاء عيداللطيف بشبر وغازي فلاته ..

●● النجمة × الاتحال .. يلتقى القريقان الساعة السابعة مساء على صالة الرئاسة ببريدة .. فريق النجمة قدم مباراة كبيرة الاسبوع أغاض أمأم الإهل بقيادة نجمه الدولى صالح

الرميحى وخسرها بفارق هدف واحد فقط ق حين أنْ فريق الاتحاد استطاع أن يكس لقاءه الاسبوع الماضي امام الوحدة في مكة على أرضها وبين جمهورها وقد استفك الاتحاد في ذلك اللقاء من الارتباك الواضح على بعض لاعبي فريق الوحدة بالاضافة الى طرد حارس الوحدة كذلك وضبح استفادة الإتجاد من نجمه الجديد معدوح الدوسرى .. وق لقاء اليوم سيواجه الاتحاد منافسا اشد صلابة من الفريق الوحداوي ويصعب هزيمته على ارضه وبين جمهوره لذلك فان فريق النجمة بقيادة صالح الرميحي وناصى البهق وعبدالله العليان هو المرشيح للكسب وفتح رصيد له ف بنك الدوري حتى يضمن المنافسة على الصدارة او مراكز المقدمة على اقل تقدير فعستواه يؤهله لذلك ،، يحكم

00 الخليج × العربي .. يقام اللقاء في الساعة السابحة مساء عل

اللقاء احمد المولد ومحمد ابولين ..

مطلة الرئاسة بالدمام .. فريق الخليج يتصدر الدورى بفارق الإهداف بعد فوزه في لقاءه الاول اماء الانفاق الاسبوع الملقى في حين استطاع فريق العربى ايضا يكسب لقاءه الإسبوع الماضي



ذلك هو عدم استمرار مستوى الغريق الوحداوى على مستوى ثابت او تحو الافضل فمباراة نشاهده في القمة واخرى في القاع وقد ياتي لاعب واحد في الفريق ويهدم كل مليني في علم واحد خلال ثوان معدودة و الباراة مما يؤدي الى اهتزاز مستوى كل عناصر الفريق وبقتالي يؤدى ذلك الى تتوق مرارة الهزيمة .

فريق النصر مرشح للكسب وان كان فوز الوحدة وارد ويحكم اللقاء على العمير وتركى الخليوى ..

منافسات الدرجة الاولى ●● العيون × النور .. الساعة الثامنة والنصف مساء اليوم على سالة الرئاسة بالإحساء .. ●● الانصار × الشياي ..

الساعة السابعة من مساء اليوم عل صالة الرئاسة بالمينة المنورة .. ●● عض × الحسرُم .. الساعة السلبعة من مساء اليوم على منالة الراكة بالخبر .

● القادسية × العروبة .. الساعة الثامنة والنصف من مساء البوم على مىللة الرئاسة بالدملم ..

رَائدة ، فقريقنا الفضل فنيا من كوريا

صحف سنغافورة: سحصوز الابحارات أعماد تحر تحييب الأوراق

اشارت المنحف السنغاقورية الصادرة يوم امس الى تاثير نتيجة الامارات والمبيل على موقف الفرق ، وذكرت ان نجاح الإمارات المذهل في ثبح الغريق المسنى في لحظة حظ لا تتكرر وفي موقف درامي عثير .. قد اعاد ترئيب اوراق التصغيات من جديد .

وذكرت أن هذه النتيجة أحيث الأمل من جديد للفريقين السعودي والكورى الشمالي للمنافسة بعد فقدانه نهائيا صحيفة ستريت شايرُ نشرت مقالًا مطولًا عن الإمارات ... خصصت جزءاً كبيراً للحديث عن المدرب وأحالو ووصفته بدوالداهية، فقد استطاع يونس أحمد بذكائه أن يغر مجرى اللعب لصالح فريقه يونس لحمد حلمي عرين قطر انضم ال رغم خسارته بهدف ورغم هطول الامطار قائمة المرشحين لغريقه للغوز على كوريا بغزارة .. وذلك عندما كشف الهجوم جهة الشمالية .. الظهر الصينى الأيسر الذي كان يبالغ كثيرا قال يونس: هذا ليس غرورا او تقة

ن الهجوم .. واشأدت أيضا يروح الكفاح وللحماس التى غلفت اداء لاعبى الامارات



الشعقية ومستواه يتحمن من مباراة لاخرى وتعلنلنا مع السعودية اعطى الفريق دفعة معنوبة وثلة كبيرة وانح لنا باب للنافسة على المنعود لكاس العالم عل مصراعيه .. واذا جالفنا التوفيق وفرنا على كوريا الشعلية ستلترب كليرا من ايطاليا بالأنَّ الله واتا شخصياً لدي أحساس باللوز رغم أن الكوة لا أمين لها.

A Secretary of the control of the co

ف مباراة باهتة ..

الغريق الوحداوي مساء امس بتشكيل من لاعبى (الاحتياط) المطعم بالدافع محمد الانصباري وزميله في خط المقيمة حسن جلي والنويرة في الشوط الثاني مع فريق راس الخيمة الإماراتي .. وكان اللقاء اشبه الى حد كبيّر بتدريب (عادى) لم يظهر فيه بشكل ظاهر سوى تسجيل اربعة اهداف .. كان نصيب الشوط الاول منها ثلاثة أهداف .. هنفين لقريق الحُيمة والهدف الرابع التّعادل لفريق الوحدة في نهلية الشوط الثاني ..

.. الشوط الاول ..

بدأه الفريق الوحداوى مهلجماً وفي لحظات جس النيض المتادة مرر حاتم خيمي كرة طولية لزميله جميل عاطى الذى قام بدوره وعكسها بالسطرة لزميله حسن جلى المتمركز الذي صوبها مباشرة في المرمى الاماراتي .. ثم تواصلت الهجمات الوحداوية المتثوعة فلم يثمر اي منها عن هدف اضافي رغم سهولة كثير منها .. تعاقب على اعدارها الجل والكثيري ثم بدأ الفريق الاماراتي يستعيد توازنه ويقنن في تمريراته وتقدم نحو مرابع الوحداريين الذين انكمشوا في وسط ملعيهم .. وفي الدقيقة ٢٥ من زمن هذا الشوط وفي على غياب المداقع الايمن عيدالهادي ليشاق عكس اللاعب محمد رجب كرة بالمقاس على رأس زميله المثمركز جاسم البوت الذي اودعها في الشياك الوحداوية مون محاولة انقلا تذكر من حارس المرمى عبداللطيف مغربى مسجلاً هدف التعادل

الهدف الوحداوي الاول يودعه الجل المغربي الذي لم يوفق هو الاخر في الارتماء عليها او انقاذها بشكل سليم فضطفها الجناح الايسر الاماراتي ومررها لزميله رأس الحرية الذي سددها مباشرة ف المرمى الوحداوي (الخالي) فاعترضها المدافع الانصاري بيده ... لم يتردد حكم المباراة محمد البلوى ق احتسابها ضربة جزاء (مسحيحة) تقدم لها

محمد أمين ووضعها بكل ثقة في مرمى الوحدة مرجحا كفة فريقه بالهدف الثاني .. اطلق بعدها

بحضور امين مدينة الرياض الاستاذ عبداته العلى النعيم .

المنتخب الجزائري يضم ستة ويستبعد أربعسة

و الناز يودينة الجزائر - ق ن أ - وجه مدرب للنتخب الوطني الجزائري الجديد لكرة للقدم السيد عبدالحميد مرشح للكدا؛ كرمال امس الدعوة الى سنة لاعبين جدد لتعزيز برا الله منوف النتم الجزائري والاستفتاء عن وينه اربعة لاعبين اخرين وذلك في اطار التغييرات التي يشهدها المنتخب الجزائرى منذ مياراة الدرجة أأ الذهاب التي جمعته يوم ٨ اكتوبر الحالى بمدينة تستطيته مع المنتخب الممري والتي انتهت بالتعادل السلبي بينهما ،

ودخل للتنفي الجزائري ابتداء من مساء امس ني مصكر تدريبي مغلق يستمر حتى يوم ١ نوفمبر القادم موعد المياراة الدولية الونية الاولى التي ستجمعه بالمتثخب الترنعي ق

ويذكر ان المنتخب الجزائري سيجرى يوم ١١ توفمبر المقبل مباراة دولية وبدية مع المنتخب

مع ايرلنسدا

تونس _ ق ن ا _ يجرى المنتخب الرطنى كما يجرى المنتخب التوشي قبل ذلك

مباراتين دوليتين وديتين مماثلتين ستجمعه يوم

اجتماع ادارة الاتحاد

بنامع السعوب. و مساء امس درس من غلاله بعض الامور غلامة كبيرة والله أن المرجة وكالمك طاح مد الدام المرد المر الصعود الصال إلى تخص النادي من خلال الاستعداد السابقات الدا علاقاً الرابعة السابقات الدامة الدامة المامة الدامة ا

ل مباراة مملة وباهنة اختفت فيها عناصر التشويق والاثارة على مدار شوطيها وشهدت غياب الجماهير الوحداوية على غير العادة تقابل

ثم عاد اللعب ادراجه الى وسط الميدان وجدد لاعير الرحدة محاولاتهم وتقدموا نحو المرمى الاساراتي وكان مصير جميع الفرص (الضياع) العشوائي ول الدقيقة الاخبرة .. اخطأ الظهير الايمن الوحداوي عبدالهادى أيشان ومرر كرة قصبرة براسه الى حارس مرماه

منذ بدايته وشمح لصرار كل من القريقين عل الهجوم .. الاماراتيون يرغبون في زيادة

البارى منافرة ختام هذا الشوط بتقدم الخيمة يهدفين مقابل مدف ..

الوفود المشاركة . بعد ذلك وزعت الهدايا

والدروع التذكارية ثم سلم علم المعسكر لرئيس

وفد جامعة البحرين الجامعة المستضيفة

غسدا دورة

جنوب آسسا

اسلام أباد .. ق ن 1 ـ اكتملت الاستعدادات في

اسلام أباد لاستضافة الدورة الرابعة للالعاب الرياضية لدول جنوب أسيا السيع التي ستبدأ

غدأ الجمعة وتستمر سبعة ايام

الاثقال والمصارعة والكيادي.

والثقافة أغا طارق خان .

وتضم عده الدول التي ستتافس على

كل من باكستان والهند وبنجلاديش والمالديف وسرى لاتكا ويوثأن ونبيال حيث ستجرى

مباريات في العاب القوى والملاكمة وكرة القدم والاسكواش .. والسياحة وكرة الطاولة ورفع

ويشتمل حفل افتتاح الدورة على عروض

فنية وشعبية بمشاركة قوات مظلين التى

ستتفذ استعراضاً للهيوط الحر وكذلك الشرطة

العسكرية التي ستقوم بعروض على الدراجات

النارية بينما ستشارك مجموعات كبيرة من

محمد على كلاى الذي تلقى دعوة وزير الرياضة

وكانت الدورة الاولى قد عقدت في كاتمندو -نييال عام ١٩٨٤ والثانية في داكا بنجلاديش عام ١٩٨٥ والثالثة في كالكتا الهند عام ١٩٨٧ .

السوفييت ابطال

العالم في الجميار

بون _ ق ن 1 _ حقق الإتحاد السوفيتي بطولة

العالم في الجمياز لفرق الرجال للمرة الثالثة على

التوالي والتي اختتمت في شتوتمارت امس الاول

وجاءت المانيا الشرقية في المركز الثاني فيما

لحتلت المعين المركز الثالث وقد تأهل ٢٦ لاعبأ

اثر النتائج التي حققتها الفرق ف هذه البطراة

للمرة الاولى

استراليا يطلة العالم

في الإسكواش

سيدخلون في مسابقة القردي العام .

الاطفال للقيام بعروض رياضية وفنية . وسيعضر الدورة لللاكم العالى السابق

للمسكر القادم أن شاء أق .

• ضربة الجزاء الاماراتية تستقر في جوف الشبك الوحداوية

كر الحوالة الخليحي

الرياض ـ واس ـ اختتم مساء امس المعسكر الثاني لجوالة جامعات مجلس التعاون ظنول الخليج العربية والذي استضافته جامعة الامام محمد بن سعود الاسلامية ونلك

وقد اقيم حفل بهذه المناسبة بدأ بأي من الدعسوة الذكر الحكيم ثم القي عميد شئون الطلاب الى الله في الاتحاد بالجامعة ورئيس المسكر الدكتور مد عبدالرزاق الدويش كلمة بعد ذلك قدم نشيد المسكر ثم القي رئيس وفد جامعة الامارات العربية المتعدة الاستلا ابو بكر الخانجي كلمة

جدة _ عبدالعال الغضيري اقيمت بعد هملاة المغرب مباشرة من مساء امس ل نادي الاتعاد معاضرة دينية للشيخ معمد قطب شمت عنوان ، الدعوة الى الله ، وقد تطرق الشيخ قطب الى وجوب الدعوة الى الله من خلال الامر بالعروف والنهى عن المنكر والنصيمة سَارً، بِالكُلِمَةِ النصِينَةِ .. وقد غصت قاعة المعاضرات بالنادي بجمهور غفير .

الترنسي لكرة القدم يوم ١١ توقعير القادم مباراة مولية ودية ستجمعه في تونس بمنتخم ايرلندا الجنوبية .

١ و ٧ مُوفِمبر القادم بمنتشب الجزائر ومصر وتأتى هذه المباريات الودية في أطار استعدادات المنتفيات التونسية الجزائرية والممرية للدور الاخير من تصفيات كأس العالم لكرة القدم والتي تجرئ نهائياتها بايطاليا العام القادم حيث يتيارى المنتخب التونسي يوم ١٩ نوفمير القادم مع المنتقب الكاميونى فيما يتقابل المنتغب الجزائري مع المنتغب المعرى يوم ١٧ تونمبر المثبل في القامرة لتحديد الفريقين اللذين سيعثلان القارة الافريقية في

ندُّم البطولة العالمية -

حسنواد ينصب مسنواد ينصب يمامع السعودية إلى عقد مجلس الزارة نادى الاتحاد اجتماعا له يمامع السعودية مساء امس دست

سنفافورة ق ن أ _ قارت استراليا ببطولة العالم للقرق في الاسكواش بعد تغليها ١ /عمفر على باكستان حاملة اللقب في اللقاء الذي جرى

بينهما امس في ختام البطولة . رهده هي المرة الاولى التي تقور فيها استراليا بالبطولة منذ ١٩ عاما لتحرم باكستان من القور بها السرة الخامسة على التوالى . واحتلت انجلتوا المركز الثالث في البطولة بعد باكستان اثر تغليها على نيوزيلاندا ١/٢.

الاحتفاء بالفيفا

احتفاء بأعضاء الفيفا المشاركين في تتظيم التصفيات اقامت اللحنة المتقامة مساه أعس الاربعاء حظ عثناء تكريماً لهم .. تبودات خلاله الهداسا التتكارية .. وحضره رؤساء الوفود الشاركة في التصفيات ..

مؤتمر صحفى

رصيدهم من الاعداف .. والوحداويون ثولد

فديهم الاصرار لتسجيل هدف التعادل بشكل

مبدئي ولكن لم ثكن جميع معاولات القريقين

تشكل الخطورة الحقيقية على المهيين لرعونة

مهاجمي الفريقين .. وقد وفق هارس الشيمة

جأسم حسن في درء خطورة بعض الهجمات

الوهداوية .. وفي كثير من دقائق هذا الشوط

كان لللعب محصورا ف منطقة المناورة وتبادل

خلالها الفريقين الهجمات التي اخذ معظمها

طابع العشوائية .. وعندما وصلت الدقيقة ٤٥

وللباراة تلفظ انفاسها مرر الانصارى كرة

مأكرة لزميله الظهير الايمن عبدالهادى ايشان

(المتسلل) والذي تجاهل رجل الخط هذه المالة

فشق طريقه وتجاوز حارس المرمى جاسم حسن

وبقدم حتى وصل مشارف منطقة الست ياردات

ووضعها في المرمى الخالي رغم محاولات مداغع

القريق الاماراتي مسجلا هدف التعادل لفريقه

ثم بعدها اطلق حكم المباراة محمد البلوي

صافرة الختام مطنا انتهاء مراسم اللقاء

بتعامل الفريقين بهدفين لكل منهما ..

يعقد ستيفن كان رئيس اللجنة المنظعة المحليه للتصغيات وسكرتير الاتحاد الاسيوى لكرة القدم مؤثمراً منحفياً منباح اليوم الخميس بالركز الإعلامي بفندق ،قولدن لاندمارك، يلقي خلاله الأضواء على تتظيم سنغطوره للتعطيات وكل مايتعلق بها قبل استثناف الجولة الثقثة غدأ

العشاء للأعلامين

تقيم اللجنة المنظمة للتصفيات مساء اليوم الخميس حفل عشاء تكريمي للوفود الاعلامية المشاركة في تغطية فعقياتها .

وكان السيد يرسف الساعى رئيس الاتحاد القطرى لكرة الطاولة ورئيس اللحنة المنظمة العليا للبطولة قد القي كلمة في افتتاح البطولة رحب فيها بجميع

وقد اقيمت اربعة لقامات في اليوم الاول

البطولة على فترتين صبلحية ومسأتية حيث

اسقرت اللقاءات الاولى من فوز أندية

الجزيرة الاماراتي على الفحيحيل الكويتي

الشاركين مشيرا إلى أن أقامة هذه البطولة جاء لتحقيق طموحات واهداف دول المجلس العمل على تقوية الراوبط الاخوية يين ابناء دول المنطقة وتبادل الخبرات للنهوض بلعبة كرة الطاولة ف جميع مجالات الفنية والادارية والتنظيمية والارتقاء بالمستوى الفنى للاعبين .

الاماراتي والبحرين البحريني والفحيحيل الكويتي الى جانب الاهلي القطري .

والبحرين البحريني على الاهلى القطرى

وأسفرت اللقاءات المسائية عن فورّ أندية الاتحاد السعودى على الفحيحيل الكويتى والجزيرة الاماراتي على الاملي القطرى ٥/صفر ويتمدر البطولة يومها الاول نادى

في انطلاقة البطولة الخليجية:

الدوحة/ قنا - بدأت هذا امس البطولة الرابعة للاندية ابطال دورى لكرة الطاولة لدول مجلس التعاون لدول الخليج

العربية والتي يستضيفها النادي الاهل تحت أشراف الاتحاد القطري للعبة وذلك بمشاركة اندية الاتحاد السعودي والجزيرة

الجزيرة برصيد اربع نقاط من مباراتين يليه الاتحاد السعودى والبحرين البحريني برصيد نقطتين لكل منهما من مباراة واحده بتعادل الاهلى القطرى مع نظيره الفحيحيل الكويتي حيث أن لكل منهما نقطتان من

وتقام يم الخميس اربعة لقاءات ق منافسات اليوم الثانى للبطولة تضم انديه الاتحاد مع البحرين والفحيحيل مع الاهلى ثم الاتحاد مع الاهلى والبحرين مع

هايلكس الجديد كراون الجَديدة كورولا الجديدة سيداالجدية حوتر ديلوكس سيدان رونال صالون ارا اس اي توبيوتا TOYOTA سشاهدهالكدى معارض متوبيوبدا الأتسب

شركة عبد اللطية جهيك المحدودة ABDUL LATIF JAMEEL COMPANY LTD الموزعون الوحيدون لسيارات بيويوت ابالمملكة

الملذا من الماصل

مباراتنايوم السبت بداية الصراع للوصول الى روما

تحدث الاستاذ على داود مدير بعثة منتخبنا ومدير المنتخبات السعودية عن لقاء منتخبنا مع منتخب الامارات قلئلا : في البداية تعتبر المباراة في الدرجة الاولى مباراة منافسة بين مدربين علليين لهما العديد من الانجازات على المستوى العالى بجانب الشهرة التي يتعتع بها كلا المدرين فقد أشرف المدرب زاجالو على تدريب المنتخب السعودي ويعرف قدرات وامكانيات كل لاعب

كذلك المدرب كارلوس البرتو أشرف على تدريب المنتخب الاماراتي وظل فترة طويلة قرابة خمس سنوات وهو يشرف على تدريب الفريق ويعرف مدى امكانيات ومهارات كل لاعب اماراتي والمركز الذي يجيد التحرك فيه ويعرف ايضا كيف يكيل الهجوم الاماراتي ويوصد كل الطرق التي تؤدي الى مرمى منتخبنا فالمباراة رغم انها تؤكد جدارة المدريين كارلوس/زاجالو الا انها تعتبر (بداية الصراع الحقيقي للطريق الى روما) لانها سوف تحفل بالعديد من فنون الاثارة والابداع ويطغى عليها عامل الحماس والندية خاصة بعد فوز منتخب الإمارات على الصين .

 وعن ذلك الغوز الذي حققه منتخب الإمارات على الصبين رغم أن كل التوقعات كانت تشير الى فوز الصين قال ابو خالد : _ أدى منتخب الامارات مباراة كبيرة واستطاع ان يسيطر على كافة مجريات الشوط الثاني . فقد لعب افراده بحماس منقطع النظير تمكنوا بذلك الحماس المتناهى ان يفوزوا على احد المرشحين للوصول الى النهائيات وهذا ما أكده

اللاعبون الاماراتيون بعد اللقاء حيث قالوا لا دخل المدرب ولا الخط في ذلك النصر الكبير فقد كان بتوفيق الله عز وجل. • وتطرقنا مع ابر خالد الى اللاعب يوسف

غمن كان يتوقع فوز الامارات على الصين والمباراة تلفظ أنفاسها الاخيرة وتلملم أوراقها لكن الحماس والاصرار على النتيجة غيت مجريات المباراة وقلبت موازينها حتى تلخبطت كافة اوراق الترشيح وعلينا ان ننتظر ما ستسفر عنه نتائج المباريات المتبقية فهي التي سوف تحدد هوية الفريقين .

الثنيان (النمر) ومدى استعداده للعب

مع تشكيلة الفريق في لقاء الإمارات فقال ان عملية مشاركة الثنيان مع المنتخب

مبرمجة فقد تم اعداده تدريجيا حتى

صقوف المنتخب امر طبيعي جدا ورغم اته

لا يمكن ان يعتمد المنتخب على مهارة لاعب

معين مهما كانت قدراته الفنية وهذه طبيعة

كرة القدم التي تمتاز بالجماعية والاداء

المتكامل من كافة الإطراف الا أن الثنيان

ملا شك لاعب كبع وله وزنه في المنافسة

وعن الغريقين المرشحين للوصول الى

ررما قال ابو خالد في الحقيقة جاءت نتيجة

مداراة الصبين والامارات مفلجأة للجميع

● حمد بو حمد يؤكد:

المعاضر معة المعدوديين لاسته

حمد بوحمد المعلق الكويتي .. قال : فرصة العمر المنتخب السعودي لتعويض كل ما فقده وتدارك كل ما فأت .. جاءته الآن على طبق من ذهب بعد فوز الامارات على الصين ١/٢ .. يجب عليه عدم التقريط بها .. فهي أخر فرصة للتعويض والدخول من جديد كطرف قوي للمنافسة وحسبه الفوز على الامارات في مباراة السبت .. حتى يحقق كل ما يتعنى ويسترد موقعه الطبيعي على خارطة المنافسة ..

وأضاف حمد بوحمد هذه مسؤولية الهجوم السعودى بالنرجة الاولى والذي لم بؤد دوره كما يجب في مباراتي الصين وقطر .. فقد سنحت له في كل مباراة خس قرص محققة للتسجيل لم يستثمرها ، وهذا ما يؤخذ عليه . وما يجب معالجته في مباراة الامارات يوم السبت القادم اذا كان يريد المنافسة فعلا للوصول لايطاليا .. واعتقد أن عودة الثنيان ستساهم الى عد كبير ف حل معضلة الهجوم .



يوسف الثنيان

تحدث نجم كوريا الجنوبية ولاعبها المدلل كيم جو سنغ حول انطباعاته



الصحف الصينية تصف مدربهم بالانهزامية

سيد الماجهين .. وهدو: الاعماب

يملك ملجد عبد الله سيد المهاجمين العرب والأسيويين قدرة عجيبة لإبعاد نفسه

عن أية مؤثرات خارجية لتهدئة نفسه بنفسه قبل المباريات ولهذا نجده دائما يحرص

على سماع الموسيقي الخفيفة التي تهدىء الاعصاب وهو في اللحظات الاخيرة التي

• کيم جو سنغ

الصحف الصيئية التى صدرت يوم لمس

شنت هجوما عنيفا على المدرب (قو) لا بسبب

خسارته امام الإمارات وتصدع أماله و

المنافسة وانعا لتصريحاته في المؤتمر

الصحفى والتى وصفتها بالإنهزامية تعليقا

على قوله _ جننا الى سنغافورة لنتعلم

يرتدي فيها ملابس اللعب قبل الدخول للملعب

التنظيم أقل من عادي .. ولا يقارن ابدا بالتنظيم الكوري فنحن أفضل دول العالم في تنظيم المناسبات والاحداث الرياضية الهامة وأخرها - وعن رأيه بابرز اللاعبين الذين لفتوا

نظره في منتخبات قطر والملكة والامارات قال كيم: من قطر اللاعب رقم ١٢ (محمود صوفي) ومن الملكة ماجد عبد الله ومن الامارات رقم ١٠

تكاملا وافضلها نثياً .

- وحول ترقعاته لقريقه في المنافسة قال

كيم .. منتخبنا هو المرشح الاول للغوز ببطولة التصفيات والتأهل لكأس العالم .. فهو اكثر الفرق المشاركة

ونستفيد من الاخرين وليس للمنافسة على

وقالت.. مدرب بلا طموح مستحيل ان

يعانق النجاح في منافسات صعبه شاقة لا

الصعود لكآس العالم .

صمت مطيق

صدعة الخسارة الصاعقة من الامارات لم تصب لاعبى الصين ومدريهم فقط بل امتدت للجماهير السنغانورية والصينية التي غصت بها مدرجات الاستاد . فقد اصابهم

ـ وعن الفريق الذي يتوقع صعوده الى

ايطاليا مع فريقه .. وكان ذلك قبل

انتهاء مباراة الصين والامارات قال:

اتوقع ان ترافقنا الصين الى روما

(وبعد الهزيمة بلاشك ان كيم جو

سنغ غلط في الحساب) !!

هدف الطليائي في مقتل.

والتمسع بسريس الضرح ضي عيسني السداود

بفرح غامر استقبل منتخبنا الوطني نثيجة فوز الامارات على الصبن وبسؤالنا الاستاد علي داود عن انطباعاته الشخصية عن هذه النتيجة وتأثيرها على حظوظ منتخبنا في المنافسة اعتذر بلباقة وان لمع بريق الفرحة في عينيه سرورا وسعادة بهذه

الغياب لا يؤثر

رغم غياب الثنائي الاساسي في هجوم الامارات زهير بخيت وفهد خميس للاصابة في مباراة الامارات والصين الا أن هجوم الامارات لم يتأثر كثيرا لوجود عدنان الطلياني وعلي ثاني .. الاول سجل هدف الغوز والثاني ارهق كثيرا دفاع الصين بتحركاته الواعية على طول الهجوم خاصة في الشوط الثاني .

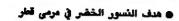
رائع ..ومذهل ..وغـــيرمعقول !!

رائع .. مذهل .. ممثان .. غير معقول .. لا أصدق .. كل هذه عبارات انطلقت من حناجر زاجالو وشيول وعبد اشه ابراهيم واعضاء الهارين الاداري والفني وكرة الطلياني تقتك بشباك الصبن كما يفعل القرش المتوحش مع سمكة كبيرة ضلت طريقها

أين أنت يا شعرول ؟!

أينما حل زاجالو وارتحل يسأل (كالملهوف) شيرول .. اين أنت يا شيرول . فهو نجدة زاجالو الذي لا يستطيع التحرك او الذهاب بعيدا او النحدث لاحد بدون شيول .. والسر يكمن في عدم أجادة زاجالو الحديث باللغة الاتجليزية بطلاقة .. كما هو الجال مع شيرول ..





■ حسابات .. ومعادلات .. وتوقعات : يحصل النسبور الخيضر عبيلي بطاقة لكبير .. وتفاؤل أكبر .. وفرصة متــــ

منتخبنا متصدرا هذه المجموعة اذا

جاءت نتائج المباريات كالتائي: فوز

منتخب كوريا الجنوبية على الامارات

وتعادل قطر مع الامارات وفوز منتخبنا

على منتخب الامارات بذلك يصبح

رصيد منتخب الإمارات ٤ نقاط من

كافة مبارياته مقابل ان تتعادل المسين

مع كوريا الجنوبية وتقوز كوريا

الشمالية عني الامارات ويحقق منتخبنا

فوزه التواصل على كوريا الجنوبية

حتى يصبح رصيدها من التقاط ستة

من كافة مبارياتها يأتى بعد ذلك

منتخب الصين الذي لا يد ان يتعادل

مع قطر وكوريا الجنوبية ويفوز على

كوريا الشمالية فيصبح رصيده ستة

نقاط متساويا مع الصين بينما المنتخب

کتب ۔ محمد صالح باربیق كل التوقعات كانت تشير الى فوز المنتخب الصيني على منتخب دولة الإمارات العربية المتحدة . عدا مدرب منتخب الإمارات المستر زاجالو الذي اكد فوز منتخبه في ذلك اللقاء فقد تمكن ابطال الإمارات من تحطيم سور الصبن العظيم الذي انهار امام القذائف الصاروخية المتواصلة من كل حنب وصوب تجاه المرمى الصيئي الذي امطره الاماراتيون بوابل من الكرات الخطرة التي كان لها الحارس الصيني بللرصاد ولولا بسالة ذلك الحارس وفدائيته لخرج

اعتمدنا عليها من خلال المستويات

الغنية التى ظهرت عليها كافة

المنتخبات في اللقاءات السابقة بصرف

النظر عن المستجدات التي سوف تطرأ

على نتائج المباريات فهذه كما تعرفون

(الكورة دوارة نتائجها مثيرة واحيانا

مريرة) لهذا يتطلب من النسور

الخضر ان يكون عطائهم منصبا على

كسب كافة اللقاءات الثلاثة وهوحقيقة

مؤهل لهذا . الانتصار يعد المستوى

المذهل الذي قدمه امام الصبن وقطر

ولم يجالفه الحظ والتوفيق في اللقاء

الاول وتخل عنه ايضا في اللحظات

الحاسمة من اللقاء الثاني بهدف

منصور مفتاح الذي جاء أن الوقت

القائل من زمن المباراة ويمكن ان يكون

الصينيون بهزيمة اكبر.

بعد هدف الطلياني الذي قضي على أمال الصينيين بالفوز في ذلك اللقاء تحشرجت الكلمات في حناجر جماهيرهم الغفيرة التي حضرت تلك المباراة وبفوز الامارات تجدد الامل السعودي وانتعش الطموح لمواصلة المشوار للتأهل الى مونديال روما ولكن . يتطلب ذلك جهدا مضاعفا حتى يستطيع النمسور الخضر توسد سواعد الاطمئنان ليظفر باللقاءات الثلاثة

القادمة . لان التقريط في أي نقطة قد تبعده عن ساحة النافسات خَلْصة وإن المعادلة الحسابية بعد أن لعبت كافة المنتخبات مباراتين أضحت صعبة جدا ف حالة مواصلة منتخب كوريا الجنوبية مسلسل الانتصارات ومعه المنتخب الامارات حيث يتصدر قائمة المتتخبات في الوقت الحاشر منتخب الامارات برمسيد ثلاث نقاط وله من الاهداف (٢) وعليه هدف واحد يأتي في المرتبة الثانية منتخب كورياً الجنوبية برصيد ثلاث نقاط من مباراتين وله هدفا واحدا وشباكه خالية من الاهداف. وفي المرتبة الثالثة منتخب قطر وله نقطتان وعليه هدفا وفي مرماه هدف واحد، ثم يليه المنتخب الصيني ايضا برصيد نقطتين من مباراتين له ثلاثة اهداف وعليه ثلاثة أهداف فاز في مباراة وخسر في مباراته الاخيرة مع الامارات ١/٢ وبذلك يكون منتخبنا في المركز الخامس برصيد نقطة واحدة من مباراتين خسر في مباراة وتعادل في مباراة وله من الاهداف (٢) وعليه ثلاثة اهداف يليه في الترتيب الاخير منتخب كوريا الشمالية برصيد نقطة واحدة من

مباراتين وليس له أي هدف وعليه هدقا ومن خلال نلك الترتيب يكون منتخبنا مؤهل بنسبة كبيرة الى النهائيات اذا جامت نتائج الماريات القادمة حسب هذه التوقعات التي



● زاجلو يشير للاعبين بعلامقة الهجوم الصيني حتى لا يضيع التعادل في اللواني ائتى غصلت بين التعادل والقور



● وصغر الحكم وسارعوا الى احتضان زاجالو الذي بكي فرحاً ..

ى.. ز احسالو .. نحر دعا ..

عاش رَاجِالُو مدرب الإمارات يوم امس الاول أغلى فرحة .. وقال : لقد اهدتني مباراة الصين والإمارات ما اتمني !! ورَاجِعُو مدرب قدير . اعضى حياة حققة بالجد .. والانتصارات .. وبلا شك انه استطاع ان يؤكد نجلحه من خلال مباراة الاعارات امام الصين والتي صعق فيها الإعاراتيون سور المبين في اللحظات الحاسمة ، تعالوا نتابع زاجِالو اثناء للباراة وبعيما ..

القطرى تكون نتائجه في اللقاءات القادمة كالتالي: يتعادل مع منتخب الامارات ومنتخب الصين وكوريا الشمالية ويصبح رصيده خمسة نقاط حتى لو فاز في احد ثلك اللقاءات يكون رصيده متساويا مع كوريا الجنوبية والمدين بغض النظر عن فوز منتخب الامارات على قطر قان ذلك لا يؤثر على مسيرة النسور الخضر لتصدر المجموعة يسيعة تقاط بجانب إن فوز كوريا الشمالية على منتخب قطر ايضا لا يؤثر على مسيرة التصدر بعد ان يصبح رصيده ثلاثة نقاط اذا تحقق له الفوز على أي منتخب خلاف منتخبنا ويذلك تكون حسابات هذه المعادلة تصدر منتخبنا وتأهله ان شاء الله الي

المركز الثاني . حتى لو انتهت مياراته

مع كوريا الجنوبية بالتعادل بأي نتيجة

فوزه على كوريا الشمالية والامارات

باذن الله بشرط ان تخسر المبين من

منتخب كوريا الجنوبية وبتعادل مم

منتخب قطر حتى لو كسبت منتخب

كبريا الشمالية نهذا لا يؤثر على الركز

الثانى بالتسبة لمتتخبنا لانها سوف

تعصل على خمس نقاط من كافة

مبارياتها على اساس ان يحصل

منتخب قطر على خمس نقاط من فوزها

على كوريا الشمالية وخسارتها من

الامارات وتعادلها مع الصبين وفي هذه

الحالة يصبح رصيد منتخب الامارات

ايضا خمس نقاط بعد فورد على منتخب

قطر وهزيمته من منتخبثا ومنتخب

كوريا الجنوبية ويظل الفاصل في

ترتيب هذه المنتخبات بعد هـذه

المادلات الصعبة فارق الاهداف

لتحديد المراكز من الثالث الى المركز

السادس بعد أن يتأمل منتخبنا للمركز

الاول أو الثاني باذن الله . مهذه

للعادلات على أي حال مجرد توقعات

قد تأتى النتائج وفق هذا التصور وقد

يخذلها الحظ. فهذه الكورة قد تقلب

كل التوقعات نتيجة خطأ بسيط يهز

كيان الفريق ويؤثر على مسيرة تفوقه

وانتصاراته كما حدث ذلك بالضبط مع

متتخبنا في لقائه الاخير مع قطر. مع

خالص تعنياتنا للنسور الخضر

مالحظات!!

شاهد لاعبر قطر وكوريا الجنوبية

مياراة الصين والامارات في الاستاد

الوطني .. وشوهد المدرب الكورى لي

هر يدون ملاحظاته على القريق

المبيئي الذي سيلعب معه غدا

الفوز يغطى

على حزن الاصفر

فرحة الغوز على الصين امتصت

مرارة الحزن على حصول ناصر خميس على بطاقة صغراء في مباراة الصين اثر

اعانته مهاجم الفريق الصبيني تانغ

يردنغ وخروجه مصابا وكان هذا اول

كرت اصفر يناله ناصر خميس بعد اول

مشاركة له مع القريق بعد انتهاء مدة

الفوز له قدرة عجبية على مداواة كل

الهدوم والاخطاء كما يقعل الزمن مع

معاناة المحيين .. فهو البلسم الشاق

لكل الجراحات.

بالتوفيق المؤرر بانن اقد .

• منمس الخفسري جهبود الخضبيري وهناك ايضا توقع أخر بعيدا عن كل المفاجآت يمكن أن يحصل فيه الموفقة منتخبنا على المركز الثاني على اقل بيثل الاستاذ منصور الخضيري تقدير وهو أن تتصدر كوريا الجنوبية هذه المجموعة برصيد ٨ ثقاط من فوزها على الصبين والامارات وتعادلها مع السعودية ويحتل بذلك منتخبنا

رثيس الوقد الاعلامى السمودي جهردا فاثقة في تسييل ميمة الإعلاميين لتغطية فعاليات التصفيات ولا يتردد في تلبية طلباتهم ورغباتهم . الاستاذ منصور المضيي طلب مساعدة السفارة في تزويد الاعلاميين بتقرير مترجم لما تتشره الصحافة السنفافورية عن منتخبنا وقد وعده بتنفيذ ذلك اعتبارا من يوم امس ..

تفاؤل اماراتي

رشح عبد اف ابراهيم اداري منتضر الامارات منتف بالاده للمنافسة القوية على المسعود لنهائيات كأس العالم بعد فوزها الكبير على منتخب الصبئ ٢/٢ وقال عبد الله : فوزنا اعطى الفريق دفعة كبية للامام الواصلة طريق المنافسة وإوخسر امام المنين لامنيج شيف شرف على التصفيات ولكن فوزه على فريق كبير كالمسين عزز فرصته في المنافسة اكثر من السايق .

التهساني

غربت الفرحة مساء امس الاول عل مقر البعثة الاعلامية السعودية بعد انتهاء مباراة الصبئ والامارات وتبلدل المنحفيون التهاني وسط مشاعر حارة وأمنيات صادقة بأن يستفيد منتخبنا من هذه القرصة الذهبية لتعويض كل



دينو ساني فرحان

لم يستطع مدرب قطر ديتو ساتي لخفاء فرحته بفوز الامارات على المبين ١/٢ بعد أن نجمت في القاف زمف المنين .. لتعطى الفريقة شطر فرمية اكبر للمنافسة .. ودفعة معتوية تبل لقاته الهام امام كوريا الشمالية غدا

على ضوء تتيجة الامارات والصين ارتفعت كثيرا معنويات لاعبى منتخبنا .. مع عودة الامل لهم من جديد للدخول في صميم المنافسة بعد فور الإمارات على الصين .. وقد انعكس ذلك على طريقة أدائهم التمارين .. فهم الآن اكثر حماسة من قبل .. واكثر تصميماً على اغتنام هذه الفرصة الذهبية للدخول كطرف قوي ينافس على الوضول الى ايطاليا .. فين المنافسة على بطاقة روما وبين الحروج من التصفيات نهائياً خطوة واحدة .. نتيجة الامارات .

فهو يلتقي بالفريق الكورى للجريح الذي سيقاتل من أجل النتيجة حتى لا يجد نفيه واعطى الامل الجميع العناضية وخاصة وعن لقاء المسين وكوريا الجنوبية قال شيرول هذا لقاء قمة الكبار ونتيجته ريما السعودية وكوريا الشمقية التي تلعب هي تكون لصالح الفرق الاخرى وان كان الاخرى بامل كبير للمنافسة في حقة فوزها



تعدملات في

تشكيلة الصين

ائتى لعيت امام الامارات .. واستبعد

منها الجناح الايسر والظهير الأيمن ..

والغاصلة املم كوريا الجنوبية اما

القوز والتعادل والدخول كطرف منافس

وأما الخروج من دائرة للنافسة نهائيا

المدرب الصيئي قو عقد اكثر من

اجتماع مع اللاعيين في مقر اقامته

لتدارك الإخطاء القاتلة التي ارتكيها

الدفاع في مباراة الإمارات .. خاصة وان

للفريق الذى يلعب امامه غذا تكثر

سرعة في العابه واكثر خطورة في

مكافات سخية

للاعبى الامارات

المتقالًا بالقوز على الصين تم يوم

امس توزيع مكافات مادية سخية

للاعبى الإمارات بواقع ٣ الاف دولار

لكل لاعب بامر من الشيخ حمدان بن

زايد وخمسة الاف دولار للمدرب زلجالو

لا مستحيل

في الكرة !!

مباراة قطر ومئتخبنا .. ومباراة

الإمارات والصين أقررتا اكثر من درس ..

الأول .. أن الروح القتالية العالية في

الإداء تكسر حلجر فارق الستوى الفني

والثقى .. ان الاصرار على تعديل

النتيجة وعدم الياس يلغى كلمة

مستحيل من الموس الماريات والكرة

والنتائج فالغريق القطرى لم ييأس

لحظة ولحدة من تعديل التتيجة حتى

خطف هدف التعادل والقريق الاماراتي

ظل يهلجم بشراسة عرمي الصين حتى

خطف التعيل عززه بعد ثوان بهدف

فلغريق الإماراتي لحب بروح قتالية

علية جدا في الأداء (نكرتنا) بتلك

الروح التي كانت طابع أداء لاعبينا في

(سنفافورة ١ وسنفافورة ٢) والتي

إفتقدناها ف لقائي الصين وقطر ،

ESSED.

عبودة زهير

والخميس ...

■ شارك في تمرين الإمارات يوم امس

فهد خميس وزهير بخيث وهناك لحتمال

كبير يمشاركتهما ف مياراة السيت امام

ومساعده شيرول .

والإمكانات .

للغور القاتل

مئتخبنا

هجماته عن فريق الامارات .

في حالة الهزيمة ..

الخف

الموفقة

ه عن منتخبه راه ؛

أعتمارا مريوم

988

وِّل اماراتي

عبدات الرافيون

إمارات معتقديا

قوية عل الصعود^{الية}

م معد مورما 20

سين ۲۰۲ وقال کا

العريق دمعة كبينة

يق المنافسة ولوغوا

سج شيف ٿيا.

ولكن موره عل اود

رَ فرصته إِ اللَّهُ أَ

لعرجة سياء ليوا

ت الإعلامية السعيد

ة الصب والإماراتات

النهاني وسطمتك

و بعنس زن تقایل

رصة الذمية لتعيد

مدرب تعاربيا

يفوز الإماران على

نجعت في اينك.

يظل الهداف عملة نادرة حتى وان اقل نجمه وضمر جهده وانخفض مستواه وال عطاؤه يقل عملة خادرة وورقة رايحة لا يمكن الاستغناء عنه بحال من الاحوال .. هذا ما أدركه دينو سائي وزاجالو .

المباراة يغط في سيات عميق .. ومع ذلك لم يستبدله لغرب فهو هداف ومن الطراز القادر على انهاء المباراة في سرعة الومضة .

• عنتان طلياتي

والاماراتي عدنان الطلياني .. كان (ق سابع تومة) امام المبين .. علي ثانى يهاچم بمفرده .. فالطلباني غائب عن جو للباراة تعلما ومع ذلك لم يستبدله زاجالو لاته يدرك معنى وقيمة وثمن الهداف .. ولم الطلياتي فان مدريه فقد خطف هدف الغور بسرعة اليرق عن فرصة واحدة صنعها لتأسه وصجل منها .. وهذا أبلغ دليل على اهمية وجود الهداف بأى قريق وعدم التفكير مجرد التفكير في استبداله مهما كأن مستواه في للباراة .. طائلا انه يملك القدرة على حسم النتيجة ن لية لحظة .. وق وقت لا يتوقعه لحد ومن فرص شبه مستحيلة .

بورصة الحسابات

أصعب مراحل المنافسة هي التي تتجاوز تقطة المنتصف الى نقطة النهضات .. والفرق يعد أن لنهت الجولة الثانية من صراعها الدرامى العنيف تمتعد غدا الجمعة لخوض الجولة الثالثة بلقائي الصين وكوريا الجنوبية وقطر

وكوريا الشمالية لتصيح وجهأ نوجه ق مواجهة مصيرها المحتوم .. فإذا خسرت كوريا الشمالية او تعادلت غادرت سلحة المثافسة تهائيا واذا خسرت قطر ضعف املها في المُتَافِسة بنسبة كبيرة ... وهذا ينسحب على الصين ايضًا اذا خسرت .. الوحيد الذي لا تهيط أسهمه في يورصة للنافسة اذا خسر غدا الغريق الكورى الجنوبى لاحتفاظه ىئلاث تقاط ثميتة في رصيده .. ----

الثنيان على أتم استعبداد

يجرى متتجبنا الوطئى عصر اليوم الجَّعيس تعريته الرسمي الأحَّير على ملعب جيلان بيسأر استعدادا غياراته المسرية والحاسمة أمام الإمارات بعد غد السبت .. وتجدر الإشارة الى أن الثنيان والصبياني ظهرا يحالة فنية ممثارة في تمرين يوم امس

جولة ترويحية

على معالم سنغافورة قامت الواود الإعلامية للشاركة ف تغطية

فعاليات التصغيات الاسيوية النهائية لكأس العالم ٩٠ بروما صياح يوم امس الاربعاء بجولة ترويحية لشاهدة للعالم السياحية في ستغظورة .. وكانت الجولة إنسه ما تكون برحلة في أعملق التاريخ . أقد عشنا لحظات تاريخية مع الحصارات

الهندية والمبيئية القبيمة من خلال مشاهدة معقم القرية الهندية بكل اثارها وأصواقها ومتلجرها وشوارعها ومعالم القرية المبنية .. في المرة الأولى تشعر وكانك داخل الإهياء القيمة لبوميي ونيودلهي وق الرة الثانية كاتك تسير في شوارع بكين



● مدرب كوريا الجنوبية مع الزميل حمد الراشد

تدخل كوريا الشمالية هذا اللقاء برصيد نقطة واحدة من تعادلها مع الإمارات وخسارتها من كوريا الجنوبية . والفريق الكوري الشمالي اظهر كفاءة عقية في مباراته الاخيرة امام كوريا الجنوبية خاصة الشوط الثاني وكك أن يخطف هدف التعادل في الدقيقة الاخيرة من المباراة . واذا ظهر بنفس مستواه امام كوريا الجنوبية في الشوط الثاني سيرهق الغريق القطري خاصة وانه يلعب بأخر بارقة امل .. فلما مواصلة مشوار المنافسة أو مغادرتها نهائها.

والسبيل للاول الغوز .. والسبيل للثانية التسارة او التعادل لذا سيمت بك مدرب كوريا الشمالية جام غضيه في هذه للياراة

> وعلى الجانب الأخر يدخل فريق قطر هذه المباراة بروح عالية ومعنويات مرتفعة وثقة كبيرة .. بعد تعادله مع كوريا الجنوبية اولا ومع المنتجب السعودى ثانيا وأد منجته هذه النتائج زخما معنويا هاثلا سينعكس ايچابيا على مستوى لدائه في مباراة الغد أَضْفُ أَلَى هَذَا أَنْ الْقُرِيقُ الْقَطْرِي لَدِيهِ أمال عريضة في للنافسة على تذكرة ليطاليا .. وقد يلعب منذ الدقيقة الاولى للقور .. فهو





يعد انجاز الامارات:

يرى أن فرصله كبيرة لالتهام السمكة الكورية الثمالية .. وقد يلزم دينوساني جانب الحدر في الشوط الاول .. ويلعب للتعادل على طريقة (تقطة باليد ولا عشرة وعلى طريقة المعريين حيا صابت يا اتنين على الشجرة) .. وأيا كان خيار سائي الفني

.. سواء لعب مهلجما او مدافعا فان القريق القطرى سيلقى بكل ثاله في للباراة للخروج بنتيجة ليجابية تنقعه خطوة كييرة للامام على طريق المنافسة .. حتى لا يخسر كل شيء في لحقة ويهدم ما بناه في لقائيه السليقين املم اكبر فريقين في أسيا .. وفرمنة قطر كبية لواصلة مشوار المنافسة واحتمال خروجها من موقعة كوريا الشمقية بنتيجة أيجابية واردة بنسبة كبيرة .



وقال أي هو ﴿ حديثه المطول «للندوة» أن فوز الإمارات على الصين كشف مستواه الحقيقي والذي لم يظهر في لقائه الاول امام السعودية فقد عجز عن المسود امام هجوم الإمارات ق

> أمام الامارات ويبدو انه كان يتحاشى الإصابة حتى لا تحرمه من فرصة اللعب مرة

اخرى ف يوغسلافيا .. ● قلت للمدرب في .. رايك هذا هل هو من باب الحرب النفسية على الغريق الصينى ؟ الله عن الله عن الله المن المور . ولكنني اعبر عن رؤية خاصة .. ثم لن الحرب النفسية سلاح ذو حدين .. فقد يكون هجوم ألدرب على الغريق الخصم عبر وسأتل الإعلام حافزا معنويا كبيرا للاجادة لي اعتباره .. وكسب التحدي .

الكبيرة بامكانات فريقه ؟ 🖜 قال .. هذا صحيح .. ولكي تكون مدريا نلجحا يجب ان تمنح فريقك الثقة بامكاناته .. وفريقي يضم لاعبين محترفين .. وجميعهم يلعب للفريق القومى من سنوات باستثناء ثلاثة أو أريعة وهذا يضاعف من ثقتى بفريقي وقدرته على تحقيق الفوز على الصين لاننى بامس الحلجة لرفع رصيدي الى خُدس نقاط قبل لقاء المنعودية الصنعب الذي لا يعلم لحد كيف ستكون نتيجته . • بعد الجولة الاولى من التصفيات ذكرت ان فرياكم سيفوز ببطولة التصايات ..

وسيكرر انجازه بالتاهل الى كأس العالم يروما .. هل لا زال لديك هذا الاحساس بعد فوز الامارات على الصين ؟ ●● قال ،. احصاس لم يثغير .. وأنا أعلم لكل مباراة ظروفها ولولا الاشطاء التى ارتكبها دفاع الصين في الدقائق الإخيرة لقازت الصين يتقطني المباراة .. وانا لا الكل من فور الإمارات .. فقد استحقت عن جدارة .. ولكور فرصتنا في الناهل لا زالت اكبر من الاخرين رغم اننا سنولجه غدا

ويوم الاربعاء القادم أقوى فريقين في التصفيات ــ الصبن والسعودية ــ وهما من النلدية الفنية الفضل من قطر وكوريا . Literall • وعن أبرر لللاحظات التي سجلها على المنتخب السعودي قال في هو : ● لا أعلم شيئا عن اسباب تراجع

مستواه .. فقد كان في الدوحة افضل بكثير .. رغم عدم وجود تغيير في صغوفه وجهازه الفني .. وأضاف في: ـــ هناك اكثر من لاعب بالفريق السعودي كنت اتوقع لهم بروزا وغعانا أكثر في هذه

حرب كوريا الجنوبية (ل هو) _ وملامحه الشخمسة وندرة صوته وطريقة حديثه لا توحي بانه شخصية هجومية استغزازية ـ توعد (قـو) مدرب الصين باعلاته الى

 الا توجد لديك ملاحظات لخرى على طريقة لعبه واسلوب أداثه ا ●● اعتقد أن الشكلة تكمن في ضعف فعالبة الهجوم فالغريق يعتمد كثيرا في هجماته على لاعب واحد (رقم ٩) لانهاء الهجمة .. وايضا لا يسند عن خارج المنطقة .. ولكن لكل فريق طريقته الخاصة في اللعب ولكل مدرب اسلوبه وفلسفته الخاصة التي لا تتفق مع مدرب لخر .. ولو

وجهت هذا السؤال للمدرب كأرلوس البرتق لسجل على فريقي اكثر من ملاحظة ما رابك في نظام التصفيات النهائية .. لا اقصد طريقة اقامتها وتكن دمج شرق أسيا مع غريها . وه أفضل من النظام القبيم الذي يقمل قرق القارة عن يعضها رغم انه أسهل ● قلت .. انن نتحبث من منطلق الثقة بالنسبة لنا .. ولكن سمح فرق القارة

بقسيها يعطى فرصة اكبر للفريق الافقىل أن يمثل أسيا في كأس العالم وأثا أؤيد هذا النظام واعتقد أن افضل فريقين في أسيا هما اللذين سيمثلانها في روما .. وبعد نتيجة الإمارات لا استطيع التوقع

لن سيرافقنا الى هناك فقد اختلطت جميع الاوراق ..

الصقر يرشح قطر للفسور

رشح منالح صقر سير التثخب القطرى فريق بلاده للفورُ على كوريا الشمالية وقال : بعد ان تجاوزنا اهم عقبتين ان التصفيات ـ الفريق الكبوري الجنوبي والفريق السعودي أصبحت مهمتنا أسهل

والفريق الذي خرج بتقطة أمام كوريا الجنوبية قادر على الخروج بنقطتين أمام كوريا الشمالية والتي لا يمكن مقارتة مستواها الفني بمستوى الجنوبية . وقال الصنقر :

ثقتنا كبيرة باللعبين النين وعدوا مدربهم ياهدائه نقطتى المبأراة لمواصطة مشوار النافسة فقد اعطتهم نتيجة الاطرات مع الصين دافعا كبيرا للقوز على كوريا

٠٠ وعن توقعاته لمياراة الصين وكوريا الجنوبية قال: ــ اعتقد فرصة كوريا الجنوبية أكبر للغوز لكن هذا يتوقف على أداء الصين والتي ستدافع عن لخر فرصة لها وان كان التعادل يفسن لها البقاء في المنافسة ..



الخصم لكنه يفتق للمهاجم الهداف . وبالنسبة للصين وكوريا الجنوبية الغريقان يملكان هدافين خطرين (ر صفوفهما وهما اكثر فبريقين في التصفيات تكاملًا فنيا واجادة في تنفيذ الخطط الدفاعية والهجومية باقتدار وتمكن .. وان كان حارس كوريا

الجنوبية افضل من حارس الصين

عموما التعادل وليس الغوز املتا ق

کارلوس البرتو

كارلوس البرتو يقول :

• منتخب كوريا الجنوبية



• منتخب الصين

غدا في اللقاء المرتقب:

غدا الجمعة موعدكم مع لقاء العمالة قمة الكبار .. الصبن وكوريا الجنوبية ل مباراة تنتقر نتيجتها الغرق الاخرى بغارغ الصبر وتتمنى في قرارة ناسها لهما التعامل. يدخل الغريق الصيني مباراة الغد وناره ونقله الكرة الى ملعب الخصم أو من حيث لم تخدد بعد .. ونزيفه لم يتوقف .. بعد اسلوبه في الهجوم واعتماده على الاجتمة في فتح اللعب وتهيئة فرص التسجيل لكلب هزيمته المقلجلة من الإمارات في اخر دقيقتين من عمر للبغراة .. لنهتز صورته كليلا كلمد الغرق القوية المرشحة للتاهل ويصبح ●● سعات كثيرة تجمع بين الفريقين

المبينى والكورى الجنوبي يصعب معها

ترجيح كلة فريق على لخر .. وان تعير

الكوري بقوة وصلابة دفاعه عن البقاع

الصيني وكذلك حارس مرماه افضل عن

حارس المين الأنيق .. وثبقي النتيجة

مرهونة بنجاح كل فريق في استثمار غرص

•• والقريق الصيني .. يلتقي مع القريق الكورى الجنوبي في كل شيء تقريبا سواء من حيث اسلوب لعيه .. او ايقاع ادائه السريع عادل لا زال

عوقفه بالغ الحرج لاسيما اذا خسر موقعة

تحت العلاج خميس في مباراة الغد أمام كوريا الشمالية

التسجيل التي قد تسنح له خلال الماراة فكلاهما يجيد صناعة القرصة لوجود لم تتأكد بعد مشاركة نجم قطر عادل صنتعى العاب في وسط القريقين على مستوى علل ولكن يشتركان معا في ضعف وان كان طبيب المنتخب سيمند ذلك صبيحة ظب الهجوم الذي يهدر هذه القرص الثبينة املم الثرمي كما تعلمينا ﴿ اللقامات المعابلة . يوم المباراة الشيركة من عدمها .

مِلَدًا منه اللَّهِلُ



الصفحة الأخيرة

اعترافات عالمية بمستشفى الملك فهدبج

حصل مستشفى الملك فهد بجدة مؤخرا على اعتراف عدد من المؤسسات والهيئات الطبية العالمية به كمستشفى تعليمي وتدريبي للأطباء للحصول على عدد من الدرجات العليا . وصرح مدير علم مستشفى الملك فهد بحدة

الدكتور أحمد عبدائه عاشور بأن هذا الانجاز

العلمي في المستشفى تحقق بفضل من الله ثم

بتوجيهات ودعم خادم الحرمين الشريقين الملك

فهد بن عبدالعزيز آل سعود ومثابعة معالى وزير

الصحة الاستاذ فيصل الحجيلان بضرورة

اعداد برامج داخلية للدراسات العليا ق

مستشفيات وزارة الصمة لما لها من مردودات

علمية وعملية على الاطباء والعاملين في المقل

وارضع الدكتور عاشور أن الاعترافات التي

حصل عليها المستشفى هي اعتراف المجلس

العربى التقصصات الطبية الحصول على

الزمالة العربية في الجراحة العامة ومدة

البرنامج اربع سنوات ويلتحق به من ثمانية الى

وقال أن المجلس العربي للتخصيصات الطبية

اعترف ايضا بالستشفى للحصول عن الزمالة

العربية (جراحة العظام وكذلك الامراض.

الباطنية الى جانب ان الكلية الملكية للجراحين

بادنبره اعترفت بمستشفى الملك فهد للحصول

واشار الدكتور عاشور الى ان الكلية الملكمة

للجراحين بايرلندا اعترفت بالستشفى في ست

تخصصات هي . الجراحة العامة وجراحة

العظام والقلب والمسالك البولية والتجميل وطب

کما اعترفت جامعة (ديجني ستاري)

ميلانو بايطاليا بالستشغى للحصول على

الدكتوراء في الجراحة العامة وبرامج اخرى

تدريبية واكد الدكتور احمد عاشور ان هذه

البرامج سوف يكون لها مردود اقتصادي كبير

بما توفره من مبالغ كبية كانت تخصص

يدء النشاط المنبري

بنادى الطائف الأدبي

ضمن نشاطات نادى الطائف الإدبي لهذا

العام ينظم النادى مساء يوم الثلاثاء ألقادم

ف صالة المحاضرات بعقر النادى بحي

الفيصلية محاضرة ثقافية بعنوان والعادات

القبلية وعلاقتها بكفاءة التعليم .. النوعية

ونكر رئيس النادى الإستاذ عل العبادي

انه سيعقب المحاضرة حوار مفتوح بين

المحاضر الدكثور حسان ضيف الله القرشى

عميد القبول والتسجيل بغرع كلية التربية

بالطائف والحضور والدعوة عامة للجميع .

وحسب الناشرين وأصحاب المكتبات فان أي

اسم لم يظهر حقيقة والمرشحون المحتملون

عديدون . فبعد المفاجأة التي حصلت العلم

الماضي وتمثلت بمنح نجيب محفوظ أول كاتب

عربى جائزة نوبل فان الاكاديميين الـ ١٨ قد

نوبل للاداب وان الكاتب (يا جين) سيكون في

موقع جيد هذا العلم بعد ان كأن اسمه مترقعا

وبامكان الاكاديميين السريديين أن يواجهوا

موقفا تمييزيا .. اذ انه في علم ١٩٦٦ حصلت

امراة على الجائزة وهي الالمانية (نيلي ساشر)

التي عاشت في السويد ومنذ أنشاء نوبل عام

١٩٠١ ست نساء فقط حصان على الجائزة

وفي هذه الحالة فان نادبن غورديمير من

جنوب افريقيا التي كانت في موقع متمايز العلم

الماضي قد تتلقى الجائزة وفق ما ترى الاوساط

بينهن اثنتان منذ ١٩٤٥

سولجنتسين الجائزة نفسها

العام الماضي .

السويدية المتقسمة حول منح جائزة نوبل للاداب لعام ١٩٨٩ م

للابتعاث اضافة الى المردود العلمي

الطائف / حسن صالح الفته

بمنطقة الطائف.

عنى زمالة الكلية في جراحة العظام.



و د / احمد عاشور

ملك للمميج

بقلم يقينى ان النواب اللبنانيين تمرسوا بنبعاتهم على اعلى المستويات ولم يتهاونوا في اداء واجبهم كمشرعين للبنان الجديد وللجمهورية الثانية فهم

واعون ان الانظار متجهة اليهم والأمال بنوطة بهم في مرحلة مصيرية حاسمة من تاريخ لبنان ان اجتماع الطائف الذي دعت اليه الحنة الثلاثية واستضافته مشكورة المعلكة العربية السعودية . وبذل ملكها فهدبن عبدالعزيز خادم الحرمين الشريفين جهوده للتأكيد على سيادة لبنان وهي جهود اوق التصور من اجل الوصول بالمؤتمر الى الخواتيم المرجوة ـ ان هذا الاجتماع شدّ اليه قلوب اللبنانيين وامانيهم فاعتبروه

قارب الانقاد للخروج من المحتة اللبنانية الى بر الامان . والاعلاميون اللبنائيون تولوا مع الحوانهم العرب ، مواكنة المُشْقَة القائمة والمتابعة المخلصة الدؤوب للقيادة السعودية ، فكان لوقفهم اسهام فاعل ق تتقية اجواء المؤتس وتطويق كل مهاولات التشكيك فيه . وجلاء حقائق مبلجثاته فلا تشاؤم ولا تفاؤل ولاتحريف ولاتزييف بل نقل موضوعي وتعليق مسؤول ق سبيل تعجيل رحلة

العودة الى الذات اللمثانمة وليس مطلوباً من المؤتمر ان يحقق سعجـزات ، وان يسلـق الحلـول ويستعجل النصوص لأن هذه المارسات التي جرت فيما مضى من تاريخ لبثان كانت وراء الماساة ، بل مطلوب ان بتائى المسؤولون عن التشريع في الصياغة لاقامة لبنان ذي كيان نهائى منيع لايتعرض لاية انتكاسة ، كلما لاح برق او ترَّنم طائر ا فالكلمة المكتوبة والصادرة عن المجلس يجب ان تعنى مؤداها وتعي أبعادها، فلا يكون هناك حرف غير مسؤول او سعى للاسترضاء لأن المعتى بالصياغة هو لبنــان ، اي الوطن وانسانه ومن هنا فإن الحوافر الى كل موقف تاريخي مسؤول پجب ان تنمو ويجرى شحذها انطلاقاً من اولوية واحدة هي السيادة والوفاق والكرامة للوطن ، هذا الوطن الذي اذا لم يكن عرقاً في القلب يضرب في الارض ، يظل حفتة من تراب لحفتة من الناس دون

ونتائج الطائف تاخذ بكل هذه المعطيات لترسى قواعد تحرك جديد لحمته وشداه الوفاق اللينانى والعيش المسترك انطلاقاً من كرامة وطنية هي أمنية الجميع وملك خالص لهم.

فروض ودون اجراس .

●● الدكتور صالح عون عدنان الأستاذ بكلية اللغة العربية والعلوم الاجتماعية يغرع جامعة الامام محمد بن سعود بایها وعضو نادی ایها الادبی -أبدى رغبته في المشاركة بمقالاته الأرسة والثقافية وقصائده الشعرية في والنبوق، فعرجبا به .

●● باثر الأستاذ خالد عمر باقاسي مدير مستودعات الهاتف بمكة المكرمة عمله بعد أن تمتع ملحارته السنوعة التي قضاها بين مصايف الملكة . ابوتركى اكد ان قضاء الاجازة في ربوع الملكة افضل مكثير من قضائها في

●● رزق الاستلا محمد راشد الصبغ مدير الشئون المالية والإدارية بالرعاية الصحية في مكة المكرمة بمولوده الثاني والذى أسماه (خالد) جعله الله من مواليد السعادة واقر به اعين والديه .

● څالد ثابت اليافعي رجل الاعمال السعودى احتقل بزواجه على ابنة الشيخ احمد هادى المفلحي في قصر الريان بجدة وسط فرهة الاهل والإصدقاء .. مبروك .

•• الاستاذ غرم الله محمد لاق الغامدي مدرس التربية الإسلامية بمتوسطة البلحة ومدرب لعبة الكاراتيه بتادى السراة رزق بعولودة أسماها ، ياسمين، جعلها الله من بنات السعادة وأقر بها أعين والنيها .

الى (محمد)

للاستماع لهذه المحاضرة

الدكتور محمد سعيد القحطاني قرارا اداريا بتعين خمسة من اعضاء هيئة الشريس رؤساء اقسام في كلية الطب والعلوم الطبية بالجامعة في الدمام وقد شمل القرار تعيينهم رؤساء لاقسام جراحة اللخ والاعصاب والانف والانن والحنجرة والامراض الجلدية والاستان والفيزياء .

● ● اصدر مدير جامعة الملك فيصل

• علي من داريس مصعم الإزياء السعودي عدنان اكبر بعد جولة له اطلع خلالها على احدث عروض الازياء

عدنان اكبر شاهد خلال جولته ايضا احدث ماستقدمه الموضنة العالمية في العلم الميلادي الجديد ١٩٩٠ .

وه نوقشت بجامعة أم القرى صباح أمس الاربعاء رسالة الدكتوراه المقدمه من الطالبة حياة البسام بعنوان ميزان القوة في الخليج العربي في اعقاب الحرب العالمية الاولىء . وقد نقت الطالبة في نهاية المناقشة

على شبهادة الدكتوراة بتقدير ، ممتاز ، . ● ينظم مركز الدعوة والارشاد بالدلم/ التابع للرثاسة العامة لادارات البحوث العلمية والافتاء والدعوة والارشاد يوم غد الجمعة محاضرة بعنوان والعقيدة الصحيحة واثرهاء يلقيها فضيلة الشيخ عبدالرحمن بن سعد المفرج وذلك بعد صلاة المغرب في جامع الخالدية .

درب من المشق

الدمام _ يشهد مجسر الخير، بين الملكة

والبحرين حركة ملحوظة في كل يوم حيث

يرتاد الاشقاء بلادنا ضعن الحرص على

وقد ازدادت الإعداد القادمة من الخليج

خلال اشهر الصيف وكذلك نشطت الحركة

الخليجية بصورة عامة حسب ما اشارت

ويذكر ان الجسر يتكون من اتجاهين

بمسارین فی کل اتجاد مع مسار للطواریء

على الجانبين حيث يبلغ طوله ٢٥ كيلو

والمعروف ان قصائد عديدة قالها عدد من

الشعراء في جسر الخع ومنهم السفير الشاعر

غازى القصيبى الذى انشد قصيدته

هرب من العشق لا درب من الحجرهِ .

مؤتمر أفريقي

حول السرطان

للتعليم والبحث في السرطان بتنظيم مؤتس

حول والسرطان في افريقياء في العاصمة

الزائيرية ،كينشاسا، في الفترة ما بين ٣٠

وسيضم هذا المؤتمر المتخصصين في

ميدان السرطان الإفارقة ومعثلين من منظمة

الصحة العللية لدراسة طرق الوقاية وعلاج

سرطان المعدة والسرطان الذي يصيب

كما سيناقش المشاركون في المؤتمر

السرطان الذي له علاقة بمرض والايدزه

وكذلك المشكلات التي يغرزها السرطان في

اكتوبر و ٣ نوفمبر القادم.

النساء والاطفال.

كينشاسا - تقوم المنظمة الأفريقية

توثيق الصلات والاواصر .

اليه الإحصاءات .

ما بعد التقاعد!!

■ تعضى الايلم بهم رتبية هادئة ولكنها مثابرة تبحر بهم عبر الليال والأيام الى حيث تُعلن لهم عن توقف رحلة السنين .. واستيفاء المدة .. ليجد كل رجل. متقاعد ناسنه وقد خلت ليامه من تلك الحركة المعتادة ، والنظام اليومي المتبعِّ. والشوار المالوف ، وابتعنت به مسوات العمر عن حقل العمله والبدل ، ليقل له يعد ذلك هنا تقول لك شكراً!

الكثير من المتقاعدين ، لا يقبلون بفكرة الجمود او صيغة التوديع المنبة هذه .. بل يسعون الى طرق مجالات اخرى تتفق مع مقدراتهم الفكرية والجسية . وهم بذلك يحسنون صنعاً ويثبتون استمرارية القررة على العطَّاء ، ويتَعَلَّبُونُ على صعوبات نفسية ومادية قد تعلن عن وجودها في مرحلة حياتهم التقاعدية هذه .. لاشك ان خبرتهم العملية والنفسية خبرة مثمرة وناضجة ولديهم الكثير لكى يقولوه والكثير كى يغيبوا به غيرهم على اختلاف مجالاتهم العلمية.

فلما تتقوقع مقدرات كل متقاعد .. وكل طاقة لايزال فيها نيض الحياة خافقاً والقدرة على نقل الخبرات ولإفادة أمراً كريماً تجود به النفوس التي ساهمت وشاركت بالبناء

الحياة الفقالة لا تنتهي بتركهم لوظائفهم عند بلوغهم سن التقاعد ، الحياة مليثة بمجالات يمكن أن تستغيد من خبراتهم .. اذا فكرنا بجدية فيما يمكن للمتقاعدين اداءه من اعمال .. انهم طاقة يفترض لن يستمر عطاؤها ونتاح لها .. مجالات تثبت فيها جدارتها .. و إن يكن هناك تراجع في الطاقة الجسدية لسبب أو لأخر .. فلابد من التركيز على الطاقة الفكرية على ما يمكن ان ترشدنا اليه هذه ؟ العقول المُجربة من أراء سنيدة ووجهات نظر صلابة ويمكن أن نستفيد منها في كل المجالات العملية .. اضافات مثمرة يمكنها أن تتضافر مع مجهودات الجيل الجديد لياتي الحصاد وافراً متكاملاً عظيم الفائدة .. تُبعد عنهم شبح القراخ المثقل ببرويته وسامه يعتص كل يوم منهم الحماس وينفث فيهم الاحساس الكثيب انهم قد انتهوا .. او أستغنى عنهم وانهم الان على هامش الحياة لا اهمية مؤكدة لهم وهذا مالا يجب ان يفكروا به او ان يتغلفل في اعماقهم لأنه اعلان عن هزيمة فكرية وضياع نضي .. وقد كانوا هم منبع العطاء والتفاعل .. يمكننا ان نشجع الإكفاء منهم والنين تتوفر عندهم عوامل العطاء والخبرة يمكننا ان نشجعهم على الادلاء بمقترحاتهم وعلى طلب المشورة منهم كل في مجال

عمله السابق .. يعكنهم ان يغيبونا افادة من خبر الحياة ونازل الصعاب فتجربتهم المتمثلة في المشورة السديدة منهم قد توفر على غيرهم مشوار من المعاناة والتجربة .. هناك ما يمكن ان يقولوه .. او يستشيروا به .. او انتحنا لهم المجلل للتقاعل على احْتلاف مجالاته ولو عن طريق الاتصال بهم كتابياً . ومكافأتهم فعليا على ما يقدموه ..

電電 والتقاعد .. خلو الجياة اليومية من مسؤوليات العمل والتزاماته قد لا تكون دائما حالة سلبية .. بل هي فرصة لتحقيق ما كنا نحلم باداته من اعمال او هوایات . او استمتاع برحلة ما الی بلدان اخری توسع افاتنا الثقالیة ، او التعرف على مجالات واسعة في الحياة .. منعتنا مسؤولياتنا السابقة من الاقتراب منها والاحساس بها ..

فالحياة لاتزال تختزن مُتعاً جميلة واجواء طبية يمكننا اكتشافها . وها هي الحياة أمامنا الآن بعد التقاعد الذي اتاح الفرصة للاقبال على الحياة والاستمتاع بفحالياتها المتنوعة .

إنن هنك عدة جوانب ايجابية يعكننا ان نجعلها هي الطابع السائد والواجهة الصحيحة لمرحلة التقاعد في حياة كل منا رجل أو أمراة لا ينضب في كيلاهم معين الحياة مهما توالت سنوات العمر .. ■ اكتشاف الحياة مرة اخرى امر ممتع وتتبع مظاهرها المتنوعة أمور تدعونا

للتفاعل معها والإنضمام اليها وتجديد الأمل ودفع الرتابة من حياتنا كمتقاعدين .. فلتستمر الحياة ولو بطريقة اخرى ونوعية جديدة فالإنسان يمكنه ان يكون معطاة نشيطاً بفكره ، وناسيته الشرقة وتفاؤله و إقباله على الحياة ، وإن لم تساعده او تتساوى مع نشاط فكرد قدراته الجسدية . النجرب أن نسعد بالحياة من جديد .. ولنخطط أجواءً جديدة وسعيدة لكي

نعيش على هذه الارض بقلوب شابةً لا تشيخ بمرور الاعوام وبعقول قادرة على التكيف والعطاء . هنك ودائما بدايات جديدة يمكننا أن نحققها مهما تكن اعمارنا والبرائنا ..

المُترق ﴿ القلوبِ القوية دائماً و﴿ كُلُّ مُواتِّفٌ وَطُرُوفُ الحياة .. وقادرة ايضًا على التكيف معها وإن اختلفت الأوضاع وتحية احترام وتقدير لكل متقاعد ادى باملته واخلاص التزاماته العملية وسيؤدى ما يحلق له المزيد من النجاح إذا انتصرت في نفسه رغبة الاستعرار والمشاركة



●● غادرنا الى الولايات المتحدة ● تنظم المديرية العامة للشؤون الصحية بمنطقة عسير محاضرة طسة الامريكية مدير منطقة عسار للاتصالات اليوم الخميس تحت عثوان مضاعفات جمال سحل لحضور دورة تدريبية تعقد مرض السكرء وذلك بقاعة المحاضرات بجامعة تكساس في مجال التطوير بمستشفى عسير المركزى وسوف يقوم الادارى ، ويقوم باعمال ادارة المنطقة بالقائها الاستاذ الدكتور/ انتوني كبرتز استشارى الامراض الباطنية والغدد التي تستمر حتى نهلية هذا الشهر الصماء بمستشفى ءميدل سكسء بلندن الاستلذ سعيد مشبب القحطاني الذي والزائر للمنطقة وقد وجهت الدعوة الى كافة اطياء المستشفيات بالنطقة يعمل مدير ادارة بادارة منطقة عسير

لم تكن والدة الموظف عبدالرحمن الشريوي باللحقية العسكرية السعودية بانقرم . نعلم أن ابنها عبدالرحمن ـ ٣٣ سنة ـ ستمتد اليه اليد الأثمة يوم الاثنين الماضي ولكن قلب الام هو دليلها .. فقد تعود عبدالرحمن أن يتصل بأمه على بيت أخيها (محمد الشريوي) كل يوم جمعة .. الا أنه ق الجمعة

> (ريما) تحولت يتصل ولم تنزعج الام أبدا .. لكن وقلب الام دليلها، كما يقال . ومنذ صباح الاثنين وهو اليوم الذي وقع فيه الحادث .. أصرت الام على عمسان _ اجریت فی احد مستشفیات أن تذهب الى بيت أخيها لتتصل بابنها الذي العاصمة الاردنية عمان خلال اليومين كان لديها هاجس بأن شيئًا قد وقع له وفعلا الماضيين عملية جراحية تم بموجبها تحويل عند ظهر الاثنين وقيل أن تنقل وسائل الإعلاء أى غبر حول حادث التفجير الاجرامي _ رفعت الفِتَاةَ مريماء على حسين _ ١٧ سنة _ ألى

وقال رئيس الفريق الطبي الذي لجرى العملية في حديث صحفي نشر في عملن أمس ـ ان القحوصات التي أجريت اظهرت أن المريضة ذكر رغم أن الإهل اعتقدوا أنها انثى بسبب التركيب الخارجى للجهاز زملائه في الملحقية .. ولم تمضي ساعات حتى تناقلت وسائل الإعلام الخير .. وكانت حالتها أشهر المرشمسيين لجائزة نوبل للأداب

والندوة، التقت بـ(على) الاخ الشاني ستكهام - كان الغموض يلف الاوساط الادبية في سنكهام قبل أن تقوم الإكاديمية

عبدالرحمن وهو بصحة وخير وعافية رغم كل ما حصل غهو انسان مؤمن بالقضاء والقدر ومأ كان انما هو فداء للوطن . أما عبدالرحمن محمد الشريوى ابن عمة

طائرة اخلاه طبي لنقله الى المملكة انتقل والدي ووالدتى وخالي محمد وصالح وأخى مجمد واختى الى الرياض بواسطة السيارة وقد زاروا

المصاب فقد ذكر انه يستهجز هذا الحقدث الغادر ولكن ما يعزينا ان كل الاسرة السعودية التفت حولنا ونحمد الله على هذا الصاب ..



الأم المتلهفة على ابنها والتي أحست بالخطر الذى كان ينتظره سماعة الهاتف وكان وتع الغبر عليها كالصاعقة دلقد حصل حادث بسيط لابنك بالسيارة وبه أصابه بسيطة برجله، . ولكن الام لم تصدق ما حدث كان احساسها أكبر من الرواية المخففة التي نقلت لها من أحد

لعبدالرحمن الذي كان مندهشا مما حدث ولكته قال: لا راد لقضاء الله .. لقد جامنا الخبر كالصاعقة وحالة والدتي كانت صعبة جدا انها ع کانٹ تشعر ان مناك خطرا ينتظ عبدالرحمن .. وقال فور تلقيهم خبر ارسال



• عبدالرحمن الشريوى

وأوضح أنهم علموا أن طائرة الحلاء ستأتى به

عز عودته النبائية للمملكة شهرا واحدا فقط حيث كان خلال الايام الماضية يحزم حقائبه استعدادا للعودة النهائية بعد أن أمضى هناك أربع سنوات حيث كان يستعد للزواج .. ويعتبر عبدالرحمن أكبر لخوته ويليه بنت ثم على (١٦ سنة) الذي يدرس بالثالث المتوسط بمتوسطة الله عبدالعزيز بالاحساء ثم محمد ـ سبع سنوات ـ بالصف الاول الابتدائي بمدرسة اين خلدون بالاحساء .

وقد النمق عبدالرهمن بالعمل الدبلوماسي بعد أن حصل على الثانوية التجارية .. ويعتبر هذا الحادث هو الثاني ضد دبلوماس سعودي ﴿ تَركيا حَيثُ مَرْ عَامَ كَامَلُ عَلَى الْحَادَثُ الاول والذي كأن ضد المرحوم عبدالغني بدوي السكرتير الثالث بالسفارة حيث اطلق شخص

الى المملكة مساء يوم الاثنين حيث اتصلوا مرة أخرى بالسفارة في انقره واخبروهم بذلك .. ويذكر أن عبدالرحمن الشريوي كان قد تبقى

مجهول عليه النار وذلك في شمهر اكتوبر



تشكل متابعة الأسرة للأبناء في دراستهم اهمية كبرى في سبيل النجاح المنشود .. وكثيراً ما أدى إهمال هذه الناحية الى فشل كبير على الرغم من كل الجهود التي يبذلها المدرسون من أجل تحقيق هدف النجاح للطالب. فالبيت هو الطرف الأخر في معادلة النجاح المطلوبة.

ولهذا فإن الآب .. والأم .. مطالبان دائما بينل اقصىٰ الجهد مع الأبناء مهما كانت

حتى من الناحية النفسية فإن إشراف الآب والام يشعر الابن أو الابنة بالاهمية .. ويدفعهما الى بذل اقصى جهد ممكن من اجل إرضائهما على عكس الشعور الذي يسود الأبناء عندما يهملهم الأب .. وتنشفل عنهم الأم ..

ميدان التربية بافريقيا

تم في مستشفى الملك خَالد بنجران اجراء عملية جراحية دقيقه تحت الميكرسكوب للمواطن هادي على عبودان البقغ من العمر اربعين عَلَيْهَ تم خلالها ازالة عظمة الركاب المتسيبة واستبدالها يتركيب صناعي من التيفلون .. وهذه العملية تحتاج لمهارة عاليه في اجرانها وتتم تمث تكبير حوالي عشرين مرة .

وقد تمت هذه العملية بعد ان قام المواطن الأذن اليمني للمريض هتى انه يستطيع سماع هادى عبودان بمراجعة عيادة الانف والانن تنويه

●● في المقاله التي نشرت موم الفلاتاء المُأْخِي في هذه الصفحة تحت عنوان (حديث الثلاثاء) للزميل فوزى خياط سقطت كلمة (اليوم) من عبارة (ولم اسمع في حياتي (اليوم) عن رجل عاتل يعيش حياة زوجية سعيده) لذا لزم التنويه .

الى الصمم .. وبعد العملية تحسن السمع (

بمستشفى الملك خالد بنجران وكان يشكو من فقدان السمع بالأذن اليمني منذ مدة طريلة وارضع بأنه سبق أن راجع بعض المستشفيات ولكن الاطباء اقتعره بأن العلاجات الخاصة بفقدان السمع لن تفيده .. وبعد فحص الريض وعمل الابحاث لثل حالته شخصت على انها تييس ل أحد العظام الدقيقة بالاتن الوسطى وتسمى عظمة والركاب، وبالتالي فإن تثبيت هذه العظمة يؤدي ألى منع نقل الاصوات مما يؤدي

الاصوات الدقيقة مثل صوت ساعة المصمر ويسؤال المريض عن حالته وجه الشيك ال حكومة خادم الحرمين الشريفين والمسؤولي في وزارة المسعة أكلوا الفستان! بساريس - بيع فستان من الشوكولاً بالمزاد العلني امس الاول في باريس بعيلغ. ٠٤ ألف فرنك فرنسي (حوالي ٢٥٠٠ دولار) لصلحة البحث العلمى المدعوون كاتوا حوالي الغى شيخص وفق

مطلوا طويلا للفستان الذى يؤكل ا



لتحسّرير: ٥٢٠٠١١١

2-553AY

الادارةِ. ٤٣٧٩-٥٥.

مكتب الطائف المكتب العالم المكتب العالم المكتب تبيات المكتب المكتب العالم المكتب العالم المكتب العالم المكتب العالم المكتب العالم المكتب العالم العا

مطابع مؤسسة مكة للطباعة والأعلام عكة المكرمة - تليفون ١٢٠٣٠٥